

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

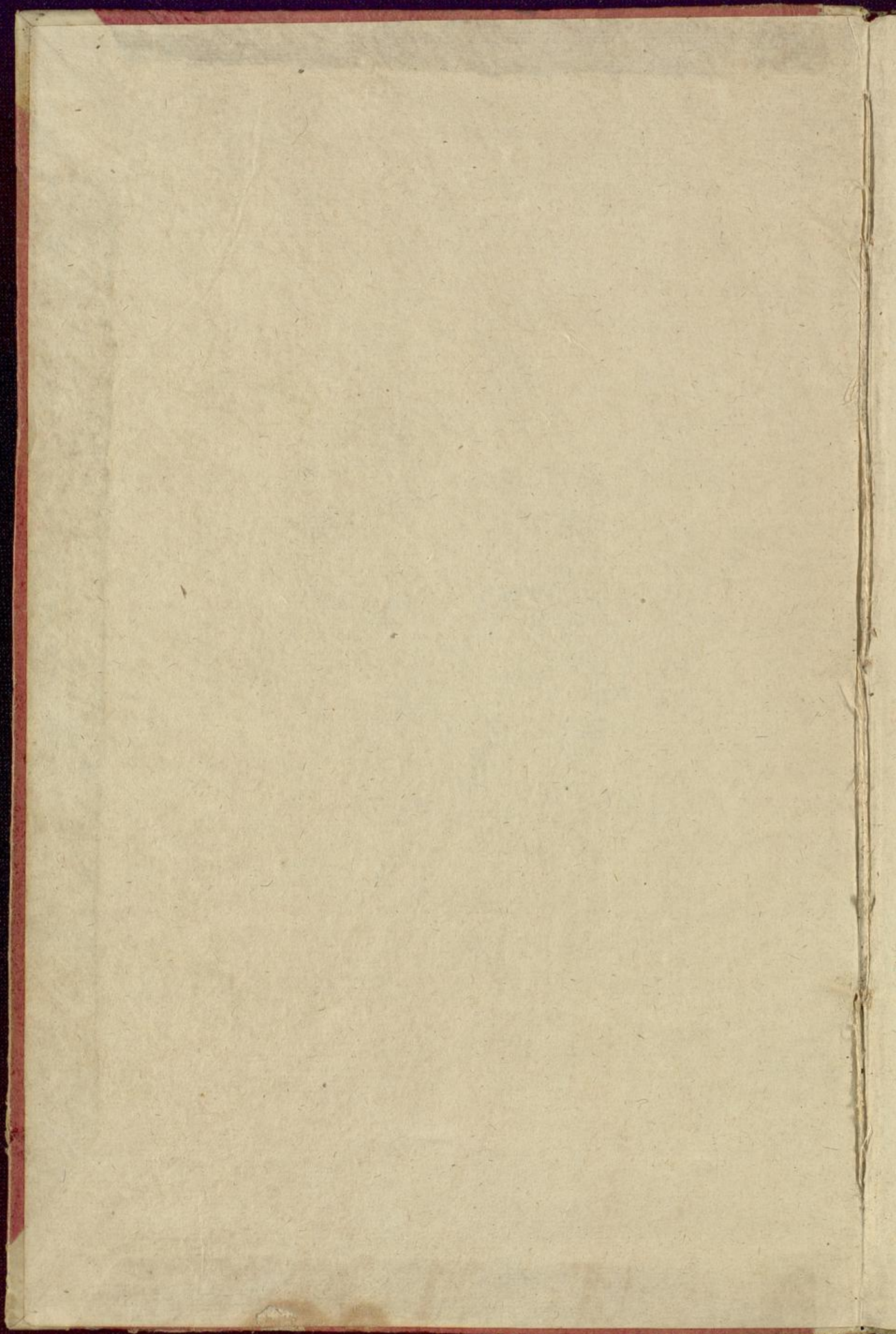
XII. OFFERTORIA SOLEMNIA DE COMMUNI SANCTORUM, â IV. Vocibus, Canto, Alto, Tenore, Basso, II. Violinis necessariis, II. Lituus ac Tympanis, ex diversis Clavibus, ad Libitum concurrentibus, & Organo

