

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Karlsruher Zeitung. 1784-1933 1885

22.3.1885 (No. 69)

Karlsruher Zeitung.

Sonntag, 22. März.

N^o 69.

Vorauszahlung: vierteljährlich 3 M. 50 Pf.; durch die Post im Gebiete der deutschen Postverwaltung, Briefträgergebühr eingerechnet, 3 M. 65 Pf.
Expedition: Karls-Friedrichs-Straße Nr. 14, woselbst auch die Anzeigen in Empfang genommen werden.
Einrückungsgebühr: die gespaltene Petitzeile oder deren Raum 18 Pfennige. Briefe und Gelder frei.

1885.

Amtlicher Theil.

Seine Königliche Hoheit der Großherzog haben Sich gnädigst bewogen gefunden, den nachbenannten Königlich Preussischen Offizieren, Militärbeamten und Unteroffizieren die folgenden Auszeichnungen zu verleihen und zwar:

- I. das Kommandeurkreuz 1. Klasse des Ordens vom Zähringer Löwen:
dem Generalmajor Freiherr Röder von Diersburg, Kommandeur der 55. Infanterie-Brigade;
dem Generalmajor von Gerhardt, Kommandeur der 57. Infanterie-Brigade;
- II. das Ritterkreuz 1. Klasse des Ordens vom Zähringer Löwen:
dem Major z. D. von Rauchsaupt, bisher Bataillons-Kommandeur im 5. Badischen Infanterie-Regiment Nr. 113;
dem Hauptmann von Schirach, Kompagniechef im 1. Badischen Leib-Grenadier-Regiment Nr. 109;
- III. das Ritterkreuz 2. Klasse des Ordens vom Zähringer Löwen:
dem Hauptmann Fritz, Kompagniechef im Schleifischen Füsilier-Regiment Nr. 38;
dem Premierlieutenant Niemeyer vom 4. Westfälischen Infanterie-Regiment Nr. 17, Adjutant der 28. Infanterie-Brigade;
dem Zahlmeister 1. Klasse Georg Jakob Karcher im Badischen Pionier-Bataillon Nr. 14;
- IV. die silberne Verdienstmedaille:
dem Bezirksfeldwebel Max Andreas Schmitt im 2. Bataillon (Offenburg) 4. Badischen Landwehr-Regiments Nr. 112;
dem Bezirksfeldwebel Wilhelm Weiler im 2. Bataillon (Karlsruhe) 3. Badischen Landwehr-Regiments Nr. 111;
dem Büchsenmacher Georg Philipp Wanner im 5. Badischen Infanterie-Regiment Nr. 113;
dem Musikdirigenten August Witzmann und dem Hautboist-Sergeanten Wilhelm Thiemert im 4. Westfälischen Infanterie-Regiment Nr. 17.

Durch Allerhöchste Kabinetts-Ordres vom 14. d. Mts. ist Folgendes bestimmt worden:

1. Badisches Leib-Grenadier-Regiment Nr. 109:
Stölzel, Secondelieutenant, kommandirt als Erzieher bei dem Kadettenhause zu Culm, tritt am 1. Mai er. in gleicher Eigenschaft zum Kadettenhause in Bensberg über.
2. Badisches Grenadier-Regiment Kaiser Wilhelm Nr. 110:
von Davans, Secondelieutenant, vom 1. Mai er. ab als Erzieher zum Kadettenhause in Plön kommandirt.
1. Oberschlesisches Infanterie-Regiment Nr. 22:
Hellmar, Hauptmann à la suite des Regiments, unter Aggregierung bei dem 3. Thüringischen Infanterie-Regiment Nr. 71, zum 1. April er. von dem Verhältniß

-k. Johann Sebastian Bach.

