

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Bibliographie der badischen Geschichte**

**Lautenschlager, Friedrich**

**Stuttgart, 1.1929/30(1930) - 8.1960/72(1979); 9.1984**

2. Literatur- und Geistesgeschichte

**urn:nbn:de:bsz:31-41624**

18088. **Lehmann**, Paul, Die mittelalterliche Bibliothek (der Reichenau): Die Kultur der Abtei Reichenau, Halbbd. 2, München 1925, 645—656.
18089. **Preisendanz**, Karl, Aus Bücherei und Schreibstube der Reichenau: Die Kultur der Abtei Reichenau, Halbbd. 2, München 1925, 657—683.
18090. **Preisendanz**, Karl, Der Reichenauer Handschriftenkatalog von 1724: Festschrift für Georg Leidinger, München 1930, 199—206.
18091. **Hann**, Fr. G., Aus den Kunstschatzen des Benedictiner-Stiftes St. Paul im Lavantthale. 1. Ein Sacramentar aus dem 11. Jahrh. [Liber sacramentorum aus dem Kloster **St. Blasien**]: Carinthia I, 81, 1891, 33—37, 70—75.
18092. **Raschl**, Th., Zur Geschichte der Blasianer Handschriften: Zentralblatt für Bibliothekswesen 36, 1919, 243—256.
18093. **Reichner**, Herbert, Die Gutenberg-Bibel der Sammlung Vollbehr. Schicksale des kostbarsten Buches. [Die aus St. Blasien stammende St. Pauler Gutenbergbibel]. Wien 1927.
18094. **Krebs**, Engelbert, **St. Märgen** und seine Bibliothek: Freib. DA. N. F. 9, 1908, 316—322.
18095. **Ettlinger**, Emil, Geschichte der Bibliothek von **St. Peter** im Schwarzwalde unter besonderer Berücksichtigung des Handschriftenbestandes: ZGORh. N. F. 15, 1900, 611—641. — Nachträgliches: Ebenda N. F. 18, 1903, 394—398.
18096. **Pfaff**, Fridrich, Zur Geschichte der Klosterbibliothek von St. Peter auf dem Schwarzwald: ZGORh. N. F. 17, 1902, 169—170.
- Tennenbach** siehe Nr. 18060.
18097. **Semler**, Alfons, 100 Jahre Leopold-Sophien-Bibliothek in **Ueberlingen**: Bodensee-Chronik 21, 1932, 33—34, 37—38.

## 2. Literatur- und Geistesgeschichte

Vergl. auch den Abschnitt M. 3. f (Schuldrama und Volksschauspiel).

### a. Allgemeines

Die einzelnen Dichter und Schriftsteller siehe im biographischen Teil.

Siehe auch Nr. 17707 (Abhandlung über den lit. Zustand der Pfalz 1791).

18098. **Trenkle**, Johann Baptist, Die alemannische Dichtung seit Johann Peter Hebel. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen mundartlichen Dichtung. Tauberbischofsheim 1881.
18099. **Funck**, Heinrich, Über den Rheinländischen Hausfreund und Johann Peter Hebel: Festschrift zur 300 jährigen Jubelfeier des Gymnasiums in Karlsruhe, Karlsruhe 1886, 39—88.

