

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Methode raisonnée**

**Leone, Pietro**

**Paris, 1768**

Titelblatt

**urn:nbn:de:bsz:31-36191**

# METHODE

## Raisonnée

*Pour passer du Violon à la Mandoline et de  
L'archet à la plume ou le moyen seur de Jouër Sans  
maître en peu de temps par des Signes de Convention  
affortis à des exemples de Musique facile.*

### CONTENANT

XXIV. *Airs dansants à deux Mandolines,*  
VI. *Menuets avec accompagnement,*  
II. *Duo.*

### I. SONATE Avec LA BASSE

Et plusieurs *Airs Commus Variés*

PAR M.<sup>R</sup> LEONE *De Naples*

*Maître de Mandoline De*

*S. A. S. Monseigneur*

*Le Duc De Chartres*

*Prince du Sang*

APRIS { *L'auteur rue Platrière chez M. Levinville Luthier*  
*aux adresses ordinaires de Musique*

*Prix. 15<sup>us</sup>*

1768

Gravée par M.<sup>me</sup> Vendôme

*rue S<sup>t</sup> Honoré vis à vis S<sup>t</sup> Honoré*

*imprimé*



*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

