

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

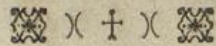
Passer solitarius in tecto, id est: octo missae

Kraus, Lambert

Augustae Vindelicorum, 1762

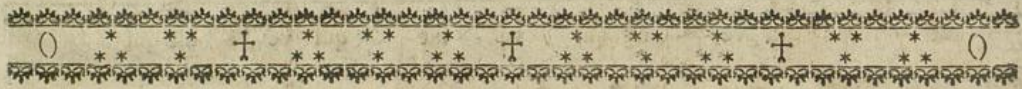
VI. Missa ex B. In honorem S. Placidi & Ss. Mm

urn:nbn:de:bsz:31-36159



Dei qui tol lis mun - di mun - di mi se - re - re
 no - bis mun - di mun - di do -
 na no - bis do - na pa - cem pa - cem.

Dona nobis pacem, ut Kyrie. *Allabreve.*



VI. MISSA ex B.

In honorem S. Placidi & Ss. Mm.

K *Adagio.*
 Y - ri - e e - lei fon Kyri - e e - lei - fon
 e - lei - fon Ky - ri - e.

K *Allegro. 36. Solo.*
 Yrie, & Dona, Chri - ste e - lei - fon e - lei - fon
 Chri - ste e - lei - fon e - lei - fone - lei fon.

Tutti.
 Kyri - e e - lei fon e - lei fon e - lei fon e - lei fon e -

pia. *For.*

leifon e - leifon e - leifon e - leifon e - leifon Kyri - e e -

leifon Kyri - e e - leifon Kyri - e e - leifon Kyri - e e - lei -

fon e - lei - fon.

Allegro.

G Lo ri a glori a glori - a glori - a glori - a glori -

a glori - a glori - a glori a. Et in ter - ra

pax ho - mi - ni bus bo - nae vo - lun - ta tis pax pax

pia. *For.*

pax pax pax homi ni - bus pax & in ter ra pax & in ter ra

pax homini - bus.

Adagiosissimo. 54. *Tutti.* 3

Laudamus. Domine De - us mi se - re re mi - se -

re re no bis iufci pe depre - ca ti - onem noftram qui fedes ad

dexteram Patris. No - bis mi fe - re - re no

R. P. Kraus VIII. Miffa.

K

Tenore.



29. *Vivace. 2.*
 bis. Cum Sancto. In glo - ri - a in

glo - ri - a a - men amen amen amen a - men a -

men a - - men a - men a - men.

Andante.
C Re do credo credo Patrem omni po - tentem & ex

Patre na tum an te omni a sae cu - la ge ni - tum non factum confub-

stanti - a lem Patri per quem omni - a omni - a facta omni - a

omni - a facta sunt credo credo propter homi - nes & propter

nostram nostram sa - lutem de - scendit descen dit de cae - lis.

Andante. 7. *Solo.*
 Et in car na - tus est & in car - na tus de

Spi ri - tu de Spi ri - tu ex Ma - ri - a Vir gi - ne

& ho - mo & ho - mo & ho - mo fa - ctus est &

7. tr.
ho - mo fa - ctus est. Et in - car - na tus

tr. tr. 3
& in car - na - tus de Spi ri - tu San cto & ho - mo &

3
ho - mo & ho - mo fa - ctus est & ho - mo fa - ctus est.

9. T. 1. 2.
Cruci - fi xus e ri - am pro no - bis

1.
sub Pon ti - o Pi - la to pas sus & fe - pul - tus est

3.
pas sus & fe - pul tus est.

Allegro.
Et Re fur - re - xit ven - turus est cum glo ri - a vi -

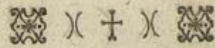
vos & mor tu os cu jus Reg ni non e - rit fi nis con - fi - te -

or u - num Ba - ptis ma Ba - ptis - ma in re - mis si - o nem

pec ca - torum & ex - spe cto re - fur - re cti - onem mor tu - orum

mor tu - o - rum. Et vi - tam vi - tam ven - tu - ri ven -





tr.

mundi mi - se - re - re no - bis. Agnus De - i qui tollis pec -

ca - ra mundi do - na no bis pa -

cem pa - cem. Dona nobis, ut Kyrie. *Allegro.*



VII. MISSA ex C.

Pro Feriis Rogationum.

Adagio.

Y - ri - e e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon e - lei - fon

Ky - ri - e e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon

r. S.

e - lei - fon e lei - fon e - lei - fon e - lei - fon.

Allegro. 8. S.

Yrie, & E - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei -

Dona nobis.

fon e - lei - fon e - lei - fon e - lei - fon e

lei - fone - lei - fon Ky - ri - e e - lei - fon e

R. P. Kraus VIII. Missa.

L

Tenore.