

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le maréchal ferrant

Philidor, François-André

Paris, 1762

Scene VI

urn:nbn:de:bsz:31-36339

JEANNETTE

Nous verrons

SCENE IV
CLAUDINE JEANNETTE

LA BRIDE

CLAUDINE

*Japercois monsieur de la Bride,
votre epoux futur.*

LA BRIDE

Votre serviteur Dami Claudine

Air *Ton humeur est Catherine
Toujours cette exillade fine,
C'est abord leste et fringant.*

CLAUDINE

*Tous toujours d'humeur badine,
Toujours aimable et galant.*

LA BRIDE

*Si jamais l'amour propice
Chez vous daigne m'envoyer,
Mon œur à votre service
Ne demande qu'à rouler.*

CLAUDINE

*Vous êtes trop bon cocher pour
une si médiocre voiture.*

LA BRIDE

Air *Vous avez bien de la bonté,
Fripone à badiner les jens
Vous vous plaisez sans cesse*

CLAUDINE

*En bonne foi ces compliments
Vroient mieux à ma nièce*

LA BRIDE

*Jannette avec tant de beauté
Aura quelqu'amant plus aimable,
Plus agréable.*

JEANNETTE

*Monsieur, sans vanité,
Vous avez dit la vérité.*

CLAUDINE

*Qu'est-ce que vous dites donc, petite
insolente. Excusez M. de la Bride,
ça ne sait pas vivre. Allez avertir
votre Père que Monsieur est ici.*

JEANNETTE

*J'y vais et je me servirai de l'oc-
casion pour faire savoir à Colin
tout ce qui se passe. Que je hais
ce monsieur de la Bride et la lair
aussi méchant que ma tante.*

CLAUDINE

Obezissez-vous

SCENE V
LA BRIDE CLAUDINE

LA BRIDE

*Je ne souviendrai longtemps de vous Dami
Claudine ma foi si vous avez voulu*

CLAUDINE

Hé bien

LA BRIDE

Air *Où diable je sens cela &c.
Sans regret
Je l'aurai fait,
Le sait,
Qu'on fait toujours trop tôt.*

Pourriez-vous

Prendre un époux

Plus gai, plus doux,

Plus vif, et moins jaloux:

Si quelqu'un

N'est point importun,

C'est bien moi:

Car dans mon emploi,

Au point du jour

Plus d'amour:

On s'empresse,

Et l'on laisse

La femme la maîtresse.

Sans regret &c.

CLAUDINE

Usez vous, badin, voici mon frère.

SCENE VI

LES
ACTEURS PRECEDENTS
ET MARCEL

MARCEL

C'est d'he vous M. de la Bride

LA BRIDE

19

*Bon jour, compere Marcel, comment
cela va-t-il?*

MARCEL

*Comme les affaires; tantôt bien,
tantôt mal.*

LA BRIDE

*Je viens arrêter votre mémoire,
avez vous mis les articles en ordre*

MARCEL

*Les articles sont dans ma tête ne
croyez vous pas que je paie un Co-
mme pour me tenir mes Livres;
à la col bonchez les Financiers.*

Air *De was les tapucins du monde,
On veut la plus d'un grand Nicaise,
Penché sur le dos d'une chaise,
Attendre l'heure du repas.*

*En s'entretenant de fadaïse
Et méchant aux dépens d'un bras
Tout un lâche corps à son aise.*

*Pour moi je me sers de mes deux
bras je m'en porte mieux, le travail
est un Marchand qui tient magasin de
santé et qui ne trompe jant ses chaland.*

LA BRIDE

*Surtout quand ils le satisfont au sei-
exactement que vous Mais si nous
buviens un coup par la-dessous.*

MARCEL

*Volontiers la réflexion est bonne;
j'oubliais le principal. Claudine,
allez nous chercher une bouteille de
meilleur de la cave et trinsez de verres.*

LA BRIDE

Air *Amie sans regreter Paris
Eh; mais buvons de ce lui-ci*

MARCEL. *le retenant avec précipitation
Laissez la ce breuvage*

LA BRIDE

Seroit ce du poison

MARCEL

*Nenni.
Mais craignez en l'usage.*

C'est un breuvage qui à la ver-
tu de suffoquer sur le champ comé
le plus subtil poison, et d'as soupir
pendant une demie heure je l'ay
composé pour un homme à qui je dois
sauf votre respect, avoir l'honneur
de couper une jambe demain matin

LA BRIDE

Cela est donc bien dangereux

Moderato

Violon partie

Marcel *p*

Oui je suis expert en médecine et ce n'est pas la mine qui fait l'homme de prix

Fasut

suis expert en médecine et ce n'est pas la mine qui fait l'homme de prix qui fait l'homme de prix

1^{er} Violon

p *F* *p*

Violon partie

avez l'air maigre et blême comé un clerc sur la fin du carême

Violon partie

F *p*

Soyez traissant foible souf-
frant et languissant je ferai mon affaire de vous rendre comperz dispos et bien portant dispos et

MARCEL

Tout le mal que cela cause est
de faire dormir un peu plus
qu'on ne voudroit. En voulez-
vous goûter

LA BRIDE

Bienoblige Vous vous mêlez
donc toujours de médecine!

MARCEL

Toujours et si vous êtes jamais
malade mon ami, venez à moi je
me fais sûr de vous expédier aus-
si habilement qu'aucun Docteur
de la Faculté

LA BRIDE

Grand merci

21

P

bien portant disant la chansonnette ta la . . .

F *P*

trinquant faisant goguette pour l'art medicinal Marcel n'a point d'egal Marcel n'a point d'egal je

vous rendrai Compere disant bien portant disant la chansonnette ta la

trinquant faisant goguette pour l'art medicinal Marcel n'a point de -

F. assai

gal Marcel n'a point d'egal

Voici du vin (une femme). Allez vous
en vous autres. Elle ne sait pas que les
femmes soit la quand on parle d'affaires

CLAUDINE *bas* à Marcel
Vous allez parler du mariage

MARCEL *bas*
Ne vous inquiétez pas

JEANNE TTE *bas* à son père
Mon père ne me donnez pas ce vilain mari là

MARCEL
Marchez marchez petite fille
Jouez vite avec

SCENE VII MARCEL LA BRIDE

LA BRIDE
Qu'est ce quelle à dit

MARCEL
Rien c'est une fantaisie c'est diable

de femmes en ont la tête pleine. Allez
revenons à notre mémoire et mettez
vous la je vous dicté les articles

LA BRIDE
Vous êtes Médecin; comment! est-ce
que vous ne savez pas écrire!

MARCEL
S'il faut; mais je ne sais pas lire. *en*

LA BRIDE
Dicté

DUO

Presto

La Bride

Marcel

F. assai

ils boivent

Premièrement

Premièrement bu vous bon j'y suis maintenant ferré la