

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Passer solitarius in tecto, id est: octo missae**

**Kraus, Lambert**

**Augustae Vindelicorum, 1762**

Tenor

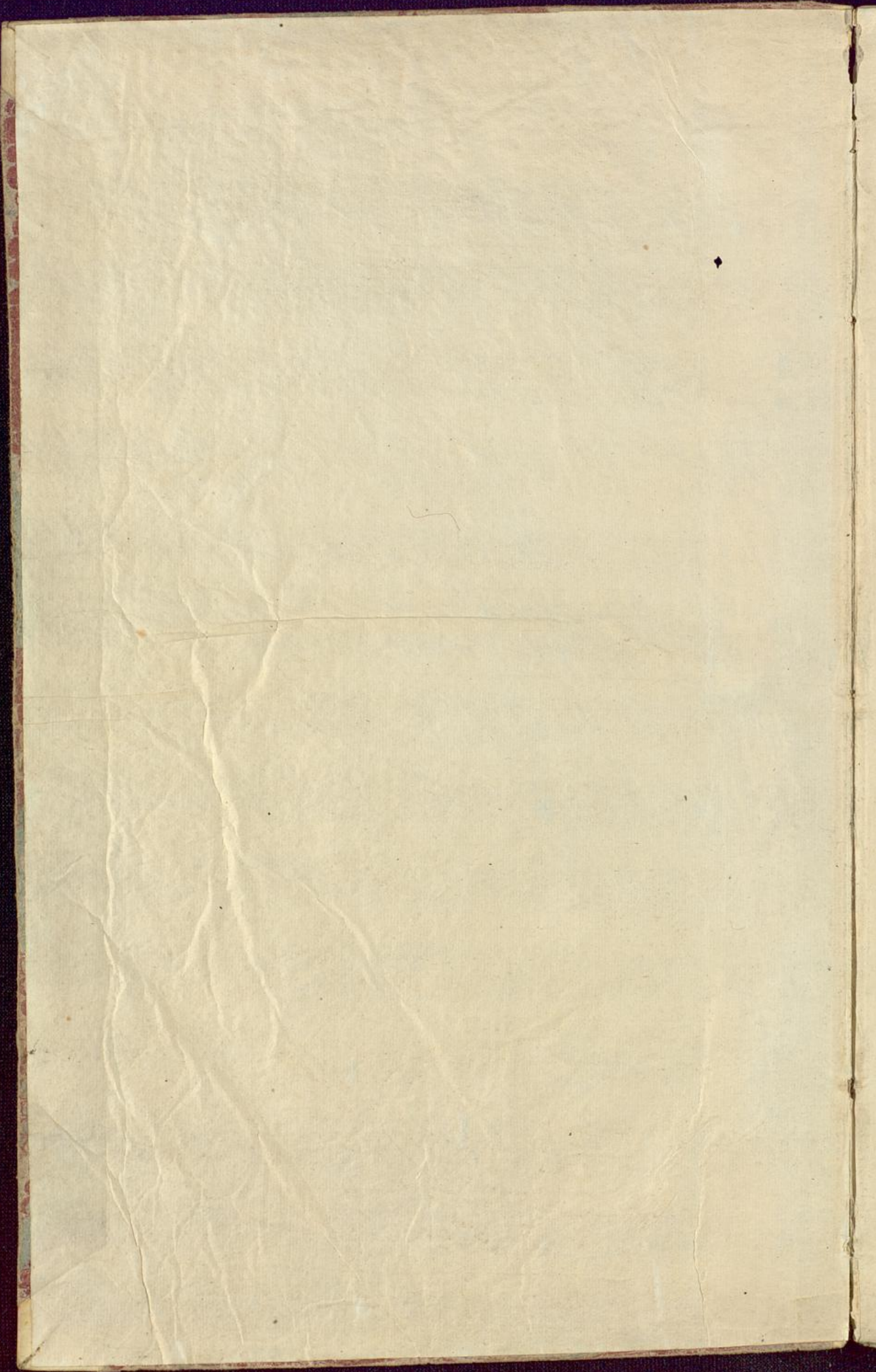
**urn:nbn:de:bsz:31-36159**



VIII  
Missa  
R. P. Kraus.  
Tenore.

3. 1762. Inv. 1694















PASSER  
SOLITARIUS IN TECTO.

ID EST :

OCTO MISSÆ

A

4. Vocibus ordinariis, Canto, Alto, Tenore, Basso,  
2. Violinis necessariis, 2. Flauttotraversiere, 2. Clarinis,  
cum Tympanis, 2. Cornibus, ex diversis clavibus  
ad Libitum concurrentibus, cum duplici  
Basso continuo.

SUIS FESTIS ET TEMPORI  
ACCOMMODATÆ,

Quarum sex priores Solemnitatibus majoribus, Septima Feriis Ro-  
gationum, Octava Exequiis Defunctorum serviunt.

OPERA

R. P. LAMBERTI KRAUS,  
ANTIQUISSIMI MONASTERII ORD. Ss. P. BE-  
NEDICTI AD S. MICHAELEM ARCHANGELUM IN  
METTEN PROFESSI, AC p. t. PRIORIS INDIGNI.

OPUS I.



*Superiorum Permissu.*

---

Typis Principalis Monasterii S. GALLI,  
Anno M D CC LXII.





## ELENCHUS MISSARUM.

- I. Missa Pastoritia ex C. *In honorem Christi Neo - Nati.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotraversf. 2. Clarin. 2. Cornib. cum Tympano & Hutterhorn ad libit.
- II. Missa ex C. *In honorem B. V. sine Labe Concepta.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotraversf. 2. Clarin. 2. Cornibus cum Tympano ad libitum.
- III. Missa ex D<sub>x</sub>. *In honorem SS. P. Benedicti.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotraversf. 2. Clarinis cum Tymp. ad libit.
- IV. Missa ex A<sub>x</sub>. *In honorem S. Matris Scholasticae.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotraversf. 2. Cornibus. ad libit.
- V. Missa ex G. *In honorem S. Mauri Abbatis.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotraversf. 2. Cornibus ad libitum.
- VI. Missa ex B. *In honorem S. Placidi Proto - Martyris, & Ss. Martyrum.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Flauttotraversf. 2. Clarinis cum Tympano ad libit.
- VII. Missa ex C. *Pro Feriis Rogationum.* à 4. Vocibus, cum Organo obligat. 2. Violinis ad libit.
- VIII. Missa de Requiem ex EB. *In Solamen omnium Fidelium Defunctorum.* à 4. Vocibus, 2. Violinis, cum Basso continuo obligat. 2. Cornibus, 2. Dus Hobua, & 2. Clarin. ex B. ad libitum.

