

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

VI. Liturgiae canorae sive sex missae praemissis decem solemnioribus

Königsperger, Marianus

Augustae Vindelicorum, 1743

Missa I.

urn:nbn:de:bsz:31-36121



TENORE. MISSA I.

K *Adagio. T.*
- Y rie e lei son e lei son e lei son e lei son e lei son e

lei son Ky ri e e lei son e lei son e lei son Ky ri e e lei son

Allegro. T.
C Ky ri e e lei son e lei son e lei son ky ri e e lei son ky ri e e lei

- son e lei son ky ri e e lei son ky ri e e lei son ky ri e e lei - son e

lei son e lei son

T.
E - T in ter rapax homi ni bus bonæ volunta - tis laudamus te be ne di ci mus

S.
te ad o ramus reglo ri fi camus te grati as a gi mus ti bi propter magnam glo ri am

tu - am Domine Deus Agnus De i fi li us fi li us Pa tris qui to lis pec

ca ta mundi mi se re re no bis qui se des ad dextram Patris mi se re re nobis

A

Tenore.

S.



quo ni am tu so lus fan ctus tu so lus Do minus tu so lus Al tissimus JE su Chri

T.



te Cum sancto spi ri tu in glo ri a De i Pa tris A men in glo ri a De i Pa



tris in glo ri a De i Pa tris A men A men A men A men A men A men.

T.



Patrem omni potentem factorem coeli & terrae vi si bi li um omnium & in vi si bi li



um & in unum Dominum Jesum Christum fi li um De i u ni ge nitum & ex Pa tre na tum



an te om ni a fa cu la Deum de Deo lu men de lumi ne De um verum de De o ve -



ro ge ni tum non factum consubstanti a lem Pa tri per quem omni a fa cta sunt qui propter nos



ho mines & prop ter nostram sa lutem descendit descen dit descen dit de coe lis descen dit des



cen dit de coe lis & in car na tus est de spi ri tu san - cto Cru ci fixus



e ti am pro no bis sub Pon ti o Pi la to passus & se pul - tus est & re sur



re xit & re sur rex it ter ti a di - e se cun dum scrip tu ras & ascen dit in coe lum se



det ad dex tram Pa tris & i te rum ven tu rus est cum glo ri a ju di ca re vivos & mor tu

cel sis O fan na in ex cel sis O fan na O fanna in ex cel sis O fanna in ex

Benedictus Tacet. O fanna ut supra.

A Adagio. T.
Gnus De i qui tollis pec ca ta mun di mi se re re mi se re re no

S.
bis Agnus De i qui tollis pec ca ta mun di mi se re re mi se re re

T.
mi se re re mi se re re no bis Agnus De i qui tollis pec ca - ta mun

di qui tollis pec ca ta mun - di. Dona nobis ut Kyrie Allegro.

MISSA II.

K Adagio. T.
y ri e e lei son e lei son e lei - son e lei - son.

Allegro S. T.
Ky ri e e lei - son e lei son Ky ri e e lei son e lei son e

lei - son Ky ri e e lei son e lei son e lei - son e lei son e lei son Ky ri

e e lei son e lei - son e lei son e lei sone lei sone lei sone lei son e

Finis. Adagio.
Kyrie Allegro Da Capo.
lei son e - lei son.