18100. Holder, August, Der muthmassliche Einfluss Schwabens durch Mund- und Stammesart auf Sauter, Eichrodt und Gessler. Ein badischer Nachtrag zur schwäbischen Literaturgeschichte : Schauinsland 30, 1903, 41—46.
18101. Gageur, Karl, Freiburger literarische Unternehmungen in den Kriegsjahren 1814/15 : Schauinsland 32, 1905, 46—52.
18102. Walter, Friedrich, Französische Publizistik und Hofpoesie in Mannheim unter Karl Theodor : Mannh. Geschichtsbl. 6, 1905, 206—213.
18103. Hesselbacher, Karl, Silhouetten neuerer badischer Dichter. Heilbronn 1910. (Baden. Seine Kunst und Kultur hrsg. von Albert Geiger Bd. 3).
18104. Waag, Albert, Sprache und Literatur : Das Grossherzogtum Baden, 2. Aufl., Bd. 1, Karlsruhe 1912, 229—244.
18105. Schön, Friedrich, Geschichte der Rheinfränkischen Mundartdichtung. (III. IV. Baden u. Pfalz) : Alemannia 3. F. Bd. 5 (Bd. 41), 1913, 81—96.
18106. Jerven, Walter, Eine literarische Bodenseewanderung : Das Bodenseebuch [1], 1914, 149—164.
18107. Witkop, Philipp, Heidelberg und die deutsche Dichtung. Leipzig und Berlin 1916. — 2. Aufl. 1925.
18108. Oeftering, Wilhelm Engelbert, Badische literarische Jahreschau 1919 ff. [Wechselnde Titel] : Ekkhart 2, 1921 ff.
18109. Haffner, Oskar, Vormärzliche politische Mundartendichtung aus Baden. Karlsruhe 1920. (Vom Bodensee zum Main Nr. 4).
18110. Raif, August Friedrich, Die badische Mundart-Dichtung. Konstanz 1922. (Die Gelb-Roten Bücher 13).
18111. Nadler, Josef, Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften. 2. Aufl. 4 Bde. Regensburg 1923.
18112. Busse, Hermann Eris, Badische Mundartdichtung : Mein Heimatland 11, 1924, 27—30.
18113. Oeftering, W[ilhelm] E[ngelbert], Ueber unsere alemannische Mundart-Dichtung : Mein Heimatland 13, 1926, 76—81.
18114. Faber-Kaltenbach, [Jakob], Rheinpfälzische Literatur im Hinblick auf die Pfalz und die ehemals kurpfälzischen Gebiete von Baden, Rheinhessen, der Rheinprovinz und dem Unterelsaß. Kaiserslautern 1928.
18115. Oeftering, W[ilhelm] E[ngelbert], Literarisches Ortsverzeichnis von Baden : Ekkhart 9, 1928, 47—54.
18116. Oeftering, W[ilhelm] E[ngelbert], Die schöne Literatur der Ortenau : Die Ortenau 16, 1929, 292—342.
18117. Oeftering, Wilh[elm] E[ngelbert], Geschichte der Literatur in Baden. Teil 1. Vom Kloster bis zur Klassik. Teil 2. Von Hebel bis Scheffel. Karlsruhe 1930. 1937. (Vom Bodensee zum Main 36. 44).  
Teil 3 soll Ende 1938 erscheinen.

18118. Oeffering, Wilhelm Engelbert, Literarisches Schaffen im Hegau: Bad. Heimat 17, 1930, 94—99.
18119. Oeffering, W[ilhelm] E[ngelbert], Das Drama in Baden: Die Pyramide 19, 1930, 23—25, 127—129, 132—134.
18120. Oeffering, W[ilhelm] E[ngelbert], Badische Almanache, J. P. Hebel und Ferd. v. Biedefeld: Die Pyramide 20, 1931, Nr. 40 u. 41.
18121. Grolman, Adolf v., Neue badische Dichtung: Die Westmark 1934/35, 476—480.
18122. Grolman, Adolf v., Wesen und Wort am Oberrhein. Berlin 1935.
18123. Schaffner, Jakob, Das heimliche Alemannien. (Festvortrag, gehalten anlässlich der Tagung des alemannischen Kulturkreises in Freiburg i. Br. 1935). Berlin (1935). (Schriften der Jungen Generation Bd. 2).
18124. Burte, Hermann, Dichtung und Kunst in Alemannien: Die Westmark 3, 1935/36, 134—137.
18125. Schmückle, Georg, Der alemannische Brunnen: Die Westmark 3, 1935/36, 362—367.
18126. Dufner-Greif, Max, Die Sendung der Alemannen. Bühl 1936.
18127. Dufner-Greif, Max, Die Wende im Schrifttum am Oberrhein: Gelbe Hefte Jg. 12, Halbbd. 1, 1936, 270—284.
18128. Grolmann, Adolf von, Werk und Wirklichkeit. Drei Kapitel vom dichterischen Schaffen. Johann Peter Hebel, Emil Gött, Hans Thoma. Berlin 1937.
18129. Schaffner, Jakob, Rings um die alemannische Kulturtagung: Jahrb. der Stadt Freiburg im Breisgau 1, 1937, 28—36.
18130. Beiträge zur Geistes- und Kulturgeschichte der Oberrheinlande. Franz Schultz zum 60. Geburtstag. Hrsg. von Hermann Gumbel. Frankfurt a. M. 1938. (Schriften des Wissenschaftl. Instituts der Elsaß-Lothringer im Reich N. F. 18).

### b. Die Dichtung des Mittelalters

Vergl. auch den Abschnitt M. 1. f. 3. c (Die große Heidelberger Liederhandschrift).

18131. Lampadius, Julius [d. i. Ernst Julius Leichtlen], Nachrichten über einige brigauische Dichter des Mittelalters: Derselbe, Beiträge zur Vaterlandsgeschichte, Heidelberg 1811, 174—181.
18132. Mone, Franz Joseph, Die vaterländischen teutschen Dichter des Mittelalters: Badisches Archiv hrsg. von Franz Joseph Mone 1, 1826, 48—104, 373; 2, 1827, 348—349.
18133. Schönhuth, O. F. H., Die Sängler am Bodensee und im Höhgau: Heinrich Schreiber's Taschenbuch für Geschichte u. Alterthum in Süddeutschland, Freiburg i. Br. 1840, 250—258; 1841, 384—400.

