

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

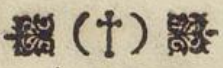
**VI. MISSAE à 4. Vocibus ordinariis, CANTO, ALTO,
TENORE, BASSO, 2. Violinis necessariis, 2. Litujs, vel
Clarinis, cum Tympanis, ex diversis Clavibus ad Libitum,
decorè tamen concurrentibus, Cum ...**

Kayser, Isfrid

Augustae Vindelicorum, 1743

Missa VI.

urn:nbn:de:bsz:31-38513



Adagio. T.

A Gnus Dei, Agnus Dei pec ca ta mundi,
 mi - se re - re no - bis. Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, mi - se -
 re re mi - se - re re no - bis. Agnus Dei, qui tollis Agnus
 Dei, pec - ca ta mundi, do - nano - bis pa - cem, da pacem.
 Dona nobis ut Kyrie andante.

MISSA VI.

Adagio. T.

K Y - ri e e lei - - fone - leifon - -
 e - lei - - fon e - leifon - - e - lei - fon.
Allabr. 4
 Kyri - e e lei - - - fon e lei - fon e - lei -
 Do - nano - - bis pa - cem.
 - - - fone lei - fon e - lei - - - fon Ky ri - e e -
 lei - fon e - lei - fon e - lei - - - fon e - lei -

son Ky - ri - e e - lei - - - son Ky - ri - e e lei -

son e lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - -

son e lei - son Ky - ri - e e - lei - - - son. Chri - ste e -
Da pacem

Adagio.
lei son Chri - ste e - lei son Chri - ste e - lei son e - lei - son, Ky ri e e -
pacem Da pacem - - - Da pacem - - - Da pa - cem. Do - na no -

lei son - - - e lei son e - lei - son.
- bis - - - pa - cem da pa - cem.

E - T in ter ra pax ho - mi ni bus bo næ bo næ vol un - ta tis, Lau -

damus te, bene - di ci mus te, a do ra mus te, glo ri fi - camus te, glo ri fi ca - mus

te. Gra ti - as a - gi mus ti - bi pro pter magnam pro pter magnam - - -

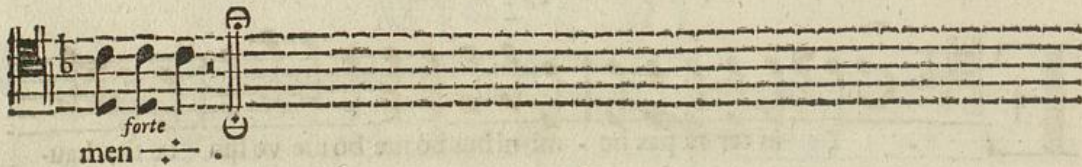
r Solo
glo ri am glo - ri am - - - glo - ri am tu am. Do mi ne

Fi li u - ni - ge ni te JE - SU Chri - ste, Do mi ne Deus Agnus De i, Fi li us

R. P. Isfridi Kayser Missæ VI.

§K

Tenore.



verum de Deo vero. Ge-ni-tum non :/: :/: factum confub stanti-alem

Pa tri, per quem omni a fa - cta sunt. Qui pro pter nos ho mines &

pro pter no stram sa - lu tem de - scen - - dit de - scendit de cœ-

Adagio.
lis. Et In car na-tus est de Spi ri tu San cto ex Ma - ri a Vir gi - ne.

& homo fa - ctus est. Crucifixus.

r.
Et re sur rexit ter ti - a di e se cun dum Scri - pturas, & a scendit in

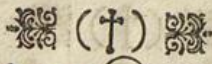
Cœ lum, se det ad dex te ram Pa tris, & i - te rum ven - turus est cum glo ri - a,

ju - di - ca - re vi vos & mor tu os. Cu jus re gni non e - rit fi - nis, & in

Spi ri tum San c tum Do mi num, & vi - vi - fi can tem, Qui ex Pa tre Fi - li-

o que pro ce dit, Qui cum Pa tre & Fi li - o si mul a do ra tur & con glo-





ri a glo ri a tu - a, & ter ra glo

- ri - a glo ri a glo ri - a glo ri - a tu a glo ri a tu a, O fan na

in ex cel - sis.

Solo. Adagio.
Be - ne - di ctus, qui ve - nit, be - ne di ctus, qui

ve - nit in no - mi - ne Do - mi ni Do - mi - ni.

Be - ne - di ctus, qui ve - nit in no

mine Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui ve

nit in no mi ne Do mi -

ni in no mine no mi ne Do - mi - ni.

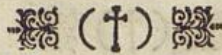
Allegro. T.
O fan na O fan na in ex cel sis in ex cel

- sis in ex - celsis O - fan na in ex cel sis O -

R. P. Isfridi Kayser Missa VI.

§L.

Tenore.



fan - na in ex - cel

- fis Ofanna O fanna in ex cel - fis O - fan - na in ex -

cel - fis, Ofanna in - ex - celfis in ex cel - fis in ex -

celfis in ex - celfis, Ofanna in ex cel - fis.

Adagio. T.

A - gnus Dei, qui tol - lis pec - ca - ta :/:

qui tol - lis pec - cata - mun - di.

Dona nobis ut Kyrie allabreve.

O. A. M. D. G.