TENORE.





# TENORE.

## I. MISSA Pastoritia ex C.

### In honorem Christi Neo - Nati.

*Adagio.* *4. Andante.*

**K** Y - ri e e - lei

*1. Andante. B. S.*

fon e - lei - fon. *Christe. Tacet.*

*Presto. 16.*

**K** Y - ri - e e - lei - fon Ky ri - e e - lei -  
Do - na no - bis.

fon e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon Ky - ri - e e - lei -

fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e -

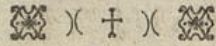
lei fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e -

R. P. Kraus VIII. Misse.

A

Tenore.





lei-son Ky-ri - e e - lei-son e - lei - son e -

lei-son Ky-ri - e e - lei-son e lei - son Ky-ri -

e e - lei-son Ky-ri - e e - lei-son Ky-ri - e e - lei-son Ky-

ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei-son e -

lei-son Ky-ri - e e - lei-son Ky-ri - e e - lei-son e -

lei-son e - lei-son e - lei-son e - lei-son e - lei-son

*pia.*  
e lei - son e - lei-son e - lei-son e - lei-son

*For.*  
e lei - son e - lei - son.

*Allegro. 2.* *pia. Andante.*  
**G** Lo ri a glo ri a. Et in ter ra pax ho-

*I. Allegro.*  
mi - ni - bus & in ter ra pax ho mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta tis

*I.*  
Lau - da mus te be ne - di ci mus te bene - di - ci mus te a - do -



*pia.*

ra-mus te glo-ri-fi-camus te lau-da-mus te bene-di-ci-mus te bene-

*For. r.*

di-cimus te a-do-ramus te glo-ri-fi-ca-mus te. Glo-ri-a

glo-ri-a.

*Andante. 36. Solo.*

Gratias. Qui tollis pec-ca-ta mun-di mi-se-

re-re no-bis fu-sci-pe mi-se-re-re no-

bis. Tu so-lus Sanctus so-lus Do-mi-nus

JE-su Chri-ste.

*Vivace. 5.*

Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men

a-men amen a-men a-men a-men a-men

cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris a-men amen a-men

a-men amen amen amen amen amen a-men a-men



*pia.*

amen amen a - men amen amen amen amen amen amen amen a -

*For.*

men a - men a - men.

*Allegro.*

Redo credo credo in unum Deum Patrem om-ni po - ten tem fa -

ctorem cœ li & terræ vi fi - bi li um om-nium & in vi - fi - bi - li - um

& in unum Do minum JE sum Christum Fi - li um De i u ni -

ge ni - tum & ex Patre natum an - te omni a. fœ - cu - la De um de

De o lumen de lu mi ne De um verum de De o vero ge - ni -

tum non - factum con sub - stanti - alem Pa tri per quem om ni - a facta sunt

qui propter nos homi nes & propter nostram fœ - lu tem de - scendit

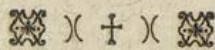
de cœ lis de - scendit de cœ - lis de cœ lis de cœ -

*r. Adagio. C. A.*

Et incarnatus. *Tacet.*

lis.





*Adagio. 1.*

Crucifixus. E - ti am pro nobis e - ti - am pro nobis sub Pontio Pi - la - to  
 passus passus & se pul - rus passus passus & se pul - rus est se -  
 pultus est.

*Presto. 2.*

Et re - sur re - xit ter ti - a di - e se - cundum scri - ptu ras  
 & ascen dit in cœlum se det ad dex te ram Pa tris & i - terum ven - tu - rus  
 est cum glo - ri a ju - di - ca re vi - vos vi vos & mor tu - os  
 non non non non non non e rit fi - nis. Et in Spi - ritum  
 Sanctum Do mi num & vi - vi - fi can tem qui ex Pa - tre Fi - li - o que pro -  
 cedit qui cum Pa tre & Fi - li - o si mul a do - ratur & con glo ri fi - catur  
 qui lo cutus est per Pro phetas & unam Sanctam catho li cam & A po -  
 sto licam Ec - cle - si am con fi - teor unum ba - ptis ma in re - mis si onem  
 pec ca - torum & ex spec to resur - recti - onem mor - tu -

R. P. Kraus VIII. Missæ. B Tenore.



2  
 orum a - men amen amen a - men

pia. I.  
 a - men a - men.

*Andante.*  
**S** - Anctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus

Sanctus Sanctus Dominus Deus Do mi nus Deus De us De us Sa ba oth,

*Vivace.*  
 3/4  
 Ple ni & ter ra & terra glo

ri - a tu - a O - fan na O fan - na

3  
 O - fan - na O - fan - na O.

fan - na.

16. Solo. tr. tr.  
 3/4  
 Be - ne - dictus Be - ne - dictus qui

tr. tr. I.  
 ve nit qui venit qui venit qui ve - nit

qui venit in no - mi ne venit in no - mi ne in no -



mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - dictus Be - ne -

dictus qui venit qui venit in no - mi -

ne in no mi ne Do mi ni qui venit qui venit qui

venit in no - mi - ne Do mi - ni.

*Vivace. 3.*

O fanna in ex - cel - fis in - ex - cel - fis O -

fan - na O fanna in ex - cel - fis in ex - cel - fis O -

fanna in excelsis in excelsis O - fanna in ex - celsis in ex -

celsis in ex - celsis O fan - na O - fan - na in ex celsis O - fan - na O -

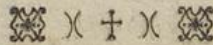
fanna O - fanna O fanna O fan - na O - fan - na in excel - sis.