Schon wieder, vier Wochen später, nachdem wir den 200. Geburtstag Händel's begangen, feiern wir den Geburtstag eines der größten Tonbildner aller Zeiten und Nationen, der, wie Händel aus dem deutschen Volke hervorgegangen, gleichsam eine Ergänzung zu jenem bildete. Wie meinen mit dieser Gedächtnisfeier den Geburtstag Johann Sebastian Bach's, welcher in dem bescheidenen Hause eines Stadtmusikanten vor gerade zweihundert Jahren in Eisenach das Licht der Welt erblickte. Gewiß ein wunderbares Zusammentreffen zweier Genies, welche gleichzeitig ihre Laufbahn beginnend und vollendend, ohne sich persönlich zu begegnen, aber geistig auf einander einzuwirken, der deutschen Tonkunst nach verschiedenen Richtungen den ersten Rang eroberten! Während Händel die epische Stilgattung in der Musik, das Oratorium, in vollkommener Weise ausbildete, hat Bach die protestantische Kirchenmusik in bewundernswürdiger Zusammenfassung, Erweiterung und Durchbildung der gegebenen Vorbilder zu ihrer höchsten Kunstvollendung und geistigen Vertiefung gebracht. Der äußere Lebensgang Joh. Seb. Bach's war verhältnißmäßig ruhig und einfach, desto reicher und tiefer dagegen das Innenleben des Meisters. Der große Tonbildner kam aus einer gewissen Dürftigkeit nicht heraus; er verließ den einen Wirkungskreis nur, um in dem andern gleich emsig und selbstlos weiter zu schaffen und dabei unbekümmert um die Gunst oder die Ungünstigkeit der Menge, in eigener Weiterbildung dem Ziele seines Kunstideals näher und näher zu kommen. Schon hierin zeigt sich der Gegensatz zu Händel, welcher mehr in der großen Welt lebte, mit andern Nationen in lebendige Berührung trat und aus der Oper jene Elemente gewann, die er zum Ausbau der ihm eigenen Kunstform bedurfte. Joh. Seb. Bach gehörte einer weitverzweigten Musikerfamilie an, die bis in den Anfang des 16. Jahrhunderts zurück reichte und sich vorzugsweise drei Plätze: Erfurt, Arnstadt und Eisenach zu Sammelpunkten und Hauptstätten ihrer Wirklichkeit erwählt hatte. „Wie ein mächtiger Eichbaum seine Zweige nach allen Seiten treibt, so hatte sich

als Militärlehrer bei dem Kadettenhause zu Dranienstein entbunden.

3. Badisches Infanterie-Regiment Nr. 111:
Seiler, Hauptmann und Kompagniechef, dem Regiment, unter Beförderung zum überzähligen Major, aggregirt.
Kaschke, Premierlieutenant, zum Hauptmann und Kompagniechef befördert.
Nefler, Premierlieutenant à la suite des Regiments, unter Wiedereinrangirung in dasselbe zum 1. April er. von dem Verhältniß als Militärlehrer bei dem Kadettenhause zu Plön entbunden.
4. Westfälisches Infanterie-Regiment Nr. 17:
Giese, Secondelieutenant, vom 1. Mai er. ab als Erzieher zum Kadettenhause in Wahlstatt kommandirt.
Recken, Hauptmann à la suite des 2. Ostpreussischen Grenadier-Regiments Nr. 3, unter Aggregierung bei dem 4. Westfälischen Infanterie-Regiment Nr. 17, zum 1. April er. von dem Verhältniß als Militärlehrer bei der Hauptkadettenanstalt entbunden.

Nicht-Amtlicher Theil.

Politische Rundschau.

Karlsruhe, den 21. März.

Mit Bezug auf die durch die Presse gehende Darstellung der provisorischen Aufhissung der deutschen Flagge auf einem in Pfand genommenen Gebiete der Samoa-Inseln macht der „Hamb. Korrespondent“ darauf aufmerksam, daß nach einer Mitteilung des letzten englischen Botschafters die deutsche Regierung dieses Vorgehen des deutschen Konsuls nicht aufrecht erhalten hat. In der einen Theil des englischen Botschafters bildenden Note des Lord Granville an den Grafen Münster vom 16. Februar d. J. heißt es darüber:

„Ich benutze gern die Gelegenheit, meine Befriedigung darüber auszusprechen, daß Ihre Regierung, wie ich von Ihrer Majestät Botschafter in Berlin und von Sr. Excellenz vernahm, sich das Bestreben des deutschen Konsuls in Apia, der dort auf einem Gebiete die deutsche Flagge aufzusetzen, desabwärt hat. Es ist unvermeidlich, daß in Europa entsetzten Orten das Befahren nicht nur der britischen und deutschen Privatpersonen, sondern auch der beiderseitigen Staatsbeamten ein solches sein kann, daß es, wenn es nicht gehindert wird, unnötige Verwickelungen herbeiführen kann. Sofortige Unternehmung und entsprechende Aktion seitens der betreffenden Regierung, wie sie jetzt seitens Deutschlands geschehen ist, und zu der die englische Regierung bei ähnlichen Gelegenheiten ebenfalls bereit wäre, sind die besten Gegenmittel gegen eine solche Gefahr.“

Aus dem Suban wird von einem Vorstoß des Generals Graham berichtet, der das Resultat hatte, eine besetzte Stellung zur Deckung künftiger Vorwärtsbewegungen zu gewinnen. Wenn man den Angaben Londoner Blätter Glauben schenken darf, so wäre der Zweck dieses Vorgehens die Etablierung von Sommerquartieren auf geeigneten Punkten des Binnenlandes, dessen plateauartige Anstiege die sanitären Ueberforderungsbedingungen für europäische Truppen einigermaßen günstiger gestaltet als die geradezu unenträglichsten Zustände in Suakin selbst.

