

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **HONOR ALTARIS DEO Ter optimo maximo in Chordis, Voce, & Organo exhibitus**

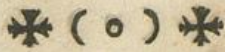
**Kobrich, Johann Anton**

**Augustae Vindelicorum, 1751**

Missa I

**urn:nbn:de:bsz:31-36053**





# TENORE. MISSA I.

*Adagio. T.*

**K** Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - lei - son Ky - ri -

e - lei - son e - lei - son. Kyrie. e - lei - son  
Dona. pa - cem

e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e e - lei -  
pa - cem pa - cem do - na nobis pa - cem dona nobis pa -

son Ky - ri e e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e Chris - te e - lei - son e - lei - son  
cem do - na nobis pa - cem nobis pa - cem do - na no - bis pacem

Chris - te e - lei - son e - lei - son Chris - te e - lei - son e - lei - son e - lei - son e -  
do - na no - bis pacem do - na no - bis pacem pa - cem

lei - son e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -  
pa - cem do - na nobis pa - cem do - na nobis pa - cem do - na nobis

lei - son Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei - son  
pa - cem do - na nobis pa - cem - pa - cem pa - cem

Ky - ri e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei -  
do - na nobis pa - cem nobis pa - cem pa - cem do - na nobis pa -

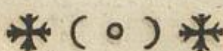
son e - lei - son.  
cem pa - cem.

*Kobrichs VI. Messe.*

\*A

*Tenore.*





Moderato. T.

**G**loria gloria gloria gloria in excelsis De-o & in ter-ra

pax ho mi ni - bus bonæ volun ta tis bene di - ci mus te ad o ra - mus

te glo ri fi ca mus te gra ti as gra ti as a gi mus ti bi propter magnam glo ri am

tu - am propter magnam gloriam tuam. *Adagio. 3 S.* Domine. Deus Pater omnipotens Domine

Fi li u ni ge ni te <sup>I</sup> Domine Deus Agnus Dei <sup>I</sup> Domine Deus Ag nus

De i <sup>I</sup> Fi li us Pa tris. <sup>I</sup> <sup>T.</sup> Qui tollis pec ca - ta

mundi qui tollis pec - ca ta pec ca ta mun - di qui tollis pec ca ta pec ca - ta

mun - di mi fe - re - re no - bis qui tollis pec ca ta mun di qui

tollis pec ca ta mun di su - sci pe de - pre ca ti - onem no - stram qui se - des ad

dexteram se - des ad dexteram Patris mi fe - re re mi fe - re re no -

bis mi fe - re re no - bis. *C. S.* <sup>T.</sup> Quoniam. Cum San cto cum San cto

San cto Spi ri tu in glo ri a Dei Patris a - men a - men a -



men a - men a - men a - - men a - men.

*Moderato. T.*

Redo in u num Deum Patrem om - ni po - tentem fa - ctorem factorem

cœ - li cœli & terræ vi fi - bi - li um om ni um & in - vi fi - bi -

um & in - vi fi - bi li um. Et in. Fi li um De i u ni ge ni tum

an te om ni - a om ni a om ni - a sæ cu la Deum verum

ge ni tum non non fa - ctum per quem om ni a fa cta sunt om ni a

fa cta sunt. Qui propter propter nos ho - mi - nes fa - lu -

rem de - scendit de cœ - lis de - scen dit de cœ - lis.

*Adagio. T.*

Et incar - na tus est & incar - na tus est de Spi - ri tu San cto ex Ma ri a

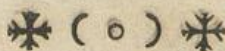
Vir gi ne ex Ma ri a Vit gi ne & homo fa - ctus est. Cru ci fi xus

e - ti am pro nobis sub Pon ti o Pi - la to passus & sepul tus est & se pultus est se -

*Allegro.*

pultus est. Et re sur rexit ter ti a di e se cundum scri ptu ras & a - scendit & a -





scendit ascendit in coelum sedet ad dexteram Patris & iterum venturus est cum

gloria iudicare vivos & mortuos cuius regni non erit finis.

*I. S.* Et in Qui cum Patre *T.* Filioque procedit simul adoratur & conglorificatur

*S.* qui locutus est per Prophetas *T.* & Apostolicam Ecclesiam confite-

*I. S.* or confiteor *T.* in remissionem peccatorum & expecto resurrectionem

mortuorum & vitam venturi saeculi amen amen

amen amen amen.

*Moderato. T.*

**S** - Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth ple-

*I.* ni sunt caeli & terra gloriosa O fanna in excelsis.

*C. S.* 31

Benedictus. O fanna in excelsis O fanna O fanna O-

fan - - - na O fan - na O fanna in excelsis O-

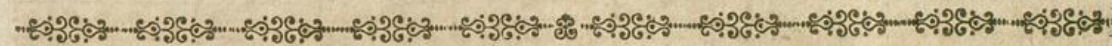
fan - na in excelsis.



*Adagio. T.*  
**A** - Gnus Dei qui tollis qui tollis peccata mundi mi se - rere no - bis.

B. S. 35 *Adagio.*  
 Agnus Dei. Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata mundi

do na nobis pa - cem. *2* Dona nobis ut Kyrie Vivace. *4*



MISSA II.

*Adagio. T.* *Vivace. 3*  
**K** - Y ri e Ky ri e e - lei - fon. Ky ri e e - leifon  
 Dona nobis pacem

*2*  
 Ky ri e e leifon Ky ri e e - leifon Ky ri e e leifon Ky ri e e -  
 dona nobis pacem dona no bis pacem dona no - bis pacem dona no bis

*I* *I*  
 lei - fon Chris te e lei fon Chris te e lei fon Chris te e leifon e -  
 pa - cem do - na no bis do - na no bis do - na no - bis

*2*  
 lei - fon Chris te e leifon e - lei - fon Ky ri e e leifon Ky ri e e - leifon  
 pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis no - bis pa - cem

Ky ri e e leifon Ky ri e e leifon Ky ri e e leifon e lei - fon Ky ri e e -  
 do - na no - bis no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem dona nobis

lei - fon Ky ri e e - lei - fon e leifon.  
 pa - cem dona nobis pa - cem pa - cem.

*Moderato.*  
**E** - T in terra pax ho mi nibus bonæ volun ta - tis lau damus te bene -  
 Kobrichs VI. Missa. \*B Tenore.