*Adagio. 4. Solo.*

**A** - G - nus De - i Ag - nus De i qui tollis peccata

mun - di mi - fe - re - re mi - fe - re re mi - fe - re - re mi - fe -

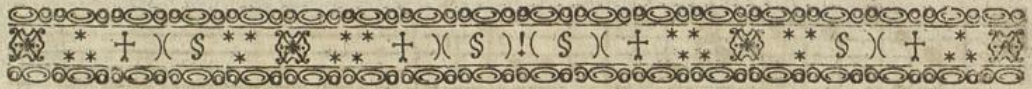




re re no - bis. Qui tollis pec - ca - ta mundi mi - fe - re - re

nobis. Agnus De - i qui tol - lis pec ca ta mundi dona no bis pa -

cem pa - cem. Dona nobis pacem, ut Kyrie. *Presto.*



## II. MISSA ex C.

In honorem B. V. sine Labe Conceptæ.

*Adagio.*  
**K** Y ri - e Ky ri - e Ky ri - e e - lei - fon e - lei - fon

e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon.

*Allegro.*  
3/4 Christe. *Tacet.*

*Presto. 9.*  
**K** Y - ri - e e - lei - fon e - lei -  
Do - na no - bis.

tr.  
fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei -

fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon.



Kyri - e e - lei - fon e - lei - fon e - lei

6.

fon. Ky - ri - e e - lei - fon e - lei

fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e

lei - fon e lei - fon e lei - fon

5.

Kyri - e e - lei - fon e - lei - fon Kyri - e e

lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon

e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon

*Allegro.*

**G** Lo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a

glo - ri - a glo ri a in ex - cel sis glori - a glo - ri - a.

Bo nae volun - ta tis volunta - tis bo nae vo - lun - ta - tis volunta -

1.

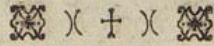
tis. Laudamus te be - ne - di - ci - mus glo - ri - fi - camus

R. P. Kraus VIII. Misse.

C

Tenore.





*r.* *S.*  
 re. Grati - as a - gi mus ti bi propter magnam magnam gloriam

*r.*  
 glo - ri - am tu - am propter magnam glo - ri am tu - am.

*Andante.*  
 Domine DEus. *Tacet.*

*Adagiofis.* *r.* *Solo.* *tr. tr.*  
 Qui tollis qui tollis pec - ca - ta mundi

*4*  
 mi se re - re no - bis. Su - scipe depre ca - ti - onem

*r.*  
 nostram. Qui se - des ad dex - teram Pa - tris mi se -

*Vivace.*  
 Quoniam. *Tacet.*  
 re re no bis.

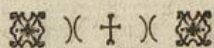
*Vivace. 14.*  
 Cum Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris

*tr.*  
 a - men a - men a - men cum Sancto Spi - ri - tu in glo ri - a

*S.*  
 De - i Pa - tris a - men cum San - cto Spi - ri tu in glo ri - a

*5.*  
 De - i Pa - tris amen a - men a - men amen





a - men a - men amen a - men amen amen amen amen

amen a - men amen a - men amen a - men amen

a - men amen a - men amen amen amen amen amen

amen amen amen a - men.

**C** *Allegro.*  
Redo in unum Deum Patrem om - ni po tentem fa - ctorem cœ-

li & terræ vi - fi - bi - lium om - nium & in vi - fi - bi - lium

& in unum Do - minum JEsum Christum Fi li um Dei u ni - geni -

tum & ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a fœ - cu la Deum de

Deo lumen de lumine Deum ve - rum de De - o ve - ro ge - ni - tum

non factum con - substan ti - alem Pa tri per quem om - ni - a fa - cta

funt qui propter nos ho - mi - nes propter nos ho - mi nes





& propter nos- tram fa- lutem de- fecerit de cae- lis de-

cae- lis.

*Adagio.* 8. Solo. Et in car- na- tus est & in car- na tus est

de Spi- ri tu Spi- ri- tu San- cto ex Ma- ri- a ex Ma- ri a Vir-

gi- ne & in- car- na- tus est de Spi-

ri- tu San cto ex Ma- ri- a Vir- gi- ne & ho- mo fa- ctus

est ex Ma- ri- a Vir- gi- ne & ho- mo fa- ctus est

& ho- mo & ho- mo & ho- mo ho- mo fa- ctus est &

9. ho- mo fa- ctus est.

*Adagiofiff.* 3. Crucifixus. E- ti- am pro no- bis e- ti- am pro no- bis

2. 4. passus & se- pul- tus est pas- sus & se- pul- tus



*Allegro. 2.*

est pro no - bis. Et Refur - rexit

ter ti - a di - e se - cundum scri - pturas & a - scendit in cælum sedet ad

dex tram Pa tris & i - te rum ven turus est venturus est cum glo ri - a cum

glo - ri - a vi vos & mor - tu - os & mortu - os.

Non non e - rit fi - nis non non non non. Et in Spi -

ritum Sanctum Dominum & vi - vi fi - can tem qui ex Pa - tre ri - li -

oque Fi li - o que pro - cedit qui cum Patre & Fi - li - o

simul ado - ratur & con - glo - ri - fi - ca - tur qui lo - cu - tus est per Pro -

phetas & unam Sanctam Catho - licam & Apo - sto - li - cam

Eccle si - am u - num Bap tif - ma remif si - onem

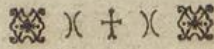
re - mis si - onem pec ca - to - rum Et exspe - cto re sur -

R. P. Kraus VIII. Missæ.

D

Tenore.





re-cti - o - nem mor - tu - o - rum & vi tam ven tu - ri sæ - cu - li a -  
 men amen amen a men.

*Adagio. 1.* *r.* *Allegro.*  
**S.** Anctus Sanctus San - ctus Deus Sa ba - oth.

**S.** Ple ni sunt cæ - li & ter - ra glo - ri - a tu - a O -

fan - na O - fan na O - fan na in ex - cel - fis.

*Vivace. 14.*  
 Benedictus. *Tacet.* O - - fan - na O -

fan na O fan - na in ex - cel - - - fis O - fan na

**S.** in ex - cel fis O fanna in - ex - cel - fis O

fan na O - fanna O fanna in ex - cel - fis

**5.** in ex - cel fis in ex - cel fis in ex - cel fis in ex - cel fis

**7.** in ex - cel fis in ex - cel - fis in ex - cel fis in ex -



*pia.*  
 cel sis in - ex - cel sis O fan - na in ex - cel sis in ex - cel sis

in ex - cel sis in ex - cellis O fan - na,

*Adagio.*  
**A** - gnus De i qui tol lis pec - ca ta mundi mi se - re - re

no - bis. Agnus Dei qui tol - lis pecca - ta mundi mi - fe -

re re no - bis no - bis. *S.* Agnus Dei qui tol - lis pec -

ca ta mun - di Do - na no bis pa - cem pacem.

