

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Sechs deutsche Lieder mit Begleitung der Gitarre**

**Berger, Ludwig**

**Offenbach a/M, 1808**

No. 2. Sehnsucht

**urn:nbn:de:bsz:31-41662**

# Sehnsucht.

*Adagio.*

*No. 9.*

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of staves. The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Ich hö - re das sanf - te Ge - mur - mel der". The second system continues with: "Quel - le bis tief in die Nacht, ich träu - me dem". The third system has: "däm - mern - den Mor - gen ent - ge - gen und ha - be ge". The fourth system concludes with: "- wacht, und ha - be ge - wacht." The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the left hand and a more melodic line in the right hand. There are triplets in the final system. The page number 2508 is printed at the bottom right.

2.  
Weit über der bläulichen Ferne  
Ersäh' ich mit fürsichendem Blick  
Der freundlichen Heimath Gebürge  
Und sehne mich seufzend zurück,  
Und sehne mich zurück

4.  
Es öffnet die duftende Rose  
Den Busen am dornigten Stab  
Doch eh' ich im Kranze sie winde,  
So fallen die Blätter schon ab.  
Sie fallen schon ab.

6.  
Schon kullet in trauernden Schleyer  
Der Vollmond sein nächtliches Licht;  
Die Sehnsucht - die naget am Leben,  
Und naget - und tödtet doch nicht,  
Und tödtet doch nicht.

3. 7  
Es ziehen die läutenden Heerden  
Vorüber, ich höre sie kaum;  
Vergebens durchsuch' ich die Wälder,  
Nur schmückt ja kein Name den Baum,  
Kein Name schmückt den Baum.

5.  
Die Flöte des einsamen Hirten  
Ruft weit die Geliebte umher.  
Ich konnte vor Weinen nicht singen,  
Mir klopfet das Herz, ach so schwer,  
Das Herz klopfet so schwer.