

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le maréchal ferrant

Philidor, François-André

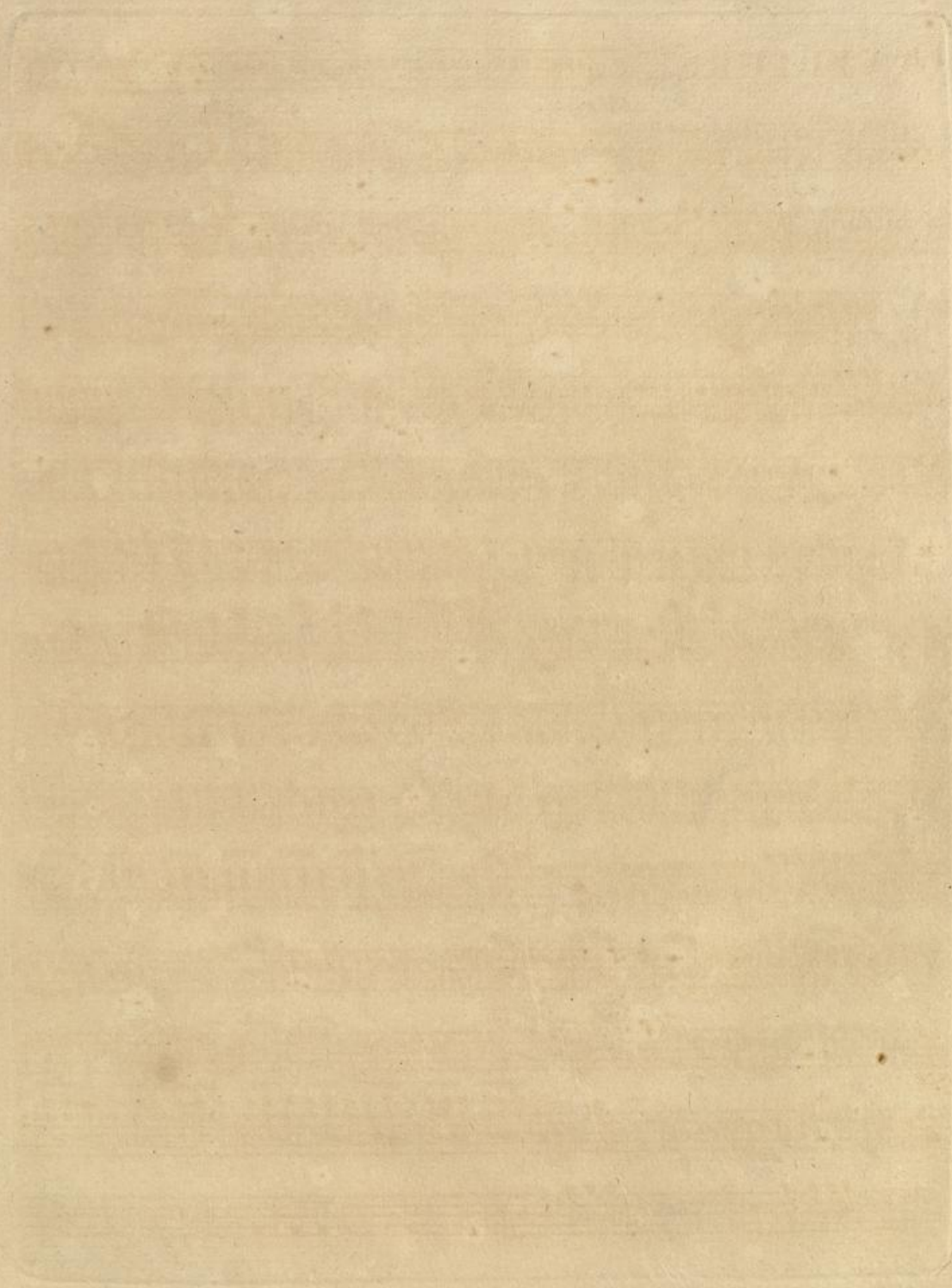
Paris, 1762

Alt

urn:nbn:de:bsz:31-36339

Alts.

Dr. 2267



2
OUVERTURE

Alto

Allegro

Andante Con Spirito

Presto

Ceron Sulp: 61

Alto

Moderato

The page contains a musical score for an Alto voice part. It begins with the tempo marking "Moderato". The score is written on 14 staves. The first staff includes the word "Alto" above it. The music is characterized by frequent dynamic markings: *Cres* (Crescendo), *F* (Forzando), *FP* (Forzando Piano), and *P* (Piano). There are also various articulation symbols, including accents and slurs. The notation includes many sixteenth and thirty-second notes, often beamed together in groups. The overall texture is dense and rhythmic.

† Trio en querelle Alto

Allegro P F P

3 F F P F

3 F P

3 F P

F P F F

3 F

pas davantage F

Allegro P F

P F

P F

F P

Alto

Grand merci

Gaiement

Musical score for the 'Grand merci' section. It includes an Alto part and piano accompaniment. The score is marked with dynamics such as *F* (forte) and *P* (piano). The tempo is indicated as 'Gaiement'.

Duo Ditez

Presto

Musical score for the 'Duo Ditez' section. It features piano accompaniment with various dynamic markings including *F*, *P*, and *FF*. The tempo is marked as 'Presto'.

6 *Sottise* Alto

Andante

F P F P F P F P

F P F P F P F P F P *Piz.* *arco* *F P F P F P F P F P F P F P*

plus qu'a l'ordinaire

Andante *Pizzicato* *Col arco* *Rin* *F P* *Piz.* *arco* *Piz.*

ce reproche

F P Amoroſo

F P

me le deffendre

Moderato

Alto 7

Poco F F

P

le Soutenir

Poco F P

And^{te} Con Spirito F FP F FP F FP

F FP FP F P F P

Cres F F FP F FP F P P

FP FP

De quoi S'agit il

Trio Allegro P

F P

F P

F P

F P

Alto

9

A de Jolis Seigneurs

Allegretto

Recitativ

Largo

Ou Suis je on ne fait plus de brüt dans ce

lieu souterrain qui peut m'avoir Conduit C'est une Cave envoici la barriere j'en Sias de-

hors cela va bien mais je ne vois point de lumiere par ou Sortir Com-

ment entrouver le moyen il fait nuit tout est Clos S'il faut que je m'ecrie des homes des ma-

lins font fondre Sur mon dor Si je me tais je passerai ma vie dans le plus Ob-

scure des Caveaux et par ma foi je n'en ai point en vi e.

10

Alto

Andante

F P F P F P

F P

en piece

Moderato

Cres F P

Cres F P F P F P

F P F P F P Cres F P

F FP F P F P F P F P F

Presto

F P FF

Alto

Andante

Après la noce

Vaudeville

P Choro

Petite Reprise

Fine.