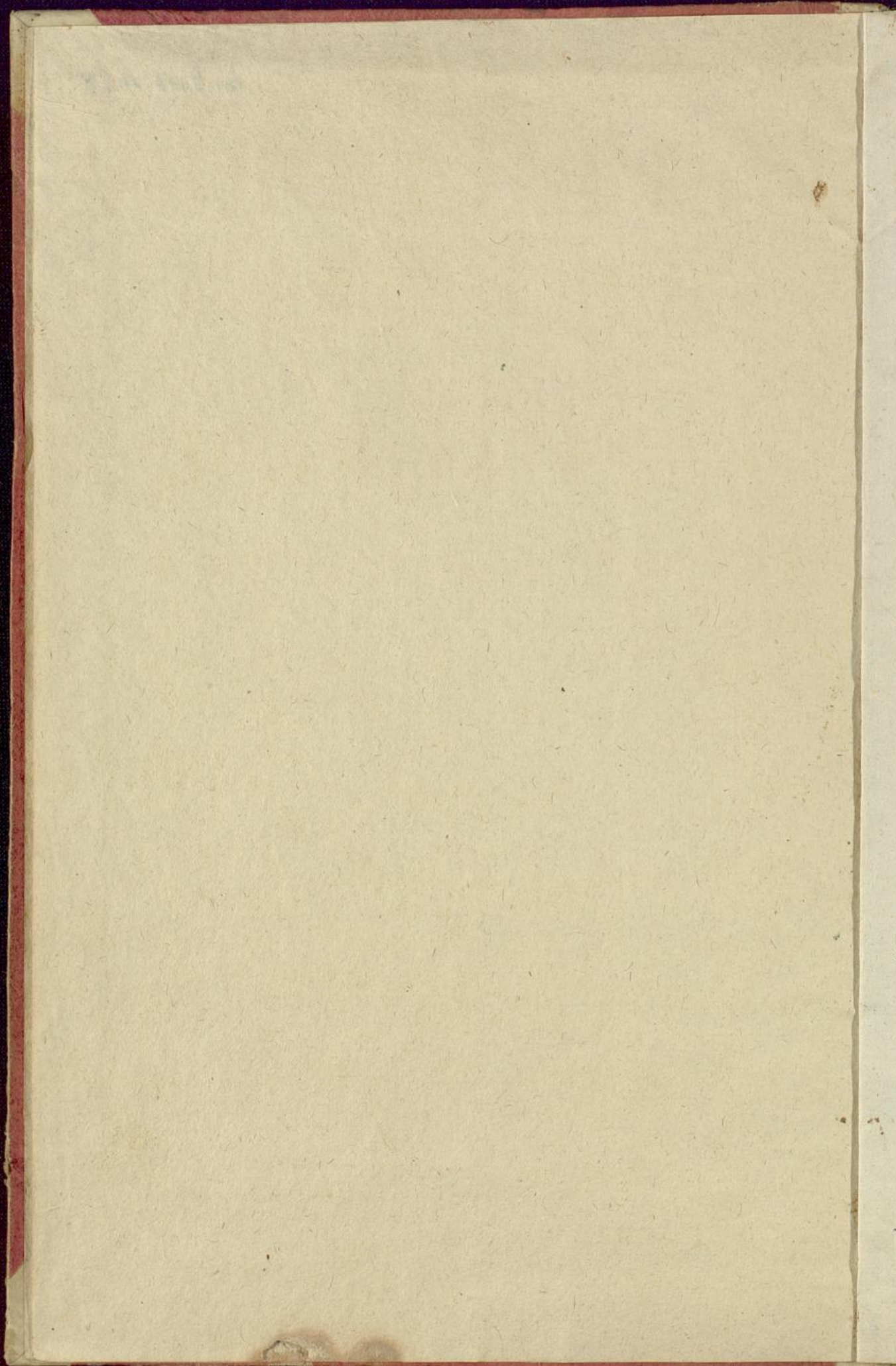
Kayser, Isfrid

Augustae Vindelicorum, 1748

Tenor

urn:nbn:de:bsz:31-38542





XII.
OFFERTORIA
SOLEMNIA
DE
COMMUNI
SANCTORUM,

â
IV. Vocibus, Canto, Alto, Te-
nore, Basso, II. Violinis necessariis, II. Li-
tuis ac Tymp. ex diversis Clavibus,
ad Libitum concurrentibus,

&
Organo,

Authore

R. P. ISFRIDO KAYSER,
Imperialis, Celeberr. ac exemptæ Canonix March-
tallensis, Ordinis Præmonstrat. Canonico &c. &c.

OPUS V.
PARS PRIMA.

