

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gesänge aus Goethe's Faust

Kreutzer, Conradin

Wien, 1836

No. 19. Zwinger

urn:nbn:de:bsz:31-10005

(In der Mauerhöhle ein Andachtsbild der MATER DOLOROSA - Blumenkrüge davor.)
(Gretchen steckt frische Blumen in die Krüge)

Adagio.

Gretchen.

Piano-Forte.

Ach, nei - ge, du Schmerzensrei - che, dein Antlitz güädig mei - ner Noth, dein
Antlitz güädig mei - ner — Noth! Das Schwert im Her - zen mit tausend Schmerzen blickst du
auf zu deines Sohnes Tod. Zum Va - ter blickst du und Scuf - zer schickst du hin - auf um

T. et V. 2805.

sein und dei = ne Noth. Zum Va = ter blickst du und

Seuf = zer schickst du hin = auf um sein und dei = nen Sohn.

cres: *f* *p* *dim.*

Agitato molto

Wer füh = let, wie wüh = let der Schmerz mir im Ge = hein? Was mein

ff *cres* *scen* *do* *f*

T. et V. 2805.

armes Herz hier bau = get, was es zit = tert, was ver = lan = get, weist nur du, nur du al = lein. Wo =

hin ich immer ge = he, wie weh, wie weh, wie we = he wird mir im Bu = sen hier! Ich

bin, ach, kann al = lei = ne, ich wein', ich wein', ich wei = ne, das Herz zer = bricht in mir, das

T. et V. 2805.

Herz zerbricht in mir, — das Herz, zerbricht in mir. *dim:* *decrese; e rallen - tan - do.*

lento e piacere. *Adagio Tempo 1^{mo}*
 più lento. Hilf! ret-te mich vor Schmach und Tod. Ach, nei-ge, du Schmerzen - rei - che, dein

Ant-litz gnä-dig mei-ner Noth, dein Ant-litz gnä-dig mei-ner — Noth!

T. et V. 2805.

92 Bonn