

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Liebe auf dem Lande

Hiller, Johann Adam

Leipzig, 1770

Dieß Bette, wo die Weichlichkeit

urn:nbn:de:bsz:31-34314

Andante.

Hänschen.

Dies Bet-te, wo die Weich-lichkeit sich mit dem Schmerz ver-bindet, nährt ei-ne trä-ge
 Lü-sternheit, die kei-ne Ru-he fin-det. Hier auf dem wei-chen Moose drückt uns die

The musical score is arranged in three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system includes the lyrics: "Nub, dem Glücke selbst im Schooße, die Augen wilig zu, die Augen wilig". The second system begins with the word "zu." and continues the piano accompaniment. The third system concludes with the word "Der" and a double bar line. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often beamed together.

Der Schwelgereyen Ueberfluß
 Heißt die Begierden schweigen;
 Sie hungern mitten im Genuß,
 Und gähnen selbst beim Reigen.
 Uns würzen die Beschwerden
 Verdientes Brodt;
 Sie sieden, und wir werden
 Dabey gesund und roth.

Die Liebe a. d. L.

©