

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **XII. OFFERTORIA SOLEMNIA DE COMMUNI SANCTORUM, â IV. Vocibus, Canto, Alto, Tenore, Basso, II. Violinis necessariis, II. Lituus ac Tymph. ex diversis Clavibus, ad Libitum concurrentibus, & Organo**

**Kayser, Isfrid**

**Augustae Vindelicorum, 1748**

Alt

**urn:nbn:de:bsz:31-38542**

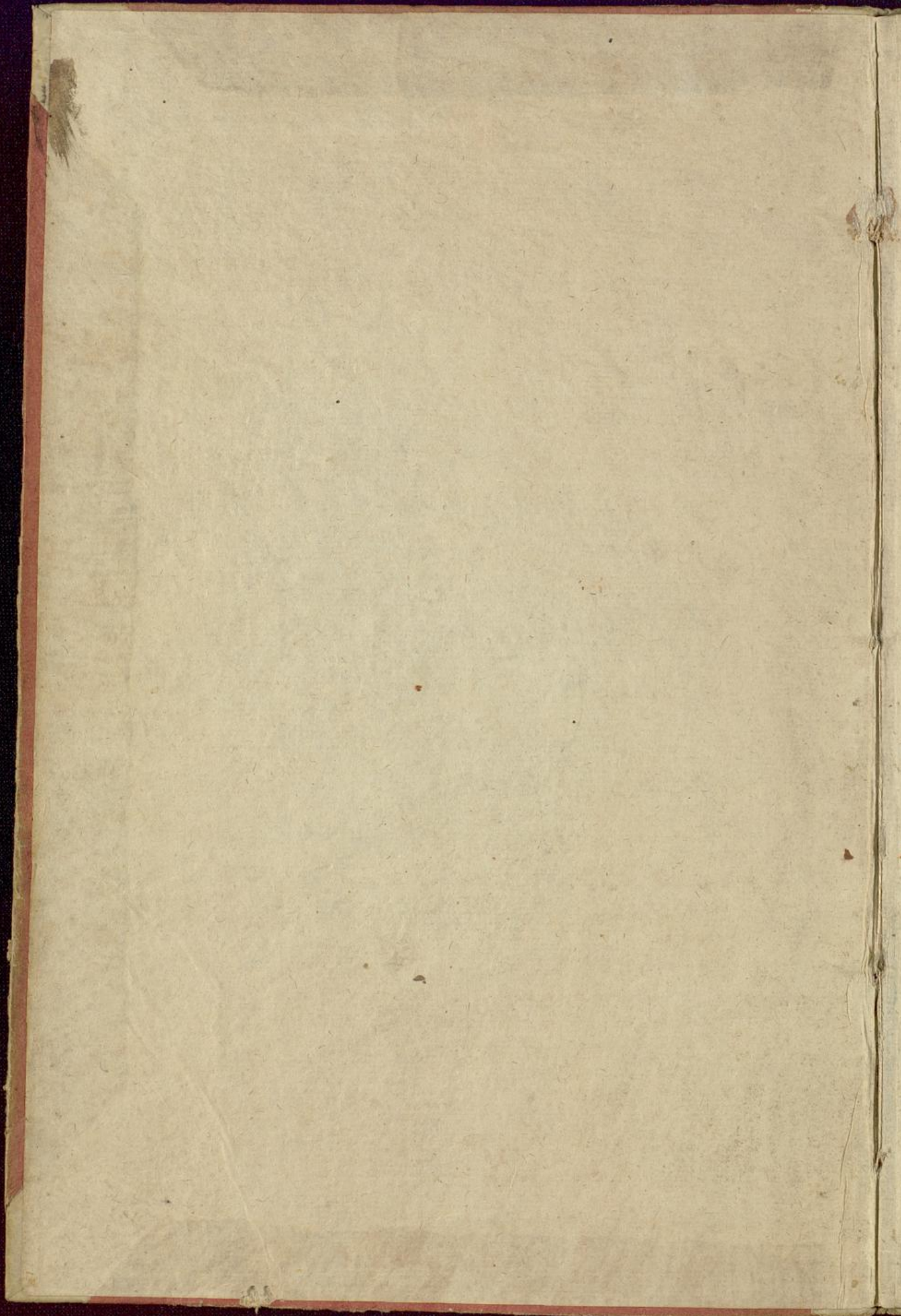
Offertoria  
Alto.