TENORE.

Cum Licentia Superiorum.

AUGUSTÆ VINDELICORUM,
Sumptibus MATTHÆI RIEGER, Bibliopolæ, 1748.

XII.
OFFERTORIA
SOLEMNIA
DE
COMMUNI
SANCTORUM.

IV. Vocibus, Cantu, Alto, Te-
nore, Basso, II. Violinis necessariis, II. Li-
tus ac Tympano, ex diversis Clavisibus,
ad Libitum concurrentibus,

&
Organo,

Auctore

R. P. ISERIDO KAYSER,

Imperialis, Celsissimi ac exemplar Canonice March-
tallensis, Ordinis Praemonstrat. Canonico &c. &c.

OPUS V.
PARS PRIMAE.

TE N O R E

Cum Licentia Superiorum.

AGUSTE VINDLICORUM
Gumpbus MATTHAI RIEGER, Bibliopola, 1748.



TENORE.

I. De B. V. Maria.

Adagio. Tutti.

S I. mus licet, si mus licet li-ber, ex-tinctæ pri-dem

E-væ, ex-tinctæ pri-dem E-væ, ex-tinctæ pri-dem E-væ ex-tinctæ

Si mus licet fi-li-i non dex-te-ræ, sed læ-væ, si-mus

li-cet fi-li-i, non dex-te-ræ, sed læ-væ, at non fu-mus or-phan

at non fu-mus or-phan! Ma-ri-a Ma-ri-a mater est,

allegro

ex-ul-temus, triumphemus, ex-ul-temus, triumphemus, ex-ul-

te-mus triumphemus, ex-ul-temus, triumphemus Ma-ri-a no-bis ma-ter est, Ma-

ri-a no-bis ma-ter est, Ma-ri-a no-bis ma-ter est, Ma-ri-a no-bis ma-ter

est, Ma-ri-a no-bis Ma-ri-a no-bis Ma-ri-a ma-ter est, Ma-ri-a

R.P. Isfridi Kayser Offertoria.

✠ A

Tenore.

no bis no bis ma ter no bis ma - ter est. Ma - ri a no bis

Ma - ri a no - bis ma ter est. *Aria tacet.*

Allegro. Tutti.

Hanc er - gò in vo - ce - mus, ùt fi - li - i a - me mus: sic

nos sic nos non de fe - ret non de fe - ret, non de fe ret, non dese -

ret, a - me - - - mus non de - fe - ret non de fe - ret, non

de fe - ret, Hanc er gò in vo - ce - mus, sic nos non de fe - ret non de fe - ret non

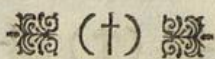
:/: de feret non :/: :/: :/: :/: de feret, hanc er gò in vo - ce - mus, sic

nos non de fe - ret non de fe - ret non de fe - ret, a - me mus a - me -

mus a - me - - - mus, hanc er - gò in - vo - ce - mus, ùt fi - li -

i a - me mus a - me mus sic nos non de - fe - ret, a - me mus, a -

me mus a - me mus :/:



a - me - - mus a - memus, non de -
 ret non de fe - ret non :/: :/: de - - fe - ret non :/: :/:
adagio
 non. Sic nos in hora mor tis. Hæc dulcis, hæc dulcis,
 Clemens, for tis nos Ma - ter pro te get.

II. De B. V. Maria. *Brevius.*

Solo. Aria. *Gravè.*

F - - E - lix es sa cra es sa cra vir - go, virgo Ma ri - a
 fe - lix es sa cra es sa cra vir - go vir go Ma - ri - a, & o - mni
 lau - de & o - mni lau - de
 dignif si - ma, & o - mni lau de dignif si - ma,
 p. & o - mni lau de dignif si - ma. Qui a ex te or tus est
 Sol ju - sti ti æ, qui a ex te or tus est sol ju - sti ti æ, Qui a ex te



or tus est Sol ju - sti ti - æ ^{p.} Sol ju - sti ti - æ Christus De us
 Christus De - us De - us no - ster
 no - ster ^{p.} De - us no - ster no - ster.

Adagio. Tutti.
 O - ra o - ra pro po - pulo, in - ter - veni pro Cle ro, in ter -
 ce de pro de - vo to fœ - mine o fe xu fœ - mine o fe xu.