Dona nobis, ut Kyrie. *Presto.*



III. MISSA ex D.

In honorem Ss. Patris Benedicti.

*Adagio.* *pia.*  
**K** Y - ri e Ky - ri e Ky - ri - e e - lei fon Ky - ri -

*For.*  
 e e - lei fon Chri - ste e - lei fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei -





fon Chri - ste e - lei - fon e - lei - fon Ky - ri - e  
 Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - fon e - lei - fon  
 e - lei - fon.

**K** *Allabreve. 14.* *tr.*  
 Y - ri - e e - lei - fon Ky ri - e e - lei - fon  
 Do - na no - bis.

e - lei - fon e - lei - fon Ky ri - e e - lei - fon e lei - fon e lei -

fon Ky ri - e e - lei - fon e - lei - fon Ky ri - e e - lei - fon Ky - ri - e e -

lei - fon Ky ri - e e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon

e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e -

lei - fon e - lei - fon e -

lei - fon e - lei - fon e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon Ky ri - e e -

*tr.*  
 lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon e - lei - fon e -





lei fon Ky - ri - e e - lei fon e - lei fon e - lei - fon e -



lei fon e - leifon e - lei fon e - lei fon e - leifon e -



lei fon e - leifon e - leifon e - leifon e - lei fon e -



lei fon e - lei - fon e - lei fon. Ky - ri - e e - lei -



fon Ky ri - e e - leifon e - lei fon e - leifon Ky ri - e e - lei fon



e - lei fon e - lei - fon Ky ri - e e - lei fon e - leifon Ky ri - e e -



lei fon Ky - ri - e e - lei - fon Ky ri - e e - leifon e - lei - fon



e - lei - fon e - lei



fon e - lei - fon.

*Allegro.* 14.

**G** Loria. Lau damus te be ne - di cimus te a - do ramus te glo-



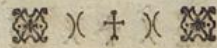
ri - fi - ca mus te te te te te glo - ri - fi - camus

R. P. Kraus VIII. Missa.

E

Tenore.





te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-am

pro-pter ma-gnam pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-am.

*Adagio.* 22. Solo. tr.  
Do-mi-ne De-us Rex cae-lestis cae-le-

tr. tr.  
stis De-us De-us Pa-ter om-ni-po-tens Pa-ter

Pa-ter om-ni-po-tens om-ni-po-tens De-us

De-us Pa-ter De-us Pa-ter om-ni-po-tens.

Do-mi-ne Fi-li-u-ni-ge-ni-te JE-su JE-su

tr. tr.  
JE-su Chri-ste Do-mi-ne De-us Ag-

nus De-i Ag-nus De-i Fi-li-

tr. tr.  
us Pa-tris Fi-li-us Fi-li-us Pa-tris

tr. tr.  
Fi-li-us Fi-li-us Fi-li-us Pa-tris.



22. *Adagio.* 7. tr.

Qui tollis. Mi se - rere no - bis

3.

mi se - rere no - bis. Qui tol - lis qui tollis qui

tol - lis qui tol - lis pec ca - ta mundi qui tol - lis pec ca - ta

mundi fu - sci - pe fu - sci - pe fu sci - pe de pre ca ti - o nem

3.

de - pre ca ti - onem no - stram. Mi se - rere no bis mi se -

*Allegro. B. S.* 1. 3/4 Quoniam. *Tacet.* 4

re re no - bis.

*Presto. 12.* 2/4 4

Cum Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a in glo - ri - a

cum Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a in glori - a in glori - a in

1. 1.

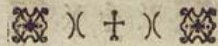
glori - a in glo ri - a in glori - a a - men

a - men.

*Allegro.* C 3/4 4

Redo credo in unum Deum credo credo Pa -





trem omni po - tentem factorem cœli & terræ vi - si - bi - li - um

omnium & in - vi - si - bi - li - um & in unum Dominum JESUM Christum

Fi - li - um De i u ni - ge - nitum & ex Patre natum an te omni - a

fœ - cu - la Deum de Deo lumen de lu mi ne Deum verum de De o vero

ge - nitum non factum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri per quem omni - a omni - a

omni - a omni - a omni - a facta sunt cre - do in unum Deum

qui propter nos homines & propter nos - tram sa - lu - tem de -

scendit de - scendit de cœlis. Credo credo - in unum Deum

*Adagio. C. S.*  
credo credo. Et incarnatus. *Tacet.*

*Adagio.*  
Cruci - fixus e - ti - am pro no - bis. Pro no - bis.

E - ti - am pro - nobis pas - sus & se - pul - tus est e - ti -

am pro no - bis pro no - bis pas - sus & se -



*Allegro. I.*

pul - tus est pro no - bis. Et Refur - re - xit ter ti - a

di e se - cundum scripturas & a scendit in cœlum sedet ad dexteram

Patris dex - teram Patris ven - tu - rus est ven - tu - rus est

ven - tu - rus est ven - tu - rus est cum glo - ri - a glo - ri - a

glo - ri - a glo - ri - a cum glo - ri - a cum glo - ri - a.

Non non non non non non non non non e - rit fi - nis

non. Et in Spiritum Sanctum Do - mi - num & vi - vi - fi - can - tem

qui ex Patre Fi - li - o que Fi - li - o que pro ce dit

qui cum Patre & Fi li - o si - mul a do - ratur & con glo - ri - fi - catur

qui lo - cutus est per Prophetas & unam Sanctam Sanctam Ca - tho - li -

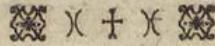
cam & A po - stolice Ec cle - si - am unum Baptis ma in re -

R. P. Kraus VIII. Missa.

F

Tenore.





mis si onem pec ca - to rum & ex spe cto re surre cti - onem mortu -

o rum mor - tu orum. Et vitam ventu ri sæ cu li sæ cu li a -

men vi - tam ventu ri sæ cu li amen a - men amen.