Dr. 1648

H. P. Josepho Keyser  
Authore.

2.







Anno Domini 1648

VII  
OFFERTORIA  
SOLEMNIA  
DE  
COMMUNI  
SANCTORUM.

IV. Vocibus. Cantu. Alto, Te-  
nore, Basso, et Violis necessariis, II. Li-  
tus ac Tympanis, et diversis Clavibus,  
ad Libitum concurrentibus,

Organo,

R. P. ISIDORO KAYSER,

Imperiali, Cathedrali, et Synodali Cantore Marchi-  
comitatus Oberrheni, et Cantore S. R. C.

OPUS V.

PARS PRIMA

L. ALCO.

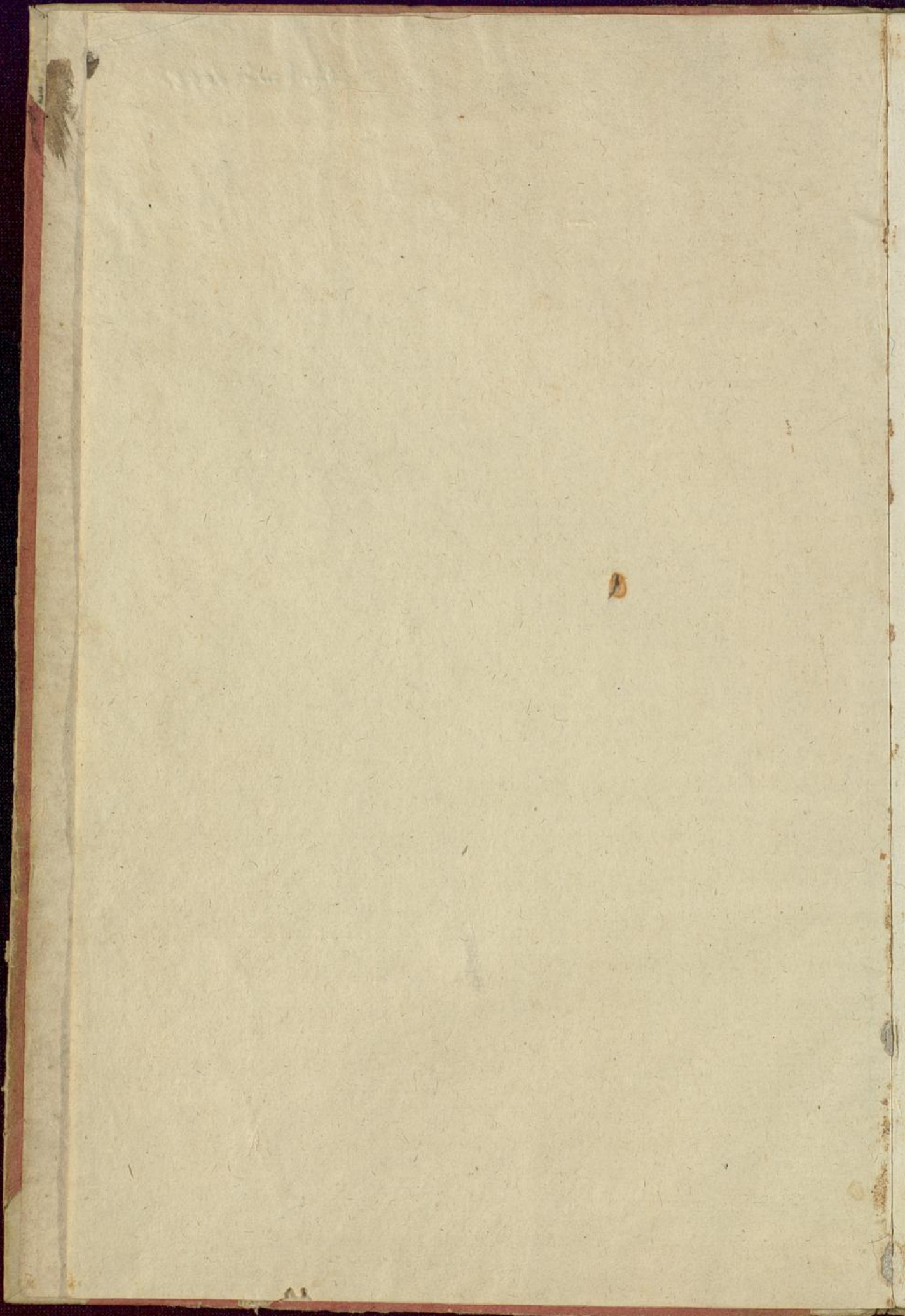
Car. Jo. Jo. Jo. Jo. Jo.

