

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

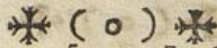
HONOR ALTARIS DEO Ter optimo maximo in Chordis, Voce, & Organo exhibitus

Kobrich, Johann Anton

Augustae Vindelicorum, 1751

Missa VI

urn:nbn:de:bsz:31-36053



f. 6

5 8 6 5 / 5 6 4 3

7-6- / 5-4- / 5 4 5 8 / 3 2 3 6

7-6- / 5-4- / 5 4 5 / 3 2 3

5 8 6 5 / 5 6 4 3

7-6- / 5-4- / 5 4 5 / 3 2 3

5 8 6 5 / 5 6 4 3

3 7

7 8 6 5 / 6 4 3

5 3 7 / 5 3 7

5 3 7 / 5 3 7

6 8 5 / 6 3

Moderato. T.

10 9 8 7 / 8 7 6 5

5

G

Loria.

6 - b * 7 6 * 3

5 8 / 3 6 / 3 5 / 3 3

5

Adagio.

I v. 6

3 - -

8 5 / 6 3

6 - b 5 -

8 6 5 / 6 4 3

p.

Laudamus.

7 6 7 8 7 / 6 5

I 5-6 / 3-4 / 5 7 5 / 3 5 3

5 7 5 / 3 5 3

7 6 7

5 3 / 3 5 / 6 5 / 4 * v.

6 - b 5 -

8 6 5 / 6 4 3

p. 5 = = 5 =

5 = - 7 5 / 3 5 3

5 7 5 / 3 5 3

7 5 / 5 3 / 7 5 / 5 3

I 7 - / 7 - / 7 -

5 3 / 3 5 / 6 5 / 4 * v.

3 - -

8 5 / 6 3

6 - b 5 -

8 6 5 / 6 4 3

T. 8 3 / 6 5 / 8 7 / 3

6 5 / 3 5 / 7 6 / 6

b * 6 6 5 / 5 - / b

b 5

Qui tollis.

6 5 / 4 3

8 6 5 / 3 8 7 / 3

6 5 / 3 5 / 7 6 / 6

5 - / 4 3

❄ (0) ❄

Quoniam. Cum sancto.

I

Moderato. T.

Atrem.

V. Adagio.

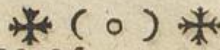
Et incarnatus.

Crucifixus.

V. T. Vivace.

Et resurrexit.

F 2



6 4 5 3 6 4 5 3 8 5
4 2 3 1 4 2 3 1 6 3

7 5 5 7 5 3 6 5 7 5 3 7 5 T. 3 8 - 7 5 - 8 - 7 - 6 - 5 -
5 3 3 5 3 1 4 3 5 3 8 5 3 3 6 - 5 3 - 6 - 5 - 4 - 3 -

Et vitam.

5 3 5 8 6 5 8 5
3 8 3 6 4 3 6 3

V. 6 r - T. V. 6 f = T. V. 6 f = T.

S *Ancus*

3 = T. 3 7 - 3 - 7 - 3 - 7 - 3 - 6 8 4 3 V. 6 f S. 6

Ofanna.

3 6 8 3 7 1 3 6 8 5 1 3 4 6r 4 6r 4 6r 4 6r

7 = 6 2 6 3 6 8 3 7 = 3 6 8 3 7 = 3 6 8 3 7 =

V. *Adagio* p. 6 6 4 = 5 6 10 9 8 7 6 10 9 8 7

Benedictus.

f. 6 P. 6 7 6 8 5 6 7

8 6 f. 6 7 4 3 S. da capo.

Ofanna.

Adagio T. 6 b7 = 5 p. 6 6 10 9 8 7

Gnus Dei.

7 5 T. 6 8 7 5 4 4 3 1 2 4

Dona nobis u. Kyrie Allegro.

Ut in omnibus glorificetur DEUS.

