

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Holzhauer oder Die drey Wünsche

Benda, Georg

Leipzig, 1778

Allegro moderato

urn:nbn:de:bsz:31-38337

Allegro moderato. Solo.

33

Viol. concert.
e Violino I.

Violino II.

Konrad.

Basso.

A page of a musical score for a violin concerto. The score is written for Violino I, Violino II, Viola (labeled 'Konrad'), and Bass (labeled 'Basso'). The tempo is 'Allegro moderato' and the section is marked 'Solo'. The music is in 3/4 time and features complex rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes, and various rests. The page number '33' is in the top right corner.

Der Holzhauser.

3

mus.

O, macht mich doch

glück = lich! o, — ret = = tet mein Le = ben! Euch dank — ichs auf e = = wig, euch

bleibt — es er = ge = = ben, euch bleibt — es er = ge = ben auf e = wig, auf e = wig. Doch

kann ich sie nicht von euch, von — euch — er — sehn, so ist's um mich ge — sehn, so ist's um mich ge —

sehn, um mich ge —

Solo.
 sehn; o, macht mich doch glück — lich! o ret — ret mein Le — ben! denn kann ich sie nicht — von

First system of musical notation. It consists of three staves: a vocal line in G-clef, a piano accompaniment in G-clef, and a bass line in F-clef. The lyrics are: "euch, von euch er = sehn, so ist's um mich ge-". The word "unis." is written above the final measure of the vocal line.

Second system of musical notation. It consists of three staves. The lyrics are: "sehen, so ist's um mich ge = sehen, — so ist's um mich ge = sehen, so ist's um mich ge = sehen, so ist's um". The piano part features dynamic markings *ppp* and *f*.

Third system of musical notation. It consists of three staves. The lyrics are: "mich, um mich ge = sehen." The word "Solo." is written above the first measure of the vocal line. The piano part features dynamic markings *f* and *ppp*.

tr
unis.

tr

Schelt meiner Lie - be Hef - tig - keit! Soll ich vor Gram ver - schwächen? Habt ihr ein Herz voll Menschlichkeit — und

könn - tet mein nicht ach - ten? O, mache mich doch glück - lich! O, — ret - tet mein Le - ben! Euch

Der Holzbauer.

R

dank — ichs auf e = wig, euch bleibt — es er = ge = ben, euch bleibt — es er =
 ge = ben auf e = wig, auf e = wig. Doch kann ich sie nicht von euch, von euch — er =
 sehn, so isst um mich ge = sehn, so isst um mich ge = sehn,

The image shows a page of a musical score, page 38. It features three systems of music. Each system consists of four staves: a vocal line (soprano), a vocal line (alto/tenor), a vocal line (bass), and a basso continuo line. The music is written in a historical style with various ornaments and dynamics. The lyrics are in German and are printed below the vocal staves.

Solo.

so iſt um mich, um mich ge = ſchnehn,

uniz.

so
schon, so ist's um mich ge-
schon, so ist's um mich, um mich ge-
schon,

Solo.
dal Segno.
ge-
schon, um mich ge-
schon.

Terzetto. *Andante con moto.*

Brigitte.

Der Amtmann.

Valentin.

Basso.