Car. Jo. Jo. Jo. Jo. Jo.

Car. Jo. Jo. Jo. Jo. Jo.









XII.  
OFFERTORIA  
SOLEMNIA  
DE  
COMMUNI  
SANCTORUM,

â  
IV. Vocibus, Canto, Alto, Te-  
nore, Basso, II. Violinis necessariis, II. Li-  
tuis ac Tymp. ex diversis Clavibus,  
ad Libitum concurrentibus,

&  
Organo,

Authore

R. P. ISFRIDO KAYSER,  
Imperialis, Celeberr. ac exemptæ Canonix March-  
tallensis, Ordinis Præmonstrat. Canonico &c. &c.

OPUS V.  
PARS PRIMA.

ALTO.

*Cum Licentia Superiorum.*

---

AUGUSTÆ VINDELICORUM,  
Sumptibus MATTHÆI RIEGER, Bibliopœ, 1748.



XII

OFFERTORIA

SOLEMNIA

DE

COMMUNI

SANCTORUM

IV. Vocibus, Canto, Alto, Tenore, Basso, II. Violinis necessariis, II. Claris ac Tympano ex diversis Clavisibus, ad Libitum concurrentibus

&

Organo

Authore

R. P. ISERIDO KAYSER

Imperialis, Celsobis ac eximie Canonice Marchialis, Ordinis Praemonstratensis Canonico &c. &c.

OPUS V.

PARS PRIMAE

ALTO

Com Licentia Imperatorum

MUGUSTA VINDOBONORUM  
Sumptibus MATTHAEI RIEGER, Bibliopola, 1748.





# ALTO.

## I. De B. V. Maria.

*Adagio. Tutti.*

**S** I mus li cèt si mus li cèt Li - beri ex - tin ctæ pridem

Evæ, ex tin ctæ pridem Evæ, ex - tin ctæ pridem Evæ, ex - tin ctæ

Simus li cèt Fi - li i non dex - te ræ, fed læ væ, si mus

li - cèt fi - li - i, non dex - te ræ, fed læ væ at non su mus or - phani,

*Solo.*

at non su mus or - phani, Ma - ri - a *p.* ò dul ce ò dul - ce

No - men! Ma - ri - a *p.* ò dul ce ò dul ce No men! Ma - ri - a

*allegro*

Mari - a no - bis ma ter est, ma ter est, ex ul -

temus, triumphemus, ex ul - temus, triumphemus, ex ul - temus, triumphemus, ex ul -

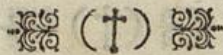
temus, tri umphe mus Ma - ri a no bis ma ter est, Ma - ri a no bis ma ter est, Ma -

R. P. Ilfridi Kayser Offertoria.

A

Alto.





ri a no bis ma ter est, no - bis ma ter est, ex ul - temus, trium -  
 phemus, ex ul - temus, tri um phemus, ex ul - temus, tri um phe - mus, ma  
 ter no bis ma - ter est, Ma - ri a  
 no bis Ma - ri a no bis Ma - ri - a no - bis ma ter est.