Presto. 4
 Senti ant omnes tu um ju vamen, qui cun que ce le - brant
 qui cun que ce le - brant qui cun que ce le brant
 tu - am san ctam tu - am san - ctam fe - sti vi ta - tem, tu - am san ctam
 tu - am san - ctam fe - sti vi ta - tem. Senti ant omnes tu - um ju vamen
 qui - cun que ce le brant, qui - cun que ce le brant
 qui - cun que ce le - brant tu - am san ctam tu am san ctam fe -

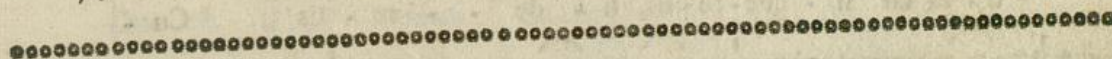
si vi ta - tem, tu - am san ctam tu am sanctam festi vi ta - tem tuam sanctam

tu am sanctam tu - am san - ctam fe - sti vi - ta - tem, al - le - lu - ja

al-

le lu ja al le lu ja al le - lu - ja al le lu -

ja, al le lu - ja.



III. De SS. Angelis.

Allegro. Solo.

On fi de, Ho mo mi, e - ri ge re! fis li - cèt

natus non in vi - tam plùs, quàm fortis ad si - nistros im pe tus, confi de

tamen, & e - ri gere Ma gi - ster, Tu - tor, Dux est ti bi

fortis, fi - de - lis - si mus.

Aria.

Cum Pau lo si fors nau fragus in Ne rei ja - ces pro fun do,

R.P. Iffridi Kayser Offertoria.

♯ B

Tenore.



Cum Paulo si fors nau fragus in Nere i ja - ces pro - fundo,



si cinctus es la - tro - ni - bus, & ho ste, qui mi - li - tat mundo, ne



:/: me - tu - e e - ri - ge - re, ne me - tu - e, e - ri - ge - re



Dux ti - bi est fi - de - re - us Dux ti - bi est fi - de - re - us Dux



ti - bi est fi - de - re - us, fi - de - - re - us Cu -



stos custos cu - stos cu -



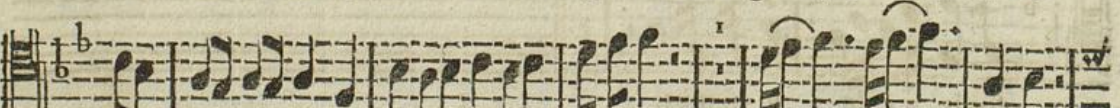
- stos An - ge - lus. Cum Paulo si fors nau fra - gus in Nere - i



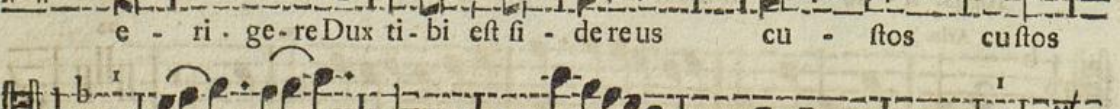
ja ces pro - fun do, si cinctus es la - tro - ni - bus, & ho ste, qui



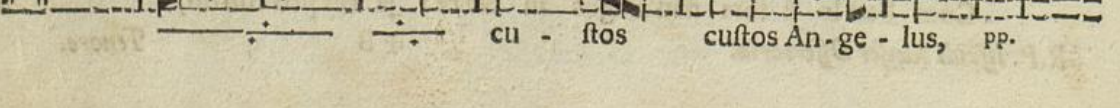
mi - li - tat mundo, ne me - tu - e, e - ri - ge - re, ne me - tu - e -



e - ri - ge - re Dux ti - bi est fi - de - re - us cu - stos custos



cu - stos custos An - ge - lus, pp.



cu - stos cu stos :/: cu - stos :/:

An - ge - lus. Ge - mis in la - bo - ri - bus, mæres in car - ce - ri bus,

ne :/: me tu - e, cru - ci - a - ris plagis, fu - ne rum præ -

fa - gis? ne :/: me - tu - e, e - ri - ge - re Dux est ti - bi

Dux est ti bi fi - dere us Cu - stos Cū - stos An - -

- ge - lus. Da Capo.

Tutti, Vivace.

