

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Clavis musica fidelibus purgantibus caeli januam aperiens  
in VI. missis defunctorum et II. libera civico-ruralibus,  
stylo moderno, suavi, ac facili nec non brevi elaboratis**

**Kobrich, Johann Anton**

**Augustae Vindelicorum, 1757**

1.

**urn:nbn:de:bsz:31-36094**



BASSO.

I. **R** equi em æ ternam do na e-is Do mi ne, & lux per-

pe tu - a lu - ce at e - is luce at luce at e - is. Te decet

hymnus De - us in Si - on in Si on in Je ru fa - lem

ad te ad te omnis ca ro ve ni et. Requiem Da Capo.

Kyri - e e - lei - fon Kyri - e e - lei - fon Ky ri - e e - lei fon,

Chri ste Chri ste e lei - fon Chri ste e - lei fon Chri ste Chri ste e lei fon,

Kyri - e Kyri - e e - lei - fon e - lei fon Kyri - e e lei -

fon Kyri - e e lei - fon e - lei - fon e - lei - fon.

**D** i es i ræ dies i ræ sol vet sæclum te ste Da vid eum Sy -

Huic ergo parce Deus pi - e JE - SU dona e - is re -  
 Jo. Ant. Kobrichs Clavis Musica. §A Basso.



bil - la cum Sy bil - la. Quantus tremor est fu tu - rus,  
qui - em a men a - men.



tu ba mi rum spargens so num per se pulchra regi onum coget omnes



an - te thronum, qua resur get ex fa villa. Huic ergo ut Dies.

**D** o mi ne JE su JE su Chris te JE su Chris te &



de pro - fun do la - cu li be ra li - be ra e - as, ne ab -



forbeat, sed si gni fer san ctus Mi chaël repræsentet e - as in



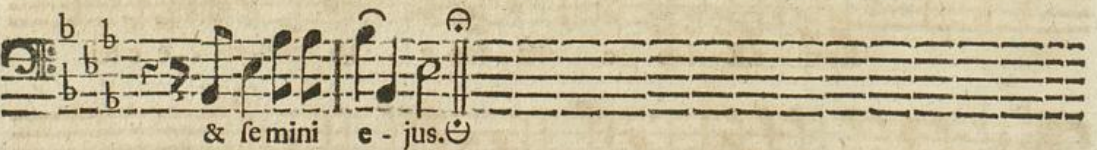
lucem san - ctam, quam o lim A bra - hæ pro mi - si - sti & se mi ni fe mi ni



e - jus pro - mi si - sti & se mi ni fe mi ni e - jus



& se mi ni e - jus.



**S** an ctus Do mi nus Deus De us Sa ba oth,



pleni sunt coeli coe li & ter ra glo ri a tu - a, O fan na O - fan na



in ex cel - sis O fan na O - fan na in ex cel - sis O -

fan - na. C. S. Benedictus tacet. S. Da Capo à signo. Ofanna &c.

**A** gnus Dei, qui tol lis pec ca ta mundi, Agnus De i, qui

tollis pec ca ta mundi, Agnus Dei, qui tol lis pec ca ta mundi,

dona e is re - qui em fem pi ter - nam. Lux æ ter na lu -

ce - at e - is Do mi ne, lux æ ter na lu - ce at e is Do mi ne

æ - ter na luce at e - is. Cum Sanctis tu is in æ -

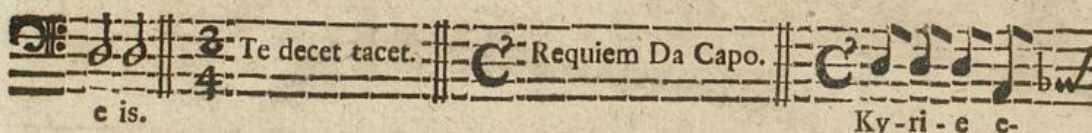
ternum qui a pi us es quia pi us es cum Sanctis tu is cum

Sanctis tu is in æ ternum in æ ternum in æ ter - num qui a pi us es pi - us

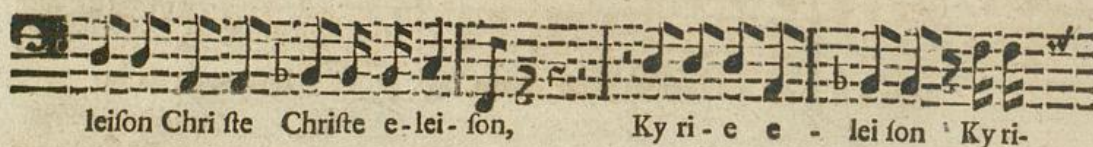
es. Requiem ut ab initio. Cum Sanctis Da Capo.

2. **R**  e qui - em æ ternam do na e - is Do - mi ne,

 & lux per - pe - tu - a lu - ce at e is & lux per pe tu - a lu - ce at

 e is. Te decet tacet. Requiem Da Capo. Ky - ri - e e -

 lei fon Ky ri - e Ky ri e e - lei fon Ky ri - e e lei fon, Chri ste e -

 lei fon Chri ste Chri ste e - lei - fon, Ky ri - e e - lei fon Ky ri -

 e Ky ri e e - lei fon Ky ri e e lei - fon e lei - fon e - lei - fon. ☩

**D**  i - es i - ræ di - es il la solvet sæclum in fa - villa,  
Hu - ic er - go par ce Deus pi - e JE - SU Do mi - ne, -

 te - ste David cum Sy - bil - la cum Sy - bil - la.  
do - na do na e - is requiem amen a - men. Quantus tacet.

 Huic ergo ut supra.

**D**  o - mi ne JE - su Chri ste, Rex glo - ri æ Rex glo - ri æ Rex