*Allegro. Tutti.*

Hanc er - go in vo - ce - mus, ut fi - li - i a - me mus, sic  
 nos sic nos non dese - ret non de - fe - ret, non dese ret non  
 dese ret, a - me mus non de - fe - ret non dese - ret non  
 :/: dese - ret non :/: a - me - mus, non dese - ret, non dese -  
 ret a - me mus a - me mus non dese - ret, non  
 :/: :/: dese ret non :/: a - me - mus, sic nos non dese - ret non :/: non :/: :/:  
 dese - ret, sic nos non dese ret, sic nos non dese ret, sic nos non dese -



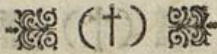
ret, sic nos non de feret, sic nos nou de feret a - me - mus  
 non de se - ret non de - fe - ret, sic nos sic nos non de se - ret, non  
 :/: :/: non, :/: :/: non. Sic nos in hora mortis Hæc  
 dulcis, Hæc dulcis Clemens for tis nos Ma - ter pro - te get.



II. De B. V. Maria. *Brevius.*

**F**elix es sacra. *Tutti. Adagio.* Aria tacet. O ra :/: o ra pro po - pu -  
 lo in - ter - ve ni pro Cle ro, in ter - ce de pro de - vo to fœ - mi - ne - o  
 fe - xu p. fœ - mi - ne - o fe - xu. *Presto.*  
 Sen ti ant omnes tu - um ju va men quicun que ce le - brant qui -  
 cun que ce le - brant qui cun que ce le -  
 brant tu - am san ctam tu am san ctam fe - sti vi ta - tem tu - am san ctam





tu am sanctam fe - sti vi ta - tem. Sentiant o - mnes tu - um ju va - men  
 qui - cunque ce lebrant qui - cunque ce lebrant  
 qui - cun que ce le - brant tu - am san - ctam tu - am san ctam fe -  
 sti vi ta - tem, tu - am san - ctam tu - am san - ctam fe sti vi ta - tem  
 tu - am san - ctam tu am sanctam fe sti vi - ta tem, al -  
 le - lu ja al - le - lu ja  
 al - le lu ja al le - lu ja  
 al le lu - ja, al le lu - ja.

### III. De SS. Angelis.

*Tutti. Vivace.*

**C** *Recitativo tacet.* *Aria tacet.* *20*  
 Onfide Homo. O Duces,  
 ô Du ces, ô Tu - to res, ô Du ces, ô Tu - tores, nos er - gò vi a -



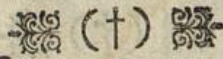
to-res, ô Du ces, ô Tu - to res, nos ergò vi a - to - res, ô Du ces,  
 ô Tu - to - res, Cli - en tes — Cli - entes vestros du ci - te,  
 defen - di - te, a deste fa ci - les, a deste fa - ci - les, a deste fa - ci -  
 les a - deste fa ci - les auxi li - o, de - fen - di - te de - fen - di -  
 te de fen - di - te — auxi - li - o.  
 A - cha tes, ô Cle - mentes, ô Py - la des fa - ventes, A -  
 cha tes, ô Cle - mentes, ô Py - la des fa - ventes, A - chates, ô Cle - men -  
 tes, ô Pyla des fa - ven tes, A - chates, ô Cle - men - tes, ô Pylades fa -  
 ven - tes, a - deste — nam vos co li - mus, confi di -  
 mus in ve - strò stabi li in ve - strò sta - bi li sub si di - ô, in  
 ve - strò stabi li sub si di - o, al le lu - ja

R. P. Isfridi Kayser Offertoria.

B

Alto.





al le lu - ja al le lu - ja, al le lu - ja, al le - lu ja.