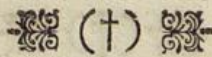
O Du - ces, ô Tu - to res, ô Du - ces, ô Tu - to res nos

er gò vi a - to res, ô Duces, ô Tu - to - res, nos er - gò vi a - to res, ô

Du ces, ô Tu - to res, Cli - entes Cli - entes vestros du - ci -

te, de - fen - di - te, a - de - ste fa ciles a - de - ste fa ci les au -

xi li - o fa ci - les fa ci - les au xi - li - o, A -



cha tes, ô Cle - mentes, ô Py - la des fa - ventes, A - cha tes, ô Cle -
 mentes, ô Py - la - des fa - ventes, A - chates, ô Cle - mentes, ô Py la -
 des fa - ventes A - chates, ô Cle - mentes, ô Pylades fa - ventes a -
 deste a - deste, nam vos co - li - mus, con fi - di - mus, con -
 fi - di - mus con fi - di - mus sub -
 fi di - ô, in ve - stro sta - bi li sub fi - di - ô, al le lu -
 ja al le lu - ja, al le lu - ja, al le lu - ja, al - le - lu ja.



IV. De SS. Apostolis.

Tutti. Allegro.

F *Recitat. cum Aria tacet.* *19*
 Undatum est Regnum. O Regnum glori -
 osum, or co for mi do - lo sum perenna, vi - ge, ef - fer te, au -
 ge - ri nunquam de - si - ne nunquam auge ri nun quam

augeri nunquam, augeri nunquam de- fi ne nunquam :/:

nunquam de- fi - ne nunquam de- fi - ne, vos verò Cœli

Prin- cipes, gau- de- te hęc est ve stra res Cœli Prin- ci pes

hęc est ve stra res hęc est ve - stra res.

Hoc regnum ve strâ o perâ planta tum, per suf- fragi a è cœ lis

nunc ri - ga - te, & in - crementa da - te al le lu - ja al le lu -

ja al le lu - ja al le lu - ja al le lu -

ja al - le - lu - ja al - le - lu ja al - le - lu - ja

al - le - lu - ja al le lu - ja al le lu - ja al le lu - ja

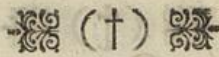
al le lu - ja al - le - lu ja, al - le lu - ja

al - le lu - ja al - le - lu - ja pp.

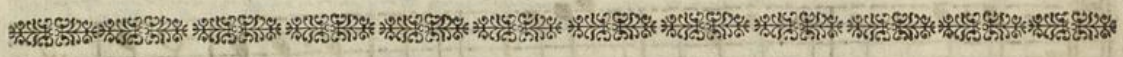
R.P. Isfridi Kayser Offertoria.

✠ C

Tenore.



al - le lu - ja *f.* al - le lu - ja, al - le -
lu - ja.



V. De SS. Apostolis. *Brevius.*

E *Tutti. 1* Aria tacet. *Ca ve te*

allegro
ca - ve te au tem ab ho - mi - nibus ca - ve te!

Tradent -: e nim vos tra - dent tra - dent e nim vos -

dent e nim vos in Con - ci - li - is in con - ci - li is

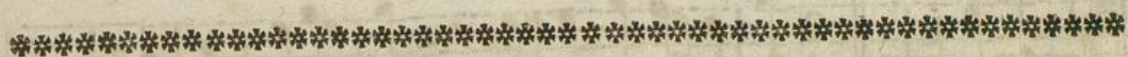
in con - ci - li is tra - dent e nim vos tra - dent e nim vos.

Grave. 2 Et in Synagogis fu is & in Synago gis fu is fla gel -

allegro labunt vos, flagel - la - bunt vos fla - gella bunt vos fla -

- gellabunt vos fla - gellabunt vos, flagel - la - bunt vos,

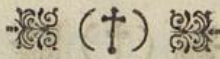
fla gel - la bunt vos flagel - la bunt vos fla - gellabunt vos fla -
 - gellabunt vos :/ : vos.



