

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

HONOR ALTARIS DEO Ter optimo maximo in Chordis, Voce, & Organo exhibitus

Kobrich, Johann Anton

Augustae Vindelicorum, 1751

Missa III

urn:nbn:de:bsz:31-36053

De i qui tollis pec ca ta mundi mise - re re no - bis dona nobis
 dona nobis nobis pa - cem pa - cem.

Dona nobis ut Kyrie Vivace.

MISSA III.

Adagio. T.
K Y - ri e Ky ri e Ky ri e e leifon e - leifon.

Allegro. 1
 Ky ri e e leifon e - leifon Ky ri e e - leifon Ky ri - e e leifon
 Dona no bis nobis - pacem dona nobis pacem dona nobis pacem

e leifon e leifon Ky ri e e leifon e lei - fon Chri - ste e -
 do - na no - bis dona nobis nobis - pa - cem do - na no - bis

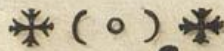
leifon e - leifon Chri ste e - leifon Ky ri e e - leifon e leifon
 pacem pa - cem dona nobis pacem dona nobis no bis - pacem

Ky ri - e e lei - fon e - leifon e - leifon Ky ri e e - lei -
 do na nobis pa - cem dona nobis dona nobis dona nobis pa -

son Kyri - e e lei - fon e - lei - fon e - leifon.
 cem dona nobis pa - cem pa - cem pa - cem.

Moderato. T.
E T in terra pax ho mi ni bus bonæ volun ta tis gra ti as a gi mus

ti bi propter magnam gloriam tuam Fi li us Fi li us Patris
Kobrichs VI. Missa. † C *Basso.*



mi se re re nobis mi se re re nobis fu - sci pe fu sci pe de pre -

ca ti o nem nos tram mi se - rere no bis tu so lus

tu so lus Do mi nus cum San cto San cto Spi ri tu in glo ri a Dei

Pa tris a - men a men.

Moderato. T.

P A trem omni po - tentem fa ctorem coe li & ter rae vi si bi li um

om ni um & in - vi si bi - li - um, & in u num u - num Do mi num Je sum

Chri stum Fi li um Dei u ni - geni tum, & ex Pa tre natum ante om ni a

sae cu la Deum de De - o lumen de lumine De - um ve rum de De - o

ve - ro, ge ni tum non fa - ctum qui pro - pter nos ho - mi -

nes & prop ter nos tram sa lu - tem de scendit de - scendit de coe - lis.

CH Et in car natus. Et re sur rexit ter ti a di e se - cundum scrip tu ras & a -

scendit in coe lum se det ad dex teram Pa tris & i - terum ven tu rus est cum

8

glo ri a ju - di ca re vivos & mortu - os & vi - vi - fi can -

tem qui ex Pa - tre Fi li - ó que pro ce - dit qui cum Patre & Fi li o si mul

ad o ratur & conglo ri fi - ca - tur qui lo - cutus est per Pro phe - tas

& u nam San - ctam Sanctam Ca tho li cam & A - po - sto - li - cam Ec -

cle si am con - fi te or u num Bap tif - - ma in re - mis si o nem pecca -

to - rum & ex - spec to re sur re cti o nem mortu o - rum & vitam ven tu ri ven -

tu ri sæ - cu li amen a - men amen a - men a - men

Moderato. T.

S

Anctus San - - ctus San - - ctus Dominus Deus

Sa ba oth ple ni sunt cœ li & terra cœ li & terra glo ri a tu a glo ri a glo ri a

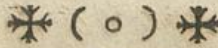
tu - a O fanna O fanna O fanna O fanna O - fan na O fanna in ex -

13 S.

cœ liss O - fanna. Be - ne - dic tus qui ve - nit qui venit

5

be ne dic tus qui ve - nit in no mi ne no mi ne Do mi ni



Bene - di - ctus qui ve - nit in nomine Domi ni in nomine Domi -

ni Bene - di - ctus qui ve - nit in nomine no mine Do mi ni.

O - fanna in ex - cel sis O - fanna in ex cel sis O fanna O fanna

O fanna O fanna O - fanna in ex - cel sis O - fanna in ex - cel sis O fan na

O fanna O fanna O fanna O - fanna in ex - cel sis O - fanna in ex - cel sis

O fanna O fanna O fanna O fanna O - fanna in ex cel sis O - fanna

in ex - cel sis O - fanna in ex - cel sis O - fanna.

Adagio. T.

A gnus Dei qui tollis pec ca ta mundi mi se re re nobis mi se - re re

36

Adagio. T.

no - bis. Agnus Dei Agnus De i qui tollis pec ca ta mundi dona

nobis pacem dona nobis pa - cem. Dona nobis ut Kyrie Allegro.



MISSA IV.

Adagio. T.

K y - ri e e leison e leison e - leison Ky ri e Ky ri e e -