

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

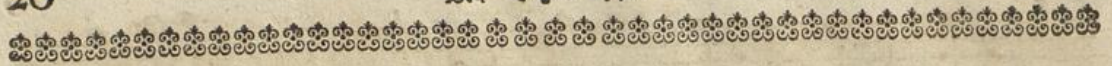
**VI. MISSAE à 4. Vocibus ordinariis, CANTO, ALTO,
TENORE, BASSO, 2. Violinis necessariis, 2. Litujs, vel
Clarinis, cum Tympanis, ex diversis Clavibus ad Libitum,
decorè tamen concurrentibus, Cum ...**

Kayser, Isfrid

Augustae Vindelicorum, 1743

Missa IV.

urn:nbn:de:bsz:31-38513



MISSA IV.

Pastoritia.

Adagio. T.

K *3/4* Y ri e e - lei fon e - lei fon e -

piano lei fon e - lei - - fon Ky - ri - e e lei - fon Ky ri - e

e - lei - fon.

Largo. Solo.

3 Ky - ri - e e - lei fon e - lei fon e -
Do - na no - bis pacem no - - bis pacem pa -

3 lei - - fon e - lei - fon *piano* e - lei - fon *10* do - na no - bis do - na no -

4 T. e - lei - fon. Ky - ri - e e.
- bis pa - - cem.

lei fon e - lei - fon e lei - fon *10* e lei - fon e lei - fon

forte e - lei - fon. Ky - ri - e e.

lei - fon e-lei - fon e-lei - fon

e - lei - fon e-lei - fon e-lei - fon

e lei - fon e-lei - fon

E *Gravè. T.*

I in ter - ra terra pax, glo - ri - a glo - ri a,

& in ter - ra :/: pax glo - ri - a glo ri - a, & in terra pax ho -

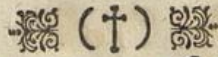
mi - nibus bo - næ vo lunta - tis -

glo - ri - a glo - ri - a. Lau da - mus te, benedi - ci mus te, bene di - ci mus

te, a do ramus te, glori - fi - ca mus

te, glori - fi - ca mus te,

glo - ri - a glo ri - a. Gra - tias a gimus ti - bi pro pter magnam



glo - ri - am tu - am, *piano* propter magnam propter magnam

glo - ri - am tu - am - glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a. *forte*

Arioso. 1 Domine. Glo - ri - a *3* glo - ri - a *1*

a glo - ri - a *2* *1*

glo - ri - a. *Adagio. T.*

Qui :/ tollis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui

tollis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re mi - se - re

no - bis. *Vivace. Solo*

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus tu so - lus

Do - mi - nus, tu so - lus Al - ti - fi - mus JE - su Chri -

ste. Quo ni - am tu fo - lus tu fo lus San - ctus JE -

- - fu Chri ste tu fo - lus tu Do mi nus tu fo - lus Al -

tif fi mus Al - tif - fi - mus JE - fu Chri ste JE - fu Chri ste

JE - - - - tu Chri ste.

Adagio. T. Cum San cto Spi - ri tu. *allegro* In glo ri - a Dei Pa tris a men a - -

- men :/: a - men in glo ri a Dei Pa - tris a - - -

men in glo ri a Dei Pa - tris amen Dei Pa - tris a - - - men a -

men a - men in glo ri a Dei Pa tris amen a - - men a -

men a - - men - - - a - - - men in glo - ri - a

De - i Pa - tris a men Dei Pa tris a - men a - men

a - - men in glo ri - a Dei Pa tris a men a - men

R. P. Isfridi Kayser *Missa VI.*

†H

Canto.





in glo ri - a De i Pa tris a men a - - - men :/: a -



men.

P



A - trem o mnipo ten - tem, Factorem cœli & ter - ræ vi si -



bi lium o - mni um & in vi si bi - li - um, & in u num unum Do mi num Je sum



Christum Fi lium De i u ni ge - ni - tum. Et ex Pa - tre ex Pa tre na -



tum ante o mni a sæ cu - la, Deum de De o, Lumen de Lu mine, Deum



verum de De o ve - ro. Ge ni tum non factum con sub - stan - ti - a lem



Pa tri, per quem o mni a fa - cta sunt. Qui propter nos nos ho - mi -



nes & propter nostram fa - lu tem de - scen - dit de cœ - lis.

Adagiofiff. Solo.



Et in - car na - - - tus est



:/: de Spi - - ri tu San - cto na - tus

de Spi ri - tu San - cto ex Ma ri - a Vir gi - ne,

& ho - mo fa ctus est & ho - mo fa ctus est fa - ctus est & in - car -

na - - tus est na - - tus na tus est.

Crucifixus tacet. Et resur - rexit ter ti a di - e se - cundum Scri -

ptu ras, & a - scendit in Cœlum, se - det ad dex te ram Pa tris, & i - te -

rum ven tu rus est cum glo ria, ju di ca re vi vos & mor - tu - os. Cu jus

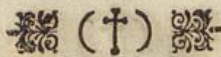
re gni non e - rit fi nis. Et in Spi ritum Sanctum Do mi num & vi -

vi fi can - tem. Qui ex Pa tre Fi - li - o que pro - cedit, qui cum Pa tre & Fi li -

o si mul :/ a do - ratur & conglo - ri - fi ca - tur. Con fi te or

unum ba ptis ma in re missi - onem pec ca - torum. Et ex - spec to resur -

re ctionem mortu - o - rum & vi - tam ven - tu - ri ven - tu ri sæ cu li



a men a - men a men a - men a -
men

Adagio. r.
S An - - - - - etus San - - - - - etus San -
etus San - - - - - etus Do mi nus De us Sa - ba -

allegro
oth. Ple ni sunt Coe li sunt Coe li & ter ra ple ni sunt Coe - li sunt

Coeli & terra glo - - - - - ri a glo -

- ri a - glo - - - - - ri - a tu a, O fan na in ex cel - fis.

Arioso. 2
Be - ne - di ctus, qui ve - - -

nit in no - mi - ne in no - mine Do - mi - ni, be - nedictus, qui

ve - nit in no -

- - - mi - ne in no - mine Do mi - ni in nomine Do mi -

ni in no - mi - ne in no - mi - ne in no - mine Do - mi -

ni.

Allegro. T.

O fan - na in ex - cellis O fan - na O fan - na O -

fanna in ex - cel - sis in ex - cellis in ex - cellis in ex -

cel - sis O - fan - na O fan - na O fan -

- na in ex - cellis O fan - na O - fan - na O - fanna

in excel - sis in ex cellis. ☩

Adagio. T.

A - - - - - Gnus Dei, :/: :/: qui tollis pec - ca - ta pec -

ca - ta mundi, mi se - re - re mi - se re - re no - bis.

Agnus Dei, qui tollis pec - ca ta mundi.

Dona nobis ut Kyrie allegro.