### IV. De SS. Apostolis.

*Tutti. Allegro.*

**F** Undatum est Regnum. *Recitativo tacet.* *Aria tacet.* O Re gnum

glo - ri - osum, or - co for mi do - losum pe ren na, vi ge, ef - fer te,

au ge ri nunquam de - si - ne, nunquam *:/:* pe ren na,

vi - ge, ef - fer te, vi ge, ef - fer te, nun quam nun quam

de si ne nunquam *3* nunquam de - si - ne, *2*

vos verò Cœli Prin ci pes, gau - de - te hæc est

ve strares, hæc est ve strares

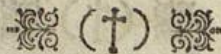
hæc est ve - stra res, Hoc regnum ve - strâ o pe râ

plan ta tum per suf - fragi a è coelis nunci - ga - te, & incremen ta









di - o lu - po - - rum in me - di -

o lu - po - rum. Ec - ce :/: e - go e - go mit - to

vos, Ecce :/: e - go e - go mit - to vos, si - cut :/:

o - ves si - cut :/: o - ves si - cut :/: o - ves in me - di - o lu -

po

rum, si - cut :/: o - ves in me - di - o lu - po rum, si - cut :/:

o - ves, in me - di - o lu - po

rum. E - stote

ergò pru - dentes si - cut ser pen - tes, e - stote ergò pru -

dentes si - cut ser pen , tes, & sim - pli ces si cut co - lumbæ, &



fim - plices sicut co - lum bæ co - lum

bæ. Da Capo.

Cavete ca - vete autem ab ho -

mi - ni bus ca - ve tel Tradent e - nim vos, tra -

dent tra - dente nim vos in con - ci - li is, in con - ci -

- li is in con - ci - li is tra - dent e nim vos tra - dent enim

vos. Et in Synago gis fu is & in Synago gis fu is

fla - gella - bunt flagella bunt vos, flagel - la - bunt vos fla -

- gella bunt vos fla - gella bunt vos flagel - la - bunt vos

flagel la - bunt vos flagel - la - bunt vos fla - gel la bunt

vos fla - gellabunt vos: vos. R. P. Ifridi Kayser Offertoria. C Alto.





## VI. De uno Martyre.

**Q**uid gemitu? tacet. O Divum! *andante* Ro-bora, ô

Martyr, ro-bora, ô Martyr, ô Martyr Di-ve! meri-torum, nostu-  
 o rum sta - - - bi li suf - fra - gi o suf - fra - gi -  
 o, *p.* sta - bi li suf - fra - gi o, *f.* suf - fra - gi - o. DE - o junctus regna, vi-  
 ve, DE - o junctus re gna, vi - ve! nos de - fen de, manus ten de,  
 nos de - fen de, manus ten de, in a - go - - - ne ul - ti - mo. *adagio*  
 in a gone ul - - - ti - mo. *allegro* A - men a -  
 - - men a - men a - men a - - - men a - men a -  
 men a - men a - men a - men a - men a - - - men  
 a - men - - -





### VII. De pluribus Martyribus.

*Tutti. Allegro.*

**P**  U gna, vince, ô Di vi - na a ni - morum

 hic Re gi - na, inter lauri de - co - ra vic trix, ô Ec - cle - si - a

 Ec cle - si a, vi - c trix Ec cle - si - a vi -

 c trix Ec cle - si - a, inter lauri de - co ra

 vic trix ô Ec - cle si - a tri pu - di - a. Vos Hero ës triumpha -

 te, & ad facta a ni ma - te men tes nos tras pa - ri a pa ri - a,

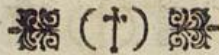
 vos He - ro ës tri um - phate, & ad facta a ni - mate men tes nos tras

 pa - ri a pa - ri - a pa - ri - a, pa - ri - a.

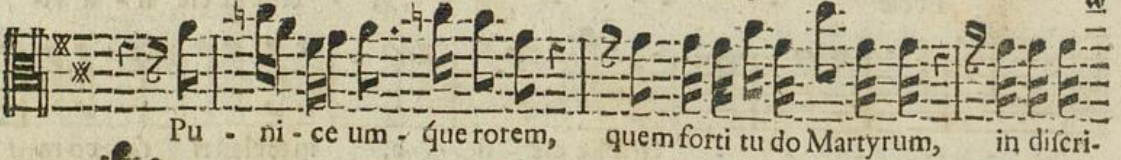
 Pugna, vin ce ô Di - vi na a ni - morum hic Re - gi na, inter lauri

 de - co - ra vic trix ô Ec - cle - si - a Ec cle





Solo. Recit. Grave.



Aria. Solo.





