

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Clavis musica fidelibus purgantibus caeli januam aperiens
in VI. missis defunctorum et II. libera civico-ruralibus,
stylo moderno, suavi, ac facili nec non brevi elaboratis**

Kobrich, Johann Anton

Augustae Vindelicorum, 1757

3.

urn:nbn:de:bsz:31-36094

Agnus Dei, qui tol lis peccata pec- ca - ta mundi, dona
 e is requiem, do - na e is dona e is re - - qui - em,
 Agnus Dei, qui tollis pec- cata mundi, dona do - na e is re - quiem,
 Agnus Dei, qui tol lis peccata pec- ca - ta mundi, dona e is re quiem
 sem pi - ternam semp - ter - nam. Lux æterna lu ce at e is lu - ce at
 e - is Do - mi ne, Lux æ - ter na lu ce at lu - ce at e - is Do - mi -
 ne. Cum Sanctis Sanctis tu is cum Sanctis San - ctis tu is in æ - ternum in æ -
 ter - num in æ - ternum in æternum, quia pi us es quia pi us es
 pi us es. Requiem ut ab initio. Da Capo à figno.
 Cum Sanctis &c.

Canto primo.

3. **R**equiem æ - ter nam æ ter nam æ - ter nam do na

e is Domi- ne, & lux per- petu a lu ce at e is & lux per-

petu a lu ce at lu ce at e is re- quiem æ ternam. Te

de cet hymnus De us in Si on, & ti bi red detur votum in Je - ru sa -

lem, ex - au di o ra ti - o nem me am ad te ad te omnis ca ro

ve ni - et omnis ca - ro ca ro veni - et. Requiem Da Capo.

Ky - ri e e - lei son Kyri - e Kyri e e - lei son Kyri - e - e -

lei son Chri ste Chri ste e - lei son Chri ste Chri ste e - lei son, Kyri - e Kyri -

e e - lei son Kyri - e - e - lei son Kyri - e e lei - son

Kyri - e Kyri e e - lei son Kyri -

e e lei - son Kyri - e e lei - son Kyri - e e lei - son Ky - ri e e -

lei - son e - lei son e - lei son.

Jo. Ant. Kobrichs Clavis Musica,

(C)

Canto

D ^{T.} i - es i - ræ dies il la sol vet sæclum in fa villa, teste Da vid
Lacry mosa dies il la, qua re fur - get ex fa villa, ju di candus

cum Sy bil la, quan tus tre mor est fu tu rus, quan do ju dex est ven tu rus, cun cta
ho mo re us, hu - ic er - go par ce De us, pi - e JE - su Do - mi ne do na

stric te dis cus su rus stric te dis cus - su - rus dis cus su - rus.
e is re - qui em, dona e - is requi em, a men a - men.

Liber scriptus &c. tacent. Lacrymosa &c. ut supra.

D ^{T.} o mine JE su Chris te Do mi ne JE su Chris te, Rex glo ri -

æ Rex glo - ri - æ li be ra a - ni mas o - mni um fi - de - li um defun -

to rum de pœ nis in - fer ni & de pro fun do la - cu & de pro fun do la - cu.

^{5.} ^{5.} Li be ra li be ra e as de o re de o - re le - o nis, ne ab - for beat

e as tar ta rus, ne ca dant in ob se curum, sed sig ni fer san ctus Mi cha el

re præ sen tet e as in lu cem san - ctam in lu cem san - ctam.

Quam olim Abra - hæ promi si - sti quam



olim quam olim pro - mi - sti & femini & femini &



femini femini e - jus & fe - mi ni



femini e - jus & fe - mini e - jus. Ho sti as &



preces ti bi Do mi ne lau dis of - fe ri mus tu fu sci pe pro a - ni ma bus



il lis, quarum ho di e memo ri am fa ci mus, fac e as Do mi - ne de



mor te tran si re tran si re ad vi tam. Quam olim Da Capo.



S an ctus Do mi nus Deus Sa ba oth, pleni sunt coeli



coeli & terra glo ri a glo ri a tu - a, O - san - na in excelsis.



B ene - di ctus Be - ne - di - ctus, qui ve nit in



no mi ne Do - mi ni, Be ne - di ctus Bene di - ctus, qui ve - nit in no mi ne



Do mi - ni, Bene - di - ctus Bene di ctus, qui venit in no mi ne Do - mi -

