

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Praeludierende Organist, oder: Neue und nach dem heutigen Gusto eingerichtete Praeludien und Cadenzen in doppelten A. B. C. D. E. F. G. beyde Tone mit der Terz major und minor

So vortheilhaft und leicht eingerichtet, daß man ohne weitere Anweisung eines Lehrmeisters nicht allein die höchst-nöthige Präludier-Kunst vollkommen erlernen, und nach Nothdurft und Belieben durch angewiesene Zeichen und Numern ein Praeludium verlängern, sondern auch mitten im Praeludieren alle 4. ...

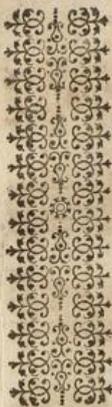
Zweyter Theil

Vallade, Johann Baptist Anton

Augspurg, 1757

Unterrichtung

urn:nbn:de:bsz:31-38937



Unterrichtung

in einem einfältigen Gespräch zwischen einem Præceptor und Discipul
vorgestellt.

Discipul. Dem Herrn Præceptor wünsche einen glückseligen Tag, er wolle mir nicht übel nehmen, daß ich denselben heute abermals überlauffe. Ich habe nur anfragen wollen: Ob die Unterrichtung des ersten Theils, den zweyten auch angehe?

Præceptor. Ja, in allweg! Dann im zweyten Theil muß man eben so, wie im ersten die Cadenz zahnweiß, auffuchen.

Discipul. Wann aber Jemand den zweyten Theil vor dem ersten zur Hand bekäme, aber von der Unterrichtung des ersten Theils keine Wissenschaft hätte: Was muß ein solcher thun?

Præceptor. Dieser muß sich den ersten Theil gleich auch anschaffen, indem selbiger ja vor dem zweyten Theil die Preß verlassen.

Aus selbigem Gespräch kann er sich beyde Theil bekant machen.

Discipul. Das glaube ich gern.

Præceptor. Doch eine Erinnerung, lieber Discipul! muß ich dir geben, welche in diesem zweyten Theil, besonders nöthig ist. Nämlich, wann dir in verschiedenen Præludis, die zweyerley Zeichen b. b. und *. *. vorkommen, so must du dabey in Obacht nehmen: daß das grosse b um ein halben Ton tiefer, als das kleine ordinari b. Hingegen das grosse * um ein halben Ton höher, als das kleine ordinari * zu setzen ist. Den übrigen Bericht findest du, wie gemeldet, in dem Gespräch des ersten Theils, wohin ich dich verweise, und für diesmal beschliesse. Adjeu.