:/: i ras frustra i-ras fru - stra frustra i - ras re - vo cat, i - ras re vo -

cat. Pal - pi-tat trux en! Ty rannis, pal - pi tat palpitat trux

en! Ty ran - nis, calce pref fa pal - pi - tat, calce

pref fa pal pi - tat. Vin cta lo - ris, mer fa san - nis fru - fra :/:

i - ras re - vo - cat, <sup>p.</sup> vin cta lo - ris, mer fa san - nis fru - fra :/:

i - ras re - vo - cat, re - - - - vo.

cat. Ty ran - ni - dis i - na ni - a arma menta - ri - a

Ty - ran ni - dis i na ni - a ar - mamenta - ri - a per in victos

Marty res or - tho doxos pu giles ri - - - - det,

ri - det Ec - cle - si a Ec - cle - si - a. Da Capo.

R. P. Ifridi Kayser Offertoria.

D

Alto.





## VIII. De Confessore Pontifice.

Tutti. Vivace.

**E** - - - Ja! :/: E ja :/: e ja jam my sticæ plaudant o-  
 viculæ o - viculæ o - viculæ plaudant :/: e - ja jam my sti cæ  
 plaudant o vi culæ plaudant plau - - dant, plau - - dant  
 E ja jam my sti cæ plau - - -  
 - dant o vi - cu - læ. E ja o viculæ E - ja - - pi è læ -  
 tanti a re fonent pasqua pa - - scu - a, Pa -  
 storis In cly ti ma gni E piscopi san cta :/: Ec - cle si a a git :/: fo -  
 lemnia so - le - mnia Ec - cle si a - - Ec - cle - si a, so - le -  
 - mnia Ec - cle si a - - Ec - cle - si a, Ec - cle - si - a.  
 E ja :/: :/: :/: E ja jam my sti cæ plaudant o vi culæ, o -



viculæ, o - viculæ, pi - è læ tanti - a re sonent pascua, pi - è læ -  
 tanti a re - sonent pascua re - sonent pa - scu - a pa - scu - a  
 - scu - a, magni E piscopi, Pa - storis Inclyti sancta Ec cle si a a git so -  
 lemnia a git so - lemnia, a git so - lemnia, a git so - lemnia.  
 Recit. cum Aria tacet. Chorus da capo.

IX. De Confessore Pont. *Brevius.*

Aria. Solo.

**E** C - ce Sacer dos magnus, qui in di e bus  
 fu - is, qui in di e bus fu - is, Ec - ce Sacer dos ma -  
 gnus, qui in di e bus fu - is, qui in di e bus fu - is pla -  
 cu - it, placuit, placuit.



cu it, <sup>p.</sup> pla - - cu it pla - -

cu it De - o, <sup>p.</sup> pla - -

cu it De - o. Ec - ce Sa cerdos

ma - gnus, qui in di e bus fu - is, qui in di e bus fu - is, Ec -

ce Sa cerdos ma gnus, qui in di e bus fu - is, qui in di e bus fu -

is pla - -

cu it De - o pla - -

cu it Deo <sup>p.</sup> pla - - cu it De o. Et in - ven - tus

& in - ven tus in - ventus est in ventus est in - ven - tus est

ju - flus in ven -



Tutti. Gravè.

tus est justus. I - de - ò I - de ò

i - de - ò ju re ju - ran do fe cit il lum

Do mi nus i - de - ò, i - de - ò.

Vivace.

Cre scere in ple - bem su - am al - le lu ja al - le lu -

ja, al le lu - ja al le - lu - ja al le - lu - ja al le lu -

ja, in ple - bem su am al le lu ja, al le lu - ja,

cre scere in plebem su am al le lu - ja al le lu ja al le lu - ja,

al le lu - ja al le lu - ja, al - le - lu ja al - le - lu -

ja al le - lu - ja, cre scere in plebem su am al le lu ja

al le lu ja al le lu ja, al le - lu - ja.

R. P. Ifridi Kayser Offertoria.

B

Alto.