Natürlich sind die Italiener in Massauah und den übrigen

gen von ihnen besetzten Küstenpunkten nicht besser daran. Auch sie müssen nach Beziehung luftigerer Quartiere in erhöhter Lage trachten, welche sie aber nur auf abessinischen Gebieten finden. Die Bemühungen der italienischen Politik zielen daher gegenwärtig auf eine Verständigung mit dem König Johann, die dem Expeditionscorps die Grenze Abessiniens eröffnet. Alles weitere bleibt der Zukunft vorbehalten.

Unseres Kaisers achtundachtzigstes Geburtstfest

rufft wiederum mit besonderer Innigkeit alle jene Gefühle der Liebe und Verehrung wach, welche wir dem Oberhaupt der deutschen Nation, dem Vater des Vaterlandes, zollen. In diesem Gefühle wenigstens sind wir ja Alle einig vom Fels zum Meer, weiß Landes wir sein und welchen Ansichten wir sonst huldigen mögen.

Die Liebe zum Vaterlande und die verehrende Liebe zu dessen Beherrscher sind wohl kaum je in der Geschichte so innig in Eins verschmolzen gewesen. Kaiser und Reich — sie sind untrennbar im Rechte, untrennbar in unseren Herzen.

Ebenso unvergleichlich ist die Vereinigung des Kriegshelden mit dem großen Friedensfürsten, wie sie in unserem Kaiser Wilhelm sich darstellt. Was die Nation als ihr Bestes anerkennt, das finden wir in seinem hehren Bilde wieder.

Möge der Tag noch oft erscheinen, da wir mit dem Danke gegen Gott, der das deutsche Vaterland mit diesem Herrscher begnadete, die Gebete verbinden, daß in Ihm und durch Ihn das deutsche Volk in allen Thun, in allen seinen Lebenskreisen noch ferner gesegnet sein möge!

Der stenographische Bericht über die Reichstags-Sitzung vom 16. März, in welcher über die Dampfervorlage abgestimmt wurde, liegt jetzt vor. Aus demselben entnehmen wir, daß bei der wichtigsten und entscheidendsten Abstimmung, derjenigen über Beibehaltung oder Streichung der australischen Linie, 170 mit Ja, 159 mit Nein stimmten. Von den Konservativen stimmten 73 mit Ja, 5 fehlten; von der Reichspartei stimmten 24 mit Ja, 2 fehlten; von den Nationalliberalen stimmten 50 mit Ja, es fehlte kein einziger; vom Centrum stimmten 16 mit Ja, 63 mit Nein, 21 fehlten; von den Deutschfreisinnigen stimmten 57 mit Nein, 7 fehlten; von den Sozialdemokraten stimmten 18 mit Nein, 11 fehlten; von der Volkspartei stimmten 1 (Härtle) mit Ja, 6 mit Nein; von den Welsen stimmten 2 mit Ja, 6 mit Nein, 3 fehlten; von den Esch-Lotbringern stimmten 2 (Grad und Horn von Wulach) mit Ja, 12 fehlten; von den Polen stimmten 12 mit Nein, 4 fehlten; 1 Däne stimmte mit Nein; von den „Wilden“ stimmten 2 (Graf Hade und Vertram) mit Ja-1 (Benzmann) mit Nein, 2 fehlten. Die ungünstigere Abstimmung über die ostafrikanische Linie entstand dadurch, daß vom Centrum nur 8 mit Ja stimmten.

Deutscher Reichstag.

Berlin, 20. März.

Der Reichstag nahm den Antrag Macken an, der den Zoll für Hornschafe auf 60 M. festsetzt; für alle nicht anderweitig erwähnten animalischen Schnitzstoffe bleibt der bisherige Zoll bestehen. Von den 30 Paragraphen des Gesetzes wurde 1 und 2 angenommen, ebenso 3, wonach die neuen Hölzer für in Querrichtung bearbeitetes Bauholz und Kuchholz vom 1. Oktober, für

In dieser Stellung erbat er sich die Mittel zu einer Reise nach Lübeck, dem Wirkungskreis des berühmten Organisten Burtebude, wohin er, den Weg von 50 Meilen zu Fuß machend, im Oktober 1705 aufbrach. Das Organspiel des berühmten Meisters und die jeweils an fünf Sonntagen vor Weihnachten in der Marienkirche stattfindenden Abendmusiken fesselten Joh. Seb. Bach so sehr, daß er den ihm gewährten vