

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Holzhauer oder Die drey Wünsche

Benda, Georg

Leipzig, 1778

Andante

urn:nbn:de:bsz:31-38337

Andante.

Violini.

Violoncelli.

Basso.

Violini.

Violoncelli.

Basso.

Allegro.

ar = mer Mann! ich ar = mer Mann! Vom Morgen an muß ich schon dran, vom Morgen

an muß ich schon dran, vom Morgen an muß ich schon dran. Mein gan = zes Heil das ist ein Weil, mein Hab und Gut ein Wams und

Hut. Des Nachts zur Frau, ins Holz bey La = ge; ich schlag und hau, ich hau und schla = ge den gan = zen Tag, ich schlag und

Der Holzbauer.

unis. *pizzicato.*

bau, ich bau und schla - ge den gan - zen Tag: Hict! hact! hict! hact! hict!

Andante. *coll' arco.* *pizzicato.*

hact! Und soll mich mein Zut - telchen la - - - ben, und sprech' ich mei - nem

coll' arco.

Schnapp - sack, sprech' ich mei - nem Schnapp - sack zu: so kom - men Steuern und Ga - ben, die wollen mein

Zut - tel - chen ha - ben, und meinen Schnapp - sack da - zu, und meinen Schnapp - sack da - zu.

Drauf geht in mei - ner Hüt - te, in mei - ner Hüt - te das Wet - ter
 los. Mein bö - ses Weib, Bri - git - te, mein bö - ses Weib, Bri - git - te, die
 mar - tert mich recht jäm - merlich, recht jäm - merlich! Ein bö - ses Weib, ein hohler Leib, das ist mein
 Loos, ein bö - ses Weib, ein hoh - ler Leib, das ist mein Loos, das ist mein Loos.

Andante.

Allegro.

Ich ar - mer Mann! ich ar - mer Mann! Vom Mor - gen

an muß ich schon dran, vom Mor - gen an muß ich schon dran, vom Mor - gen an muß ich schon dran.

Mein gan - zes Heil das ist ein Beil, mein Hab' und Gut ein Wams und Hut. Des Nachts zur Frau, ins Holz bey La - ge; ich schlag und

hau, ich hau und schla - ge den gan - zen Tag, ich schlag und hau, ich hau und schla - ge den

pizzicato.

gan - gen Tag: Hic! hac! hic! hac! hic! hac!

pizzicato.

Allegro.

Valentin.
O himmel! was ist
Recit.

p *pp*

Der Holzbauer.