## X. De Confessore non Pontifice.

**A** Aria tacet. Recitativo tacet.  
D vireta.

*Tutti. Vivace.*  
 Vi-ve Pal-ma ô for-mo-sa, vi-ve, vi-ve

Pal ma ô for-mo sa vi-ve vi-ve, lau-ris cœ-

li lau-ris cœ-li lau-ris cœ-li junge-re,

lau ris :/: quæ Trium pha-torem lau ris :/: or ci,quæ Vi-

ctorem Christum de-co-rant, Christum ho-no-

rant in Cœ-lo-rum li-mi-ne,cœ lo-rum

li-mi-ne, Fac nos Pal-mites no vellos len tos, fra-gi-

les, te-nellos ri tu tu o ri tu tu o cre-sce-re, tu-o



ri tu cre - sce - re, cre - sce re cre

sce - re. Vi - ve Pal ma ò for - mo sa,

vi ve :/: :/: pal - ma ò for mo sa for - mo

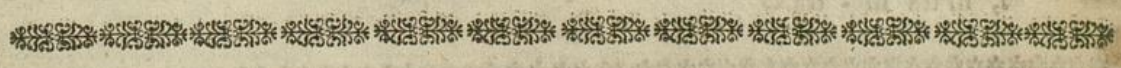
sa, lau - ris coe - li lau - ris coe - li, lau - ris coe -

li jun ge - re lau ris coe - li jun ge - re,

coe - li jun ge - re. Al - le lu -

ja al - le lu - ja al - le - lu - ja, al - le - lu - ja al - le - lu -

ja.

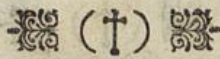


XI. De Confess. non Pontif. *Brevius.*

**D** Recitativo tacet. Aria tacet.

Omne quinque talenta.





Tutti. *Vivace.*

In tra in gau di - um, in - tra in gau di - um in gau -  
 di - um, in gau di - um, in tra in gau di - um, in gau - di - um, in gau di -  
 um, in - tra in gau di um in gau - di um in gau di - um in tra in  
 gau di - um in - tra in gau - di - um, in - tra in gau - di -  
 um, in - tra in gau - di - um, in - tra in gau di - um in - tra in  
 gau - di - um in tra in gau - di um in tra in gau di - um, in tra in  
 gau di - um in gau di - um in tra in gau di - um, in gau di -  
 um, in gau - di um, in gau - di - um *adagio* Do mi ni tu - -  
 i, in tra in - tra.

\*\*\*\*\*

### XII. De una Virgine.

**P** *Recitativo tacet.* *Aria tacet.*  
 Aratum est Capiti.



*Tutti. Vivace.*

Ve ni — ve ni — in thro no quem paravit, in  
thro no quem pa ra vit, & A gni ti bi fra vit Im - ma cu la ti Im - ma cu -  
la ti cha ritas, Im - ma - cu - la - ti, Im - ma - cu la - ti, Im -  
ma - cula ti cha - ri tas, *p.* Im - ma - cu la - ti, Im - ma - cula - ti  
cha - ri - tas, *f.* ve - ni :: ve - ni — — — —  
ve - ni — — — — ve - ni — — — — veni :: ve - ni  
— — — — :: :: in thro no quem or na vit, in thro no quem or -  
navit, & bellè deco ra vit ju - cun da — — — — ju - cun da — — — —  
coe lo ca - sti tas, ju - cun da coe lo ju - cun da coe lo, ju - cun da ::  
:: ju - cun da, ju cun da coe lo ca - sti tas, *p.* ju - cun da — — — — ju -  
*R. P. Ilfridi Kayser Offertoria.* *F* *Alto.*



cun da ju cun da cce loca - sti tas, ve ni, ve - ni. *presto* Al le lu - ja al -  
 le lu - ja al le lu ja, al - le - lu - ja al - le lu - ja al -  
 le lu ja al - - le lu - ja, al le lu ja, al le lu - ja, al le lu - ja al le lu -  
 ja al le lu - ja al - le - lu ja al le lu -  
 ja, al le lu ja al le - lu - ja, al - le - lu - ja  
 al - le - lu - ja.

