*Adagio.*  
**S** - An ctus San ctus San ctus San ctus San ctus San ctus

San ctus De - us De us De us Sa ba - oth Do - mi nus

De us De us Sa ba - oth Do mi nus De us Sa - ba - oth

*Vivace.*  
 San ctus San ctus Sa ba - oth. Ple ni sunt cœ li & terra sunt

cœ li & terra glo - ri - a tu a glo - ri - a glo ri - a tu -

a glo - ri a tu a, *Andante.* Benedic tus. *Tacet.*

*Presto. 12.*  
 O - fan na in ex - cel sis in - ex - cel -

sis O - fan na in ex cel - sis in ex cel - sis in ex - cel sus in ex -



cel sis in ex - cel sis in ex - cel - sis O - fan - na

O - fan - na.

*Adagio. 16.*

**A** Gnus Dei. Mi - se - re - re no - bis mi se re - re

no - bis. Agnus Dei qui tollis pecca ta mundi

*pia. For.*

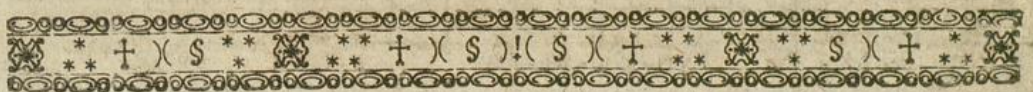
pecca ta mundi mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis

Agnus De-i qui tollis pec - ca - ta mun - di. Do na

*pia. pp. For.*

do na nobis pacem pacem pacem do na no bis nobis

Dona nobis , ut Kyrie. *Allabreve.*  
pacem pacem



IV. MISSA ex A.

In honorem S. Matris Scholasticæ.

*Adagio.*

**K** Y ri - e e - lei son e - lei son

F 2



e - leifon e - leifon e - leifon e - lei - fon e - lei.

fon e - leifon e - leifon e - leifon e - leifon e - lei fon.

*Allegro.* 28. Solo.

**K** Yrie, & Dona nobis. Chri - te e - lei - fon e - lei - fon e lei - fon

e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e -

lei - fon e - lei - fon e - lei - fon

e - lei - fon e leifon e - lei - fon e - lei fon e - lei fon e -

leifon e - lei - fon e lei fon e - leifon e lei fon e -

leifon e - leifon e - lei fon e - leifon e lei fon e leifon e - leifon

e - lei - fon Kyri - e e - lei - fon e - leifon e -

leifon e leifon e leifon e - leifon e - leifon Kyri - e e - lei - fon

e - lei - fon Kyri - e e - leifon e - lei - fon.



*Allegro.*

**G**

Lo - ri - a glo ri - a in ex cel sis - glo ri - a

De o glo ri a. Et in terra terra pax ho - mi ni -

bus pax ho - mi ni bus bonæ vo - lun - ta tis bo - næ vo - lun - ta -

tis bene - di - cimus te glo - ri - fi - ca mus te

glo - ri - fi - ca - mus te glo - ri - fi - ca mus te

For- 3. Solo. pia.

glo ri - fi - ca - mus te. Gra - ti as a - gi - mus

tibi gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnam magnam

glo - ri am tu - am Pa - ter omni po - tens.

S. 1. 2.

JE - su Chris te JE su Chris te Fi - li - us Fi -

li - us Pa - tris Fi - li - us Pa - tris Fi - li - us

Pa - tris. 4.

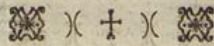
Qui qui tollis pec - ca - ta mundi mise -

R. P. Kraus VIII. Missa.

G

Tenore.





re re no bis qui qui tol lis pec - ca ta mun di fu - sci - pe

de pre - ca ti - onem nostram qui qui se des ad dex - teram

Patris mi se - re re no - bis, Tu tu so lus al -

tis si - mus tu so lus al - tis si mus Chris te Chris te

JE - su Chri - ste in glo - ri - a in glo - ri -

a in glo ri - a a - men a -

men a - - men.

*Allegro.*  
C Re do in unum in unum De um Patrem fa -

ctorem cce li vi si bi - li um om ni um & in vi - fi - bi - li um

& in unum Do - minum JE - sum Christum Fi li um Dei u ni - ge - ni -

tum & ex Patre natum an te om ni a se cu la Deum de



Deo lu men de lu mine Deum verum de Deo de Deo

ve ro de De o ve ro de De o ve - ro ge - ni tum non

fa - ctum con sub stan ti - alem con sub stan ti - a lem per quem

omni a fa cta sunt per quem omni - a om - ni - a fa - cta sunt

qui propter nos & propter nos tram sa - lu - tem de - scen -

dit de cœ - lis de cœ - lis.

*Adagio.* 4r. Solo. Et incarnatus. Cruci - fi - xus cru - ci fi - xus e - ti - am pro nobis

tr. T. sub Pon ti - o Pi - la to & se - pul tus & se -

pul - rus est se - pul tus est.

*Allegro.* 7. Et Refur - rexit ter ti - a di - e & in

Spi ri tum Sanctum Do mi num & vi - vi - fi cantem qui ex Pa tre Fi - li -

que pro - cedit & unam Sanctam catho li - cam & A - po sto - li -





cam Ec cle si - am con - fi - te - or u - num Ba - prisma

in re - mis si - onem pec ca - torum & ex - spec to re sur - re cti - onem

mortu - o - rum. Et vi tam ven - tu - ri ven - tu ri sae cu - li

amen.

*Andante. 1.*  
Sanctus Sanctus San - ctus Do mi nus De -

us Deus Sa ba - oth Deus Sa ba oth Sanctus Do mi - nus

*All. gro.*  
Deus Deus Sa ba oth Sa - ba - oth. Pleni pleni sunt cae - li

funt cae - li & terra sunt cae - li & ter ra glo - ri - a

tu a glo ri - a tu - a glo ri - a tu - a O - fan na in ex -

cel - fis.

*Andante. 15. Solo.*  
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in



no mi - ne <sup>3</sup> qui ve - nit in / no - mi - ne <sup>3</sup> qui ve -

nit qui venit <sup>tr.</sup> qui ve - nit qui <sup>tr.</sup> venit in no - mine

Domi - ni. <sup>tr.</sup> Be - ne - di - ctus <sup>6.</sup> qui ve -

nit in no - mi - ne <sup>tr.</sup> qui ve - nit qui venit qui

ve - nit qui venit <sup>tr.</sup> qui venit qui <sup>tr.</sup> venit in no - mi - ne

Domi - ni no mi ne <sup>tr.</sup> Do - mi - ni. <sup>4.</sup>

*Allegro.*  
O - fanna O - fan - na O - fanna in ex cel sis O - fan na in ex -

celsis in ex - celsis in ex - celsis in ex - celsis O -

fanna in ex - celsis.

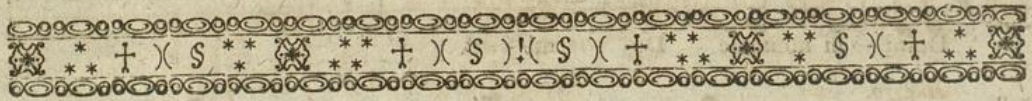
*Adagio.* <sup>9.</sup> *Solo.* <sup>3</sup> <sup>r.</sup> <sup>w</sup>  
Gnus Dei. Qui tol - lis pec ca ta mun - di

R. P. Kraus VIII. Missa. H Tenore.





mi - fe re - re mi - fe - re - re mi fe - re - re no -  
 bis mi fe - re re no - bis.  
 Agnus Dei qui tol lis pec - ca - ta  
 pec - ca ta mun - di dona no bis pacem dona  
 nobis pacem da pacem da pacem da pacem da  
 Dona nobis pacem, ùr Kyrie. *Allegro.*  
 pacem.



### V. MISSA ex G.

#### In honorem S. Mauri.

**K** *Adagio.* 3.  
 Y - ri - e e leifon - Ky ri - e e - lei -  
 fon e - leifon Chri - ste Chri - ste e - leifon  
 e - leifon e - lei - fon e - lei - fon e - leifon.



Allabreve. 9.

**K** Yrie, & Dona E - lei - fon e - lei -

fon e - lei - fon. Ky - ri-

e Ky - ri - e e - lei - fon, Ky - ri - e

Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - fon Ky - ri

e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky -

ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

Ky - ri - e e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon

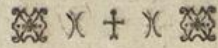
Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri-

e e - lei - fon Ky - ri - e e - lei -

fon e - lei fon e - lei

fon Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e-





lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon e - lei - fon e -

lei - fon. e - lei - fon.

**G** *Vivace.* *pia.* *For.*  
Lo - ri - a glo - ri - a glo - ri -

a in ex - cellis Deo glo ri - a In ter - ra ter - ra pax

in ter ra terra pax bonæ bonæ vo - lun ta - tis. Laudamus

te be - ne di - ci mus te. Gra ti - as a - gi mus ti bi pro pter magnam

*pia.* *For.*  
magnam gloriam tu - am pro pter magnam magnam gloriam

tu - am glo ri - am Do mi ne

Deus Rex ce - le stis De - us Pa - ter Pa ter om - ni po tens

Do mi - ne Deus Agnus Dei Fi - li - us Fi - li - us Pa tris Fi - li -

us Fi li - us Pa tris Fi

*Adagio. C. S.*  
Qui tollis. *Tacet.*  
li - us Pa - tris.





*Adagio.* *Presto.*

Cum Sancto Sancto Spiri - tu in glo ri - a Dei Pa - tris  
 a - men De - i Patris a - men in glo ri - a Dei Patris a -  
 men in glo ri - a De - i amen in glo ri - a De - i Pa - tris in glo ri - a  
 De i Patris a - men in glo ri - a Dei Patris a - men. ☩

*Allegro. 1. Solo.*

Re - do in u - num De - um Pa - trem om ni - po -  
 ten tem fa - cto - rem cœ - li & ter - ræ vi - fi - bi - li - um  
 om - ni - um & in - vi - fi - bi - li - um. Deum de  
 De - o Deum verum de De - o ve - ro. Qui pro -  
 prer nos ho mines & propter nosram fa - lutem & pro pter nosram fa -  
 lu tem de - scendit de - scendit de - scendit de  
*Adagio. B. S.*  
 Et incarnatus. *Tacet.*  
 cœ lis. ☩

R. P. Kraus VIII. *Missa.*

I

Tenore.





*Allegro.*

Et Re sur - rexit se cundum scrip tu - ras se - der ad dex teram Pa -

tris qui cum Pa tre & Fi li - o si mul a do ra tur & con glo - ri fi -

catur qui lo cutus est per Prop he - tas & ex spec to re - fur -

re - cti - o - nem mor tu - o - rum. Et vi - tam

& vi tam a - mem a - men a men.

*Adagio.*

**S** An ctus San ctus San ctus San ctus San - ctus San ctus

*Allegro.* S. T.

Deus Sa ba - oth. Ple - ni & ter ra & ter ra glo -

ri - a tu a O fan na O fan na in ex cel - sis O - fan - na O -

*For.*

fan na in ex cel sis.

*Adagio. 8. Solo.*

Be - ne di ctus Be - ne di - ctus qui ve -

nit qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni



tr.

qui ve - nit qui ve - nit qui ve - nit in no - mi - ne

no - mi ne Do - mi - ni, Be - ne di - ctus Be - ne - di - ctus

qui ve nit qui ve - nit qui ve - nit qui ve -

nit qui ve - nit qui ve - nit qui ve nit qui

ve - nit in no - mi - ne in no - mi - ne Do - mi - ni

Do - mi - ni.

*Presto.*

O - fanna in ex - cel - fis in ex cel - fis O - fanna in ex -

cel - fis O - fanna in ex - cel - fis O fanna in ex cel fis O fan na

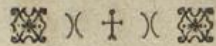
in ex - cel - fis O - fanna in ex - cel - fis O - fanna in ex - cel - fis.

*Adagio. 12.*

1.

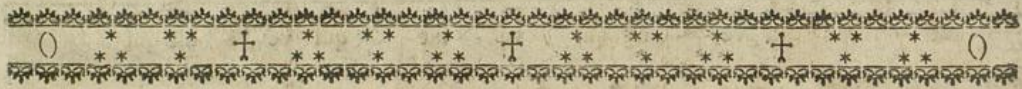
Gnus Dei. Nobis no bis no - bis no - bis Agnus





Dei qui tol lis mun - di mun - di mi se - re - re  
 no - bis mun - di mun - di do -  
 na no - bis do - na pa - cem pa - cem.

