

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

VI favorit duetts aus beliebten Opern

Bornhardt, Johann Heinrich Carl

Braunschweig, 1805

Nro IV. Duett

urn:nbn:de:bsz:31-42109

7 N^o IV DUETT

aus der Geisterseher von W. Müller.

Andante

1^{te} STIMME

2^{te} GUITARRE

The musical score is written for voice and guitar. It begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The voice part (1^{te} STIMME) is on a single staff, and the guitar part (2^{te} GUITARRE) is on a single staff. The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are written below the voice staff. The score consists of several systems of music, each with a voice line and a guitar line. The lyrics are: 'Köm mein Lieber laß uns flie_hen wenn es un' - rer Lie - be Glückt auf grü - ner Flur und Zärt - lich - keit! würtz un' - re klei - ne Haus - manns_koff und bringt uns auch im Lei - den Trost'. The guitar part features a rhythmic accompaniment with chords and melodic lines.

bis

da weckt mein lie - ber dich ein

Kufs

auch da wiegt Iett - chen fanft dich

ein

brennt auch die Son - ne glu - hend

heifs dann troknet Lie - be uns den Schweiß und braufst manchmal ein Stürm - chen

her so za - gen wir doch nim - mer mehr so za - gen wir doch nim - mer

mehr

pp

komm mein Lieber
 laß uns flie-hen wenn es un-ter Lie-be glückt auf grü-ner Flur
 und Zärt-lich-keit würtun-ter klei-ne Haus-mans-kost und bringt uns
 auch im Lei-den Trost würtun-ter klei-ne Haus-manns-kost und bringt uns auch im Lei-den
 Trost und bringt uns auch im Lei-den
 Trost im Lei-den Trost im Lei-den Trost