

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sechs deutsche Lieder mit Begleitung der Gitarre

Berger, Ludwig

Offenbach a/M, 1808

No. 4. Die Schlummernde

urn:nbn:de:bsz:31-41662

Die Schlummernde.

Espressivo.

N^o 4.

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of staves. The first system shows the vocal line and the piano accompaniment starting with a *sempre pp* marking. The lyrics are: "Ein - ge - wiewt von Nach - te - gal - len - zö - nen, schlummert". The second system continues with: "sie, die He - ni - gin der Schö - nen, hel - ler blüht der Thron der He - ni -". The third system: "gin, Wo - te wehr'n ihr May - en - duf - te hin, Wo - te wehr'n — ihr". The fourth system: "May - en - duf - te hin. (werden blos mit der linken Hand, angeschlagen.)". The piano part features a continuous, flowing accompaniment with various ornaments and fingerings indicated by numbers 3, 5, and 6.

2.

Lächle sanft mit hohen Engelmienen,
 Ist die That des Tages dir erschienen,
 Hebe froh die schönen Händ' empor,
 Denn dir schwebt des Himmels Palme vor.

3.

Oder hebt ein zärtliches Verlangen
 Dir die Händ' und röthet deine Wangen?
 Und bin ich's, dem dieses Lächeln winkt,
 Der entzückt an deinen Busen sinkt?

4.

O dann schweigt, ihr Nachtigallen, Chöre
 Daß kein Laut den holden Traum zerstöre! -
 Oder singt im Tone, dem besiegt
 Näher stets das blöde Weibchen fliegt!

2508