18134. Schreiber, Heinrich, Minnesänger und Meistersänger aus dem Breisgau: Heinrich Schreibers Taschenbuch für Geschichte und Alterthum in Süddeutschland 5, Freiburg i. Br. 1846, 401—416.
18135. Schreiber, [Heinrich], Die Minnesänger an den Fürstenhöfen im Breisgau: Freiburger Adress-Kalender 1862.
18136. Barack, [Karl August], Ueber den Minnegesang am Bodensee und den Minnesänger Burkhard von Hohenfels: SVG. Bodensee 2, 1870, 65—81.
18137. Grimme, Fritz, Beiträge zur Geschichte der Minnesinger. III: Germania. Vierteljahrsschrift f. dt. Altertumskunde N. R. 21, 1888, 47—57.
18138. Grimme, Fr[itz], Die Schweizer Minnesänger [u. Beziehungen zu Baden]: Germania. Vierteljahrsschrift f. dt. Altertumskunde N. R. 23, 1890, 302—339.
18139. Grimme, Fr[itz], Vornamenlose Minnesinger [u. ihre Heimat z. T. in Baden]: Germania. Zs. für dt. Altertumskunde N. R. 24, 1892, 150—171.
18140. Höhne, Friedrich, Die Gedichte des Heinzelein von Konstanz und die Minnelehre. Leipzig 1894. (Leipziger phil. Diss.).
18141. Winterfeld, Paul von, Die Dichterschule St. Gallens und der Reichenau unter den Karolingern und Ottonen: Neue Jahrb. für das klass. Altertum Abt. 1, Bd. 5, 1900, 341—361. — Auch abgedruckt in: Winterfeld, Paul, Deutsche Dichter des lateinischen Mittelalters, 2. Aufl. München 1917, 402—422.
18142. Pfaff, Fridrich, Der Minnesang im Lande Baden. Heidelberg 1908. (Neujahrsblätter der Badischen Historischen Kommission N. F. 11).
18143. S[chröder], E[duard], Heinzelin von Konstanz: Zs. für deutsches Altertum 53, 1912, 395—398.
18144. Bergmann, [Konrad] A[rnold], Die Dichtung der Reichenau im Mittelalter: Die Kultur der Abtei Reichenau, Halbbd. 2, München 1925, 711—755.
18145. Bergmann, Konrad Arnold, Mittelalterliche Dichterpersönlichkeiten der Reichenau: Das Jahrbuch der badischen Lehrer 2, 1926, 149—170.
18146. Bach, Adolf, Das Rheinland und die deutsche Literatur des Mittelalters: Zs. für deutsche Bildung 7, 1931, 473—485.
18147. Mertens, Käthe, Die Konstanzer Minnelehre. Berlin 1935. (Germanische Studien 159). — Ist Göttinger phil. Diss.
18148. Leitzmann, Albert, Zum St. Trudperter Hohenlied: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur 61, 1937, 378—401.
18149. Weydt, Günther, Zur Krise des Minnesangs, vornehmlich am obern Rhein: Beiträge zur Geistes- und Kulturgeschichte der Oberrheinlande, Frankfurt a. M. 1938, 17—23.

### c. Die Heidelberger Romantik

Die allgemeine Literatur über die Romantik wird vorausgesetzt.

Siehe auch die Nummern 16801 (Bartsch, Romantiker u. germ. Studien in Heidelberg); 17741. 17743. 17746—17750. 17752 (Verleger der Romantiker).