VI. De uno Martyre.

Grave. Solo. 10

Quid ge - mi - tu fa - ti - gas? Quid
 ge - mi - tu fa - ti - gas mor - ta - lis tri - ste cor? quid ge - nas fle - tu
 ri - gas? quid rigas? Heu! Heu! :/ : in - quis, heu! in quis, pa - ti -
 or! e - ri - gere! ah! pa - te - re, e - ri - gere! ah! pate re, ah!
 pa - te - re! pa - ti Co ro nam dat: Thronus in cru ce stat,
 thro nus in cru ce in cru - ce stat, in cru ce in cru - ce stat.
adagio Recitat.
 En! en! co ro - na aure a san cti ta - tis, quæ ex - pres sa ex pres - sa
 si gno, & Mar ty ri ter digno in - vi - cta in - vi - cta im - po - si - t



pa - ti en - ti - a. En! glori - a Hono ris, cœ - le sti bus in o - ris, quæ circum
 ver - ticem nunc flu it Mar ty ris, opus, præ - mi - um in - vi ctæ For ti -
 tu di nis. *Aria. Andante.* O Di - vûm! ô! fe - des, ô fe - des be a - tæ!
 ô Di - vûm! ô fe - des! ô fe - des be a - tæ! paf -
 fu - ris mo di - ca, tan - til - la, mi - ni - ma hi cul - tus, hæ do tes
 sunt ra - - - tæ? hi cul - tus, hæ do - tes sunt ra - - -
 tæ? Quid pa - ti re - cu - fas, re - cu - fas a - ni - me?
 quid pa - ti re - cu - fas re - cu - fas a - ni - me? ad duras ex -
 ul ta res! fu - tu - ras de - li - ba spes! quæ cœ - lum im - mit tit,
 fu - sti - ne, fu - sti - ne. *Tutti.* Robora, ô Martyr,
 ro - bora, ô Martyr, ô Martyr Di - ve me ri - torum nos tu - orum

sta - bi li suf - fra - gi o suf - fra gi -
o, ^p sta - bi li suf - fra - gi o, ^f suf - fra gi - o, De - o junctus regna, vi -
ve, De - o junctus re gna, vi - ve! nos de - fen de, ma nus tende,
nos de - fen de, ma nus tende, in a - go - - - ne ul ti -
^{adagio} mo, in a gone ul - - - ti - mo. ^{allegro} Amen a -
- men a - men a - men a - - - men a - men a -
men a - - - men a - men

VII. De pluribus Martyribus.

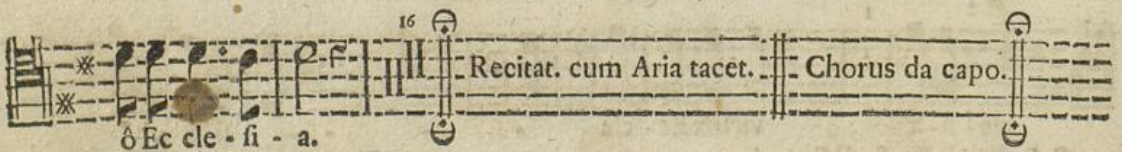
Tutti. Allegro.

P ²⁶ U - gna, vin - ce ô Di - vi - na a - ni -
morum hic Regi - na inter lau ri de - cora, victrix ô Ec -
cle - si - a victrix Ec - cle - si - a vi -

R.P. Ifridi Kayser Offertoria.

† D

Tenore.

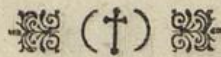




VIII. De Confessore Pontifice.

Tutti. Vivace.

E - Ja! e - ja! e ja e ja jam my sti - cæ
 plaudant o vi cu læ o - vi - cu læ o - vi - cu læ plaudant
 e ja jam my sti cæ plaudant o viculæ plaudant plau - dant plau -
 dant E ja! jam my sti cæ plau -
 dant o vi cu - læ E ja :/ pi è læ tan -
 ti - a resonent pa - scu a pa - scu a, Pa - sto ris
 In cly ti magni E piscopi san cta :/ Ec - cle si - a a git :/ so - lemni -
 a, so - le - mnia so - le - mnia Ec - cle - si - a Ec - cle - si - a, so -
 le - mnia Ec - cle - si - a Ec - cle - si a, Ec - cle - si - a.
 E ja e ja jam my sti - cæ plaudant o vi cu -



læ o - vi - cu - læ o - vi - cu - læ pi - è læ tan ti a re - so nent pa scu a,
 pi è læ tan ti a re sonent pa scu a re sonent pa - - scu - a, pa -
 - - scu - a magni E piscopi Pa - sto ris In cly ti fan cta Ec cle - si a
 a git so le mni a a
 - git so - le mni a ^{p.} a
 - - git so - le mni a, ^{f.} fo - le mni a.

Recit. cum Aria tacet. || Chorus da capo.

