

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

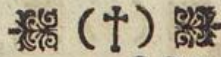
**Clavis musica fidelibus purgantibus caeli januam aperiens  
in VI. missis defunctorum et II. libera civico-ruralibus,  
stylo moderno, suavi, ac facili nec non brevi elaboratis**

**Kobrich, Johann Anton**

**Augustae Vindelicorum, 1757**

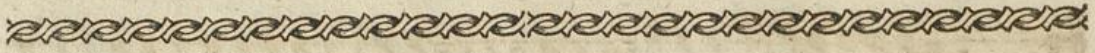
5.

**urn:nbn:de:bsz:31-36094**



ternum in æ - ternum — quia — pi - us es — pius es.

Requiem ut ab initio. Cum Sanctis Da Capo.



5. **R** <sup>T.</sup> equi - em æternam dona e is Do mine, & lux per - petua

lu ce at e is lu ce at e - is. <sup>S.</sup> Te de cet hy - mnus, & ti bi red -

de tur votum in Je ru - salem, ad te ad te omnis ca ro

ve ni - et omnis ca ro ve - ni et ad te ad te omnis ca ro ve ni - et omnis

caro caro veniet. <sup>T.</sup> Requiem Da Capo. Ky - ri e e - lei son e -

lei son Ky ri - e e lei - son, Ky ri e e - lei - son e - lei -

son, Ky ri - e e - lei son, Chri - ste Chri - ste e - lei - son Chri ste Chri -

ste e - lei son Chri ste e lei son e - lei - son Chri - ste Chri - ste e -

lei - son Chri ste Chri ste e - lei son Chri ste e lei son e - lei - son,

Ky-ri e e-leifon e-leifon Ky ri - e e lei- fon Ky ri e e - lei-

fon e-leifon Kyri - e

e-lei fon Kyri - e e lei- fon e lei- fon Kyri - e - e-

leifon Kyri - e e lei- fon e lei- fon e-lei - fon e-

lei - fon.

**D** <sup>T.</sup>  
 i - es i - ræ di es il la sol vet sæ clum in fa vil la, teste David  
 O - ro supplex & acclinis, cor con tri tum quasi ci nis, gere curam

cum Sybilla, quantus tre wor est fu- tu- rus, quando ju- dex est ven tu rus,  
 me-i finis, la- cry mo - fa di- es il - la, qua re- fur get ex fa- vil la,

cuncta stri cte stri cte dis cus- su rus, tuba mirum spargens sonum per se pulchra  
 ju- di candus homo ho mo re us, huic er- go par- ce De us, pi- e JE- su

re- gi- onum, co get omnes omnes an te thronum an- te thronum.  
 Do mi ne, - do na e- is do na e is do- na e- is requiem.

Mors stup. Judex. Quidquid latet ap- pa- re - bit, quem pa-

Oro supplex ut supra.  
tronum rogatus, cum vix iustus sit secum.

*Staccato. T.*

**D**omi-ne Je-su Je-su Christe, Rex gloriae, libera ani-

mas omnium Fidelium defunctorum de poenis inferni &

de profundo lacu libera eas, de ore Leonis ne absorbeat eas

tartarus, ne cadant ne cadant in obscurum, sed signifer sanctus Michael

el representet eas in lucem in lucem sanctam. Quam olim  
O fanna

Abraham promissum sicut olim Abraham promissum  
in excelsis excelsis O fanna in excelsis excelsis

sti, & semini & semini semini eius & semini semini eius.  
fis, O fanna O fanna in excelsis O fanna in excelsis

Hostias & preces tibi Domine laudis offerimus

ad vitam. Quam olim Da Capo.

**S** - an ctus Do minus Deus Sa - ba oth pleni sunt

cœli & terra pleni sunt cœli & terra glori a glori a tu - a, O.

san na in ex cel sis in ex - cel - sis. *Benedictus tacet.*

*Osanna ut Quam olim.*

**A** - gnus. Do na e is do - na e is re quem dona e is dona

e is requi - em dona e is re - qui - em, dona e is

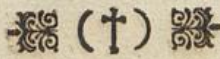
re quem, dona e is dona e is requi - em dona e is requi - em,

do - na e is requiem, dona e is requiem, do - na e is dona

e is re qui em sem pi ter nam sem pi - ter nam. Lux æterna. Cum S. Quia

pi us es Cum Sanctis tu is in æternum in æ ternum qui a

pi us es quia pi us pi us es pi us es quia pi us pi us es, quia pi us



Requiem ut ab initio. Cum Sanctis da capo.  
 quia pius es pius es.

6. **R**equiem æ - ternam dona e - is Do - mi - ne per - petu -

a lu - ceat e - is. Te de - cet & ti bi & ti bi red -

de tur vo tum in Je - ru - sa - lem omnis ca - ro ve - ni -

et. Requiem Da Capo. Ky - ri - e e - lei - son

e - lei - son e - lei - son Ky ri - e e lei -

son, Chri - ste e - lei - son e - lei - son

e - lei - son e - lei - son, Chri - ste e - lei - son Chri - ste e -

lei - son Chri - ste e - lei - son, Ky ri e e - lei - son

e - lei - son e - lei - son e - lei - son, Ky ri e