

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sammelhandschrift Geistlicher Lieder - Mus. Hs. 1449

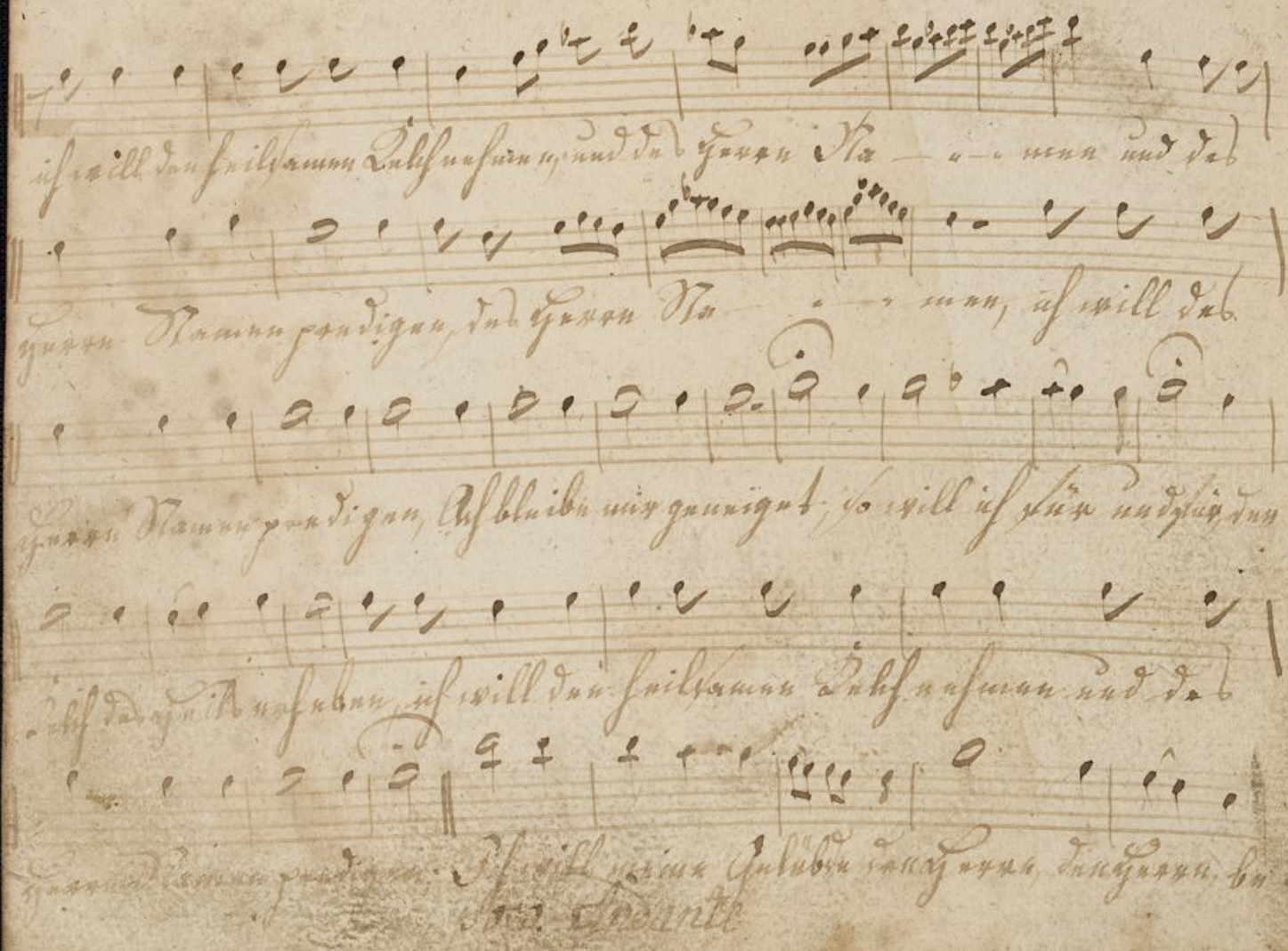
[S.l.], 1800

Motetta + Fuga No. 18

urn:nbn:de:bsz:31-39134

Tuba

hast uns Quadraginta, Adria angult ist die, die angult ist die
 will du heilbar sein Pulis unswun und du huren Namen prandigan, du huren
 Namen will is prandigan will is prandigan, du huren Namen will is
 prandigan will is prandigan du huren Na - u - uen will is prandigan
 du huren Na - u - uen will is prandigan


 A page of handwritten musical notation on aged paper. It features five staves of music with lyrics written in German. The lyrics are:

 1. ich will den fruchtbarren Pflanzsaamen und die frommen Na-

 2. men pflanzgen, die frommen Na-

 3. men pflanzgen, Aufbleibe mir gantz gut; so will ich den unfrucht-

 4. baren Saamen pflanzgen, ich will den fruchtbarren Pflanzsaamen und die

 5. frommen Namen pflanzgen. Ich will meine Pflanzgen in der frommen Sa-

 men pflanzgen.

gestalt, den Guren bezaubert, und nur allein seinen Vold

ist will in seiner Gültigkeit den Guren den Guren bezaubert

und nur allein seinen Vold nur allein seinen Vold, Meiner Gültigkeit, will

ist den Guren, den Guren bezaubert nur allein seinen Vold, nur allein seinen Vold

nur allein seinen Vold, und prorsum, mit und brach, auf für mein Goll

ban, und dort in freigkeit, und dort in freigkeit.

Motetta. No. 19.

Das gott ist mein lust und mein gut, für wann sollt
 ich mich schreien, schreien, für wann, für wann sollt ich mich schreien, für
 wann sollt ich mich schreien, das gott ist mein ad lebend. Raad für wann sollt
 mich gedenken, für wann sollt mich gedenken - " nu, für wann, für wann