

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Gesänge aus Goethe's Faust**

**Kreutzer, Conradin**

**Wien, 1836**

No. 3. Soldaten

**urn:nbn:de:bsz:31-10005**

*Allegro vivace.*

Tenori. 

Bassi. 

Piano-Forte. 

Mäd - chen mit stol - zen höh - nenden Sin - nen möcht'ich ge - win - nen! Kühn ist das Mü - hen,

Mäd - chen mit stol - zen höh - nenden Sin - nen möcht'ich ge - win - nen! Kühn ist das Mü - hen,

herr - lich der Lohn, *cres.* kühn ist das Mü - hen, herr - lich der Lohn!

herr - lich der Lohn, *cres.* kühn ist das Mü - hen, herr - lich der Lohn!

*cres.*

Und die Trompe = te las = sen wir wer = ben, die Trompe = te las = sen wir wer = ben,  
 Und die Trompe = te las = sen wir wer = ben, die Trompe = te las = sen wir wer = ben,  
 wie zu der Freu = = de, so zum Ver = der = = ben. Das ist ein  
 wie zu der Freu = = de, so zum Ver = der = = ben. Das ist ein  
 Stür = men! das ist ein Le = hen! Mädchen und Bur = gen müs = sen sich ge = ben,  
 Stür = men! das ist ein Le = hen! Mädchen und Bur = gen müs = sen sich ge = ben,

T. et V. 2805.



The musical score is arranged in three systems. Each system contains a vocal line (treble and bass clefs) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are in German and describe a scene of soldiers and their actions.

**System 1:**  
 Voice: müs = sen sich ge = ben , kühn ist das Mü = hen , herr = lich der Lohn ! und die Sol = da = ten  
 Piano: *f*, *cres:*, *f*, *p*

**System 2:**  
 Voice: zie = hen da = von , und die Sol = da = ten zie = hen da = von , zie = hen da = von , zie = hen da =  
 Piano: *ff*, *perdend:*, *ff*, *tr*

**System 3:**  
 Voice: von .  
 Piano: *p*, *cres:*, *f*, *pp*