Dona nobis pacem, ut Kyrie. *Allabreve.*



## VI. MISSA ex B.

In honorem S. Placidi &amp; Ss. Mm.

**K** *Adagio.*  
 Y - ri - e e - lei fon Kyri - e e - lei - fon  
 e - lei - fon Ky - ri - e.

**K** *Allegro. 36. Solo.*  
 Yrie, & Dona, Chri - ste e - lei - fon e - lei - fon  
 Chri - ste e - lei - fon e - lei - fone - lei fon.

*Tutti.*  
 Kyri - e e - lei fon e - lei fon e - lei fon e - lei fon e -



*pia.* *For.*

leifon e - leifon e - leifon e - leifon e - leifon Kyri - e e -

leifon Kyri - e e - leifon Kyri - e e - leifon Kyri - e e - lei -

fon e - lei - fon.

*Allegro.*

**G** Lo ri a glori a glori - a glori - a glori - a glori -

a glori - a glori - a glori a. Et in ter - ra

pax ho - mi - ni bus bo - nae vo - lun - ta tis pax pax

*pia.* *For.*

pax pax pax homi ni - bus pax & in ter ra pax & in ter ra

pax homini - bus.

*Adagiosissimo.* 54. *Tutti.* 3

Laudamus. Domine De - us mi se - re re mi - se -

re re no bis iufci pe depre - ca ti - onem noftram qui fedes ad

dexteram Patris. No - bis mi fe - re - re no

R. P. Kraus VIII. Miffa.

K

Tenore.





29. *Vivace. 2.*  
 bis. Cum Sancto. In glo - ri - a in

glo - ri - a a - men amen amen amen a - men a -

men a - - men a - men a - men.

*Andante.*  
 C Re do credo credo Patrem omni po - tentem & ex

Patre na tum an te omni a sae cu - la ge ni - tum non factum confub-

stanti - a lem Patri per quem omni - a omni - a facta omni - a

omni - a facta sunt credo credo propter homi - nes & propter

nostram nostram sa - lutem de - scendit descen dit de cae - lis.

*Andante. 7. Solo.*  
 Et in car na - tus est & in car - na tus de

Spi ri - tu de Spi ri - tu ex Ma - ri - a Vir gi - ne

& ho - mo & ho - mo & ho - mo fa - ctus est &



7. tr.  
ho - mo fa - ctus est. Et in - car - na tus

tr. tr. 3  
& in car - na - tus de Spi ri - tu San cto & ho - mo &

3  
ho - mo & ho - mo fa - ctus est & ho - mo fa - ctus est.

9. T. tr. 2.  
Cruci - fi xus e ri - am pro no - bis

1.  
sub Pon ti - o Pi - la to pas sus & fe - pul - tus est

3.  
pas sus & fe - pul tus est.

*Allegro.*  
Et Re fur - re - xit ven - turus est cum glo ri - a vi -

vos & mor tu os cu jus Reg ni non e - rit fi nis con - fi - te -

or u - num Ba - ptis ma Ba - ptis - ma in re - mis si - o nem

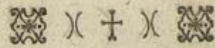
pec ca - torum & ex - spe cto re - fur - re cti - onem mor tu - orum

mor tu - o - rum. Et vi - tam vi - tam ven - tu - ri ven -









tr.

mundi mi - se - re - re no - bis. Agnus De - i qui tollis pec -

ca - ra mundi do - na no bis pa -

cem pa - cem. Dona nobis, ut Kyrie. *Allegro.*



### VII. MISSA ex C.

#### Pro Feriis Rogationum.

*Adagio.*

Y - ri - e e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon e - lei - fon

Ky - ri - e e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon

r. S.

e - lei - fon e lei - fon e - lei - fon e - lei - fon.

*Allegro. 8.* S.

Yrie, & E - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei -

Dona nobis.

fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e

lei - fone - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon e

R. P. Kraus VIII. Missa.

L

Tenore.





lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e -

lei - fon Ky - ri - e e -

lei - fon e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon e - lei - fon.

### Offertorium.

*Recitat.*

Quis vestrum ha - be - bit a - micum & i - bit ad il - lum

me di a nocte & di - cet il - li.

*r. ARIA. r. S.*

Ac -

comoda mihi tres panes ac - comoda mi - hi tres pa - nes

quo ni - am a - mi cus meus ve - nit de vi - a ad me de vi a ad

me & non ha be o & non ha be o quod ponam te il -

lum a - mi ce a mi ce a

mi ce a mi - ce. Quo - ni am ve - nit a - mi cus de,



vi - a ad me & non ha-be o quod ponam an-te il-lum quod

po nam an-te il-lum non ha-be-o quod po nam an-te

il-lum non ha-be-o quod ponam an-te il-lum a-

mi ce a - mi ce a - mi ce tres panes a - mi ce tres panes

a - mi - ce a - mi - ce. Quis au tem

Patrem pe - tit pa - nem quis au tem Patrem pe - tit pa - nem

nun quid la pidem da bit il - li nun quid la pidem da bit

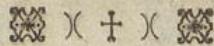
il - li. Pe - ti - te & dabi - tur il - li

qua - ri - te & in - veni - etis pul sa - te pul sa te a -

pe - ri - etur vobis & a - pe - ri - etur vobis.

Ac - comoda mihi tres panes ac - com mo - da mi - hi tres





pa nes a - mi ce tres panes a - mi ce tres panes tres panes quo ni - am a -  
 mi cus me us ve nit de vi - a ad me de vi - a ad me & non  
 ha be o & non ha be o quod ponam an - te il - lum non ha be o non  
 ha be o a - mi ce quod ponam an - te illum a mi ce a -  
 mi ce a - mi ce a - mi ce a - mi ce tres panes a -  
 mi ce a - mi ce a - mi ce tres panes a - mi - ce a - mi ce a -  
 mi - ce tres pa - nes.

*Andante.*

**S** - Anctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus San -  
 ctus Do -  
 minus Deus Sa - ba - oth. Ple ni sunt caeli & ter -  
 ra sunt caeli & terra glo - ri - a tu a glo - ri - a tu



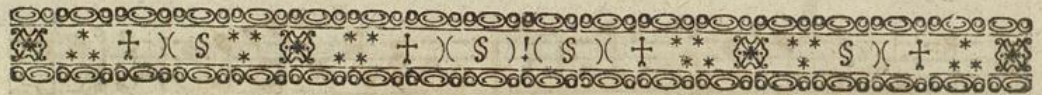




*Adagio.*

**A** Gnus Dei qui tollis pec - ca - ta mun - di mi - fe - re re  
 no bis mi - fe - re re no - bis mi - fe - re re nobis. *I. S.* Qui  
 tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di.

Dona nobis, ut Kyrie. *Allegro.*



VIII. MISSA ex EB.

In Solamen Omnium Fidelium Defunctorum.

**R** Equiem æ - ternam Requiem æ - ternam  
 do - na e - is Do - mi - ne do - na e - is Do - mi - ne &  
 lux per - pe - tu - a lu - ceat e - is lu - ceat e - is  
 per - pe - tu - a.

*Solo.*  
 Te te de - cet hym - nus te de - cet





hymnus in Si-on te de-cet hymnus in Si-on &



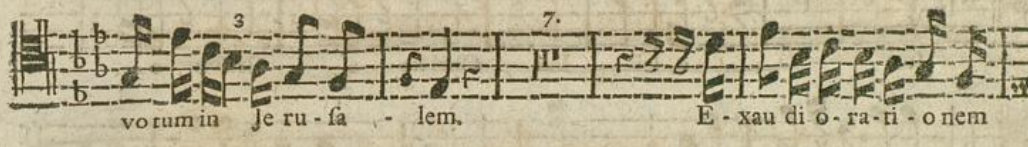
ri-bi red de-tur vo-tum vo-tum in Je-ru-fa-lem



& ti-bi red de-tur vo-tum red de-tur vo-tum in Je-



ru-fa-lem & ti-bi red de-tur vo-tum red de-tur



vorum in Je ru-fa-lem, E-xau di o-ra-ti-o-nem



me-am e-xau di o-ra-ti-o-nem me-am e-xau di o-



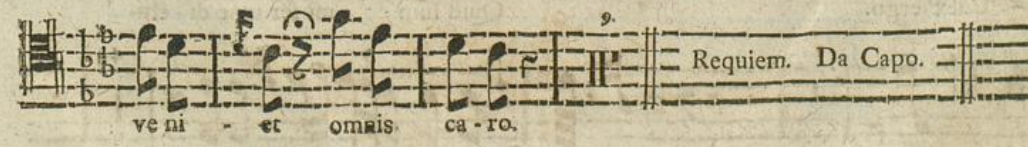
ra-ti-onem me-am ad te om-nis ca-ro ve-ni-et



ad te om-nis om-nis ca-ro om-nis ca-ro ve-ni-

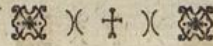


et ad te om-nis om-nis ca-ro om-nis ca-ro



ve ni-et omnis ca-ro. Requiem. Da Capo.





**K** 4.

Y ri - e e - lei fon e - lei - fon

10. 2.

e - lei fon e - lei fon e - lei - fon e -

lei - fon Ky ri - e e - lei - fon e - lei -

fon Chri - ste e - lei - fon e - lei - fon e - lei

3. w

fon e - lei - fon Chri - ste e - lei - fon e -

lei - fon e - lei - fon e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon

e - lei - fon e - lei

10. 4.

fon e - lei - fon e -

lei - fon.

*Recit.* *Adagio.* Solo.

**J** 7. 5. 3. 4.

Udex ergo. Quid sum mi ser tunc di - ctu -

rus cum vix ju - stus sit se - curus.



Quid sum mi-fer di-ctu-rus cum vix ju-ctus fe-

cu-rus vix sit fe-cu-rus. Sal-va me fons

pi-e-tatis, Quid sum mi-fer tunc di-ctu-rus

quem Pa-tro-num ro-ga-tu-rus cum vix justus sit fe-cu-

rus mi-fer. *Finis.* Da Capo usque ad finem.

Offertorium.

**R** *Recit.* 7. *C. S.* *Tutti.* ARIA. *Tacet.*  
Esponde mihi. Cur faciem. Mi-se-re-mi-ni-me-i

me-i sal-tem vos a-mi-ci me-i sal-tem vos a-mi-ci

a-mi-ci sal-tem vos a-mi-ci a-mi-ci

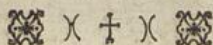
qui a-ma-nus Do-mi-ni te-ti-git me. Saltem vos a-

R. P. Kraus VIII. Missa.

N

Tenore.





mi ci me - i *tr.* qui - a manus Do - mi - ni te - ti -

git me a - mi ci. ☺

*Adagio.*  
**S** An - ctus Sanctus Sanctus Sanctus San - ctus

Sanctus Do - minus De us *r.* Sa - ba - oth Sa -

ba - oth. Ple - ni sunt cce li cce - li & terra sunt

cce - li & terra glo ri a glo ri - a tu - a O -

fan na in ex - cel fis in ex - cel fis in - ex - cellis in ex -

cel fis *r.* excel - fis excel - fis. ☺ **B. S.** Benedictus. *Tacet.*

O - fan - na in ex - cel fis in ex - cel - fis in ex -

cel fis *r.* in ex - cel fis excel - fis excel - fis. ☺

*Adagio*  
**A** *tr.*  
 - Gnus Dei qui tollis pec ca - ta mundi dona



5.  
e-is requi - em dona e-is requi - em dona e-is

5.  
re qui em dona e-is requi em dona e-is requi-

2.  
em re- qui em sem pi - ter - nam.

*Recit. 5.*  
Lux æterna. Requi - em æ - ternam Re qui em æ-

1.  
ternam do - na e - is Do - mi - ne do - na e - is

Do - mi - ne & lux per - pe - tu - a lu ce - at e - is cum San ctis

4.  
tu is in æ - ter - num qui - a pi - us es.

U. I. O. G. D.





12

Handwritten musical notation on ten staves, including notes, rests, and clefs. The text is mirrored across the page.

U. I. O. C. D.

