18150. Pfaff, Fridrich, Romantik und germanische Philologie. Heidelberg 1886. (Sammlung von Vorträgen hrsg. von W. Frommel u. Fridr. Pfaff XV, 9).  
S. 296—329. Der Kreis der Romantiker in Heidelberg.
18151. Pfaff, Fridrich, Des Knaben Wunderhorn : Ruperto Carola, Heidelberg 1886, 157—160.
18152. Arnim, Achim von, und die ihm nahe standen. Hrsg. von Reinhold Steig und Herman Grimm. 3 Bde. Stuttgart 1894—1904.
18153. Steig, Reinhold, Joseph von Görres' Briefe an Achim von Arnim : Neue Heidelberger Jahrb. 10, 1900, 115—176.
18154. Steig, Reinhold, Zeugnisse zur Pflege der deutschen Litteratur in den Heidelberger Jahrbüchern : Neue Heidelberger Jahrb. 11, 1902, 180—284.
18155. Schultz, Franz, Joseph Görres als Herausgeber, Litteraturhistoriker, Kritiker im Zusammenhange mit der jüngeren Romantik. Berlin 1902. (Palaestra 12).
18156. Heyck, Eduard, Heidelberger Romantik vor hundert Jahren : Velhagen und Klasings Monatshefte 20, 1905/06, Bd. 2, 401—407.
18157. Kosch, Wilhelm, Zur Geschichte der Heidelberger Romantik : Euphorion 14, 1907, 310—320.
18158. Rieser, Ferdinand, „Des Knaben Wunderhorn“ und seine Quellen. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Volksliedes und der Romantik. Dortmund 1908.
18159. Bode, Karl, Die Bearbeitung der Vorlagen in Des Knaben Wunderhorn. Berlin 1909. (Palaestra 76).
18160. Schneider, Franz, Beiträge zur Geschichte der Heidelberger Romantik : Neue Heidelberger Jahrb. 18, 1914, 48—102.
18161. Pfaff, Fridrich, Zur Geschichte der Heidelberger Romantik : Alemannia 43, 1916, 119—124. — Gegen Nr. 18160.
18162. Kloss, Alfred, Die Heidelbergischen Jahrbücher der Literatur in den Jahren 1808—1816. Leipzig 1916. (Probefahrten 24).
18163. Hänlein, Theodor, Aus Eichendorffs Heidelberger Studentenzeit : Mannh. Geschichtsbl. 19, 1918, 90—94.
18164. Wegener, Karl Hanns, Eichendorffs [Heidelberger] Beziehungen zu Arnim, Brentano und Loeben : Das literarische Echo 21, 1918/19, 567—571.
18165. Levin, Herbert [d. i. Herbert Derwein], Eichendorff und die Herausgeber des Wunderhorns : Das literarische Echo 23, 1920/21, 1276—1277.

18166. Levin, Herbert [d. i. Herbert Derwein], Die Heidelberger Romantik. München 1922. (Preisschrift d. Corps-Suevia-Stiftung d. Univ. Heidelberg).
18167. Becker, Albert, Aus dem Kreise der Heidelberger Romantiker : Mannh. Geschichtsbl. 23, 1922, 159—161.
18168. Eichendorff, Karl Frh. von, Eichendorffs Beziehungen zu Achim von Arnim, Klemens Brentano und Otto Heinrich Graf von Loeben während des gemeinsamen Aufenthalts in Heidelberg : Der Wächter 6, 1923, 364—369.
18169. Stockmann, Alois, Die jüngere Romantik. München 1923.
18170. Nadler, Josef, Görres und Heidelberg : Preußische Jahrb. 198, 1924, 279—291.
18171. Benz, Richard, Heidelberg, Romantik und bildende Kunst : Kurpfälzer Jahrb. 1925, 75—79.
18172. Engel, Carlo, Studien zum Dichterbegriff und zur poetischen Anschauung der Heidelberger Romantiker. Würzburg-Aumühle 1934.
18173. Walzel, Oskar, Jenaer und Heidelberger Romantik über Natur- und Kunstpoesie : Deutsche Vierteljahrsschrift f. Literaturwissenschaft 14, 1936, 325—360.

### 3. Theatergeschichte

#### a. Allgemeines

18174. Eiermann, Adolf, Die soziale Lage des Solopersonals der südwestdeutschen Bühnen. (Heidelberger phil. Diss. [in Maschinschrift] v. 1921).  
Berücks. auch die badischen Bühnen.

#### b. Theater an den altbadischen Höfen

Siehe auch Nr. 17835 (Bolte, Der Jude von Venetien).

18175. Schöchlin, K[arl Friedrich], Aus dem frühesten Theaterleben der Städte Karlsruhe und Durlach zur Zeit der alten Markgrafschaft Baden-Durlach : Karlsruher Zeitung 1857, Nr. 29—36.
18176. Trenkle, J[ohann] B[aptist], Die Markgräfl. Badischen Hoftheater im achtzehnten Jahrhundert : Karlsruher Zeitung 1882, Nr. 189—198, 217, 219—225.
18177. Schiedermaier, Ludwig, Zur Geschichte der frühdeutschen Oper [am baden-durlachischen Hof] : Jahrb. der Musikbibliothek Peters 17, 1910, 29—43.
18178. Schiedermaier, Ludwig, Die Oper an den badischen Höfen des 17. u. 18. Jahrhunderts : Sammelbände der internationalen Musikgesellschaft 14, 1912—1913, 191—207, 369—449, 510—550.  
— Auch als SA. Leipzig 1913.