IX. De Confessore Pontifice. *Brevius.*

E - Cce Sacerdos magnus. *Tutti. Grave.* 4
 I - de o
 i - de ò i - de - ò ^{p.} ju re ju -
 rando fecit il lum Do - minus i - de - ò ^{p.}

Vivace. 7

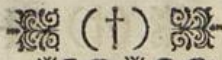
Cresce re in ple - bem su - am, al le lu - ja, al - le - lu -
 ja, al le - lu ja, al - le - lu ja, al - le - lu -
 ja, al le - lu - ja, cre - scere in ple - bem su am al le lu -
 ja, al - le - lu - ja, al le lu - ja al - le lu -
 ja al - le lu ja al - le lu ja al - le - lu - ja Cre scere in
 ple bem su am, al le lu ja al le lu -
 ja al - le - lu ja, al le - lu ja.



X. De Confessore non Pontifice.

Vivace. 11

A Aria cum Recit. tacet. *D vireta.* Vive Pal ma ô for -
 mo fa vi - ve, vi - ve Pal ma ô for mo fa, vi - ve vi -
 ve lau - ris cœ - li, lau - ris cœ - li lau - ris
 R.P. Ifridi Kayser Offertoria. Tenore.



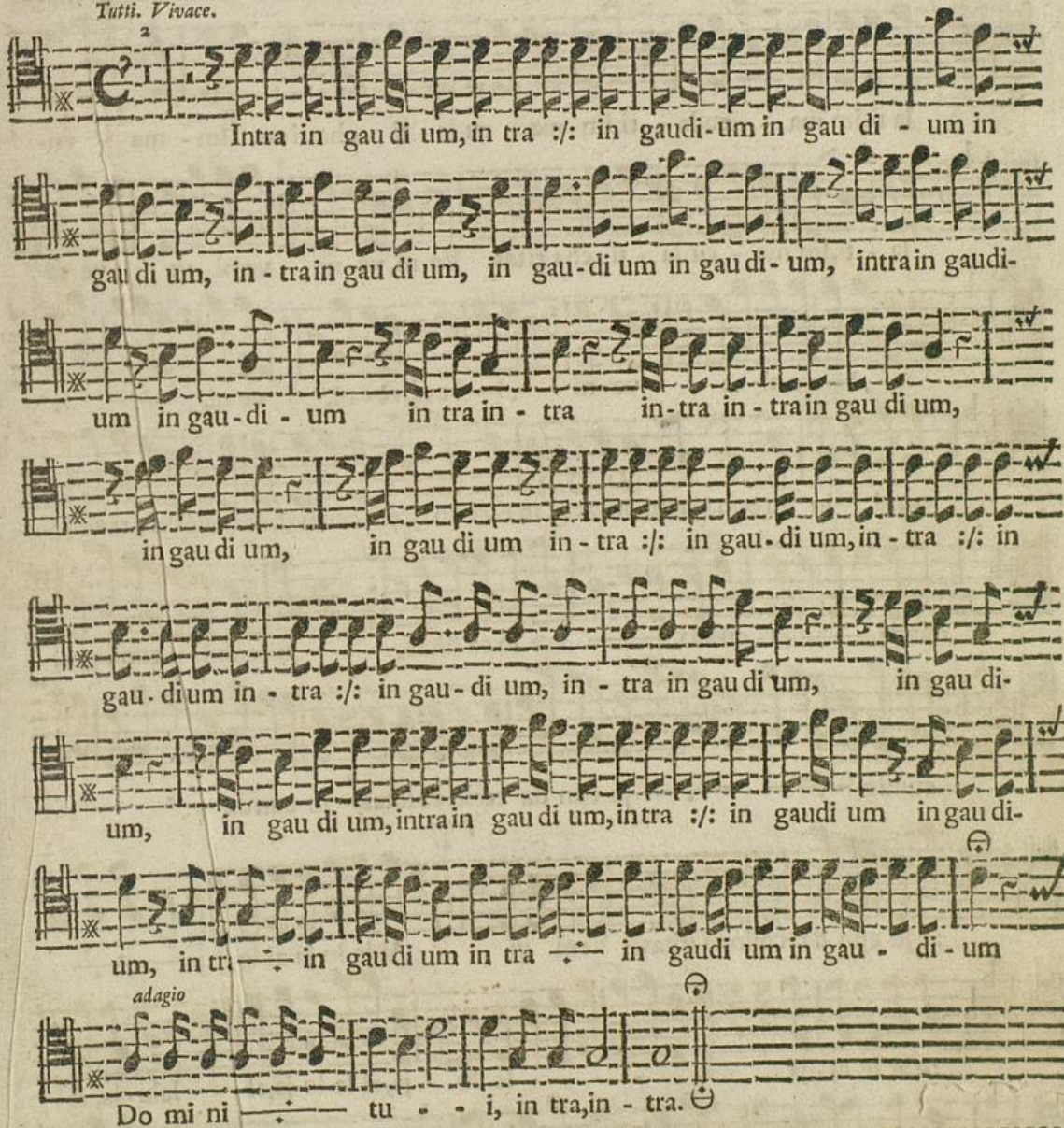
cce li jun ge - re lau - ris :/: quæ Triumpha - torem lau ris
 :/: or ci, quæ Vi fto rem Chriftum de co - - - rant Chri-
 ftum ho no - - - rant in Cœ - lo - - - rum li - mi ne, cœ-
 lo - - - rum li - mine, Fac nos pal - mi tes novellos,
 lentos fra - gi - les, te - nellos, ri tu tu o ri tu tu o cre -
 - fce - re, tu o ri tu cre - fce - re, cre - - - fce re cre - -
 - fce - re. Vive :/: :/: vi - ve for -
 mo - - fa lau - ris cœ - li lau - ris cœ - li lau -
 - ris cœ li jun ge - re, cœ - - - li jun - ge - re, lau ris
 cœ - - - li jun - ge - re. Al - le lu - ja al -
 le lu ja, al - le lu ja, al le lu - ja al le lu ja.

