

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Das bittere und schmerzliche Klag-Geschrey

Lembcke, Georg Christoph

Tübingen, [1722]

[urn:nbn:de:bsz:31-11382](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-11382)

Das bittere und schmerzliche
Klag-Beschrey/

Welches
über den unverhofften Hintritt
Der Wohlseeligen Frauen

Sar. Christinen,

einer getauften

Friedlieb/

Des weyland Hochgelehrten Herrn

Carl Sembckens,

Treu enfrigen und bestverdienten Diaconi in Durlach liebgewesener
Hinterlassenen Ehgemahl/

Welcher den 18. Januarii dieses lauffenden 1722. Jahrs nach dem allweisen
Rath des Herren über Leben und Tod erfolget / worauff man die Seelige
den 21. darnach in die Grufft gesencket hatte/

Geführet wird von einem durch diesen Fall sehr niedergeschlagenen
und gebeugten

Von der seel. Frau

hinterlassenen Waisen

Georg Christoph Sembcken.

Zübingen/ gedruckt bey Johann Conrad Reisen seel. Wittib.

(1722)



Die Mutter ist erblaßt! Ach Wort und Fe-
der sincken/

Ja jede Sylbe fällt mir von dem Munde todt/
Zhr Augen weinet Blut/ich will darinn ertrincken/

Diweil der Pfeiler sinckt der Ancker meiner Noth/

Maß und Seegel sind zerrissen/

Ich mag nichts vom Ufer wissen/

Zerscheit're nur mein mürber Kahn/

Und fahre an Klippen und Felsen hinan.

Ich will dem blassen Tod getrost entgegen lauffen/

Ja ja er streißt mich schon mit seiner kalten Hand/

Er mache mich nur bald zu einem Aschen-Hauffen/

Und strecke meinen Leib in einen kühlen Sand.

Da wo meine Mutter lieget/

Wo Sie Welt und Tod besieget/

Ich muß bey meiner Mutter seyn/

Drum fahr ich lebendig zur Gruben hinein.

Die Mutter ist erblaßt! vier Worte tausend Plagen/

Hey welchen Ach und Weh den Trauer-Lermen blaßt/

Ich will mein lebtag nur von blassen Leichen sagen/

Weil solcher Donner-Knall um meine Scheitel raßt.

Der mein Herz und gröste Sonne/

Aug und Seel und meine Sonne/

Mit schnellen Blicken hingerafft/

Setzt sich ich im Schatten und duncklen Verhaßt.

Die Mutter ist erblaßt / die mit getreuen Sorgen
Vor unser zeitlich Wohl und ewigs Heyl gewacht/
Ach Mutter! konnt ich nur diß Wort noch einmahl borgen
Doch still es ist mir ja zu Gift und Gall gemacht.
Jezo will wie Eßig beissen/
Was zuvor konnt Honig heissen/
Und was wie Balsam vor ergößt/
Das hat mich wie eine Tarantel verlest.

Die Hanna ist erblaßt / die vor den Hiß gestanden/
Und die mit dem Gebet den Himmel auffgesperrt/
Von dem acht Waisen stets den Seegens-Thau empfangen/
Doch jezo wird das Meel durch Ihren Tod verzehrt.
Stirbt die Wittwe vor den Knaben/
Wer wird Sie mit Dele laben?
O starcker Gott hör das Geschrey/
Und bringe die Hülffe von oben herbey.

Die Mutter ist erblaßt / von der die Silber-Quelle
Der besten Lehren sich in manchen Fluß ergoß/
Ein jeder Tropffen war sehr gut vor Laster-Fälle/
Und wischte allen Schwalm aus der besleckten Schooß.
Da nun dieser Born versiegen/
Müssen wir verschmachtet liegen/
Ach ja es ist die dürre Gar
Weit ärger als dorten in Israel war.

Jch irrte nächst im Traum in lauter Todten-Gärten/
Worinn der rauhe Nord die Frucht und Blüth verbrennt/
Jezt muß das Schatten-Spiel zu der Erfüllung werden/
Und Durlach wird von mir die dürre Haid genennt.
Wo bey den entlaubten Stöcken
Traurige Cypressen-Hecken
Und auch die Aloe gekäumt/
Davon ich das bittere Verderben gekäumt.

In diesen stillen Hayn will ich hinführo wandeln/
Ich wehl das Todten-Thal zu meiner Lust-Mevier /
Hier soll mein Dichten nur von Tod und Sterben handeln/
Hier treuget mich kein Glück/ kein falsches Panterthier.

In den düstren Todes-Gängen
Will ich meinem Schmerz nachhängen/
Dieweil man da kein Winseln stöhrt
Das Klagen nicht sonder Erbarmen anhört.

Ich setz mich zu der Grufft bey meiner Mutter nieder/
Die soll hinführo mir die Bücher-Celle seyn /
Der Sarg dient mir zum Pult / zur Lust die Todten-Lieder/
Zu der beliebten Kost ein dürres Todten-Bein.

Ja ein Todten-Kopff voll Zähren
Soll mir meinen Durst erwehren/
Das Leichen-Tuch sey jederzeit
Mir einig zur Wärme und Decke bereit.

Nun will ich noch zuletzt an die Bestattung dencken /
Es soll ein Thränen-Guß mit zu der Leiche gehn /
Ich will der Mutter selbst das Herz zur Baare schencken /
In lauter Seuffzern soll die Leichen-Med bestehn.

Ach wo können wir was haben/
Ihren Nahmen einzugraben?
Nicht Waisen sollen Ehr der Stein/
Die Wittern hingegen die Ewigkeit seyn.



