

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**De semine bono, ex terra bona fructus laboris, et artis
flos vernans in foecundis Helvetiorum convallibus exortus
harmonico XL. ariarum concentu**

Meyer von Schauensee, Franz Joseph Leonti

St. Gallen, 1748

XII.

[urn:nbn:de:bsz:31-36239](#)

a crux mors spi - na crux du ra pa - ra - tur dura crux pa-
 ra tur dura crux du ra crux. Cru ci - or in a - more
 mori or in do - lo re vulne ra mil le ge ro ul ti ma pæna mors cru-
 - ci or in a more mo - ri or in dolo revul - ne ramille gero in
 cru ce du ra mors! ah! mil le gero vulne - ra ul tima pæ-
 na mors.
 Da Capo.

XII.

Moderato. 30.

Tota est in ti - mo - re est
 in ti - mo re to ta est in do - lo re est in do - lo - re
 to ta est in do - lo re est in do - lo - re JE SU vi - ta

me - a dum vi vo si ne te JE SU est vi ta me - a dum
 vi - vo si ne te - dum vi - vo si - ne te - dum vi - vo
 si - ne te. To - ta — est in ti - mo - re to - ta est
 in - do - lo - re JE - SU est vi ta me - a dum vi - vo si - ne
 te dum vi vo si - ne te to ta — est in ti - mo
 re to ta est in do -
 lo - re JESU est vi ta
 me - a est vi ta me - a est vi ta mea dum vi - vo si - ne
 te dum vi - vo si - ne te dum vi vo si - ne te.
 vi Θ - lef cit mihi mun dus for - def - cit tur pis fun dus



XIII.

O Andante.

a - moris dul - ces fructus ah! quām
 se ro vos gusta - vi ah quām se - ro vos gu sta - vi amor mun - di pa - rit
 lu - chtus JE SU amor gau di a
 gau - di - a
 gau di a. O a.
 moris dul ces fructus ah! quām se - ro vos gu - sta - vi ah quām se - ro

Sigre. Meyer, Aria XL. Opus I. G §

Soprano.