XI. De Confess. non Pontif. *Brevius.*

D  Recitativo tacet. Aria tacet.

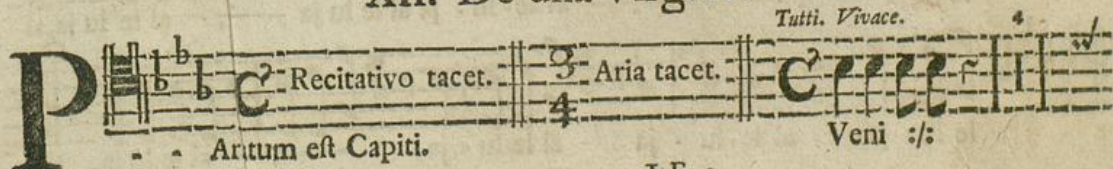
Omne quinq̄ue talenta.

Tutti. Vivace.



Intra in gaudi um, in tra :/: in gaudi-um in gau di - um in
 gau di um, in - tra in gau di um, in gau-di um in gau di- um, in tra in gaudi-
 um in gau-di - um in tra in - tra in - tra in - tra in gau di um,
 in gau di um, in gau di um in - tra :/: in gau- di um, in - tra :/: in
 gau- di um in - tra :/: in gau- di um, in - tra in gau di um, in gau di-
 um, in gau di um, in tra in gau di um, in tra :/: in gaudi um in gau di-
 um, in tra - in gau di um in tra - in gaudi um in gau - di - um
adagio
 Do mi ni tu - - i, in tra, in - tra. ☺

XII. De una Virgine.

P  Recitativo tacet. Aria tacet. *Tutti. Vivace.* Veni :/

Antum est Capiti.

♯E 2

ve-ni ve-ni in throno quem paravit, in throno quem paravit, & Agni
 ti bi stravit Im-macula ti, Im-macula ti cha ritas, Im-macula ti, Im macu-
 la ti, Im ma - cu la - ti, Im-ma - cu la - ti cha ritas, ^{p.} Im - ma - cu-
 la - ti, Im ma - cu la - ti cha ritas. Ve ni, ve-ni, ve ni :/: ve ni
 veni :/: ve-ni veni, ve-ni, ve ni, :/:
 veni, in throno, quem ornavit, in throno quem ornavit, & bellè dico ravit ju-
 cunda ju-cunda coe lo ca stitas, ju-cunda u cunda, ju-
 cunda ju cun da coelo ca stitas, ^{p.} ju cunda
 :/: ju cun da coelo ca stitas. Veni :/: Al le lu ja al le lu ja
 :/: al le lu - ja al - le lu - ja, al le lu ja, al - le lu - ja, al-
 le lu ja al le-lu - ja al le lu ja al le lu ja, al-
 le lu - ja al le-lu - ja al le lu - ja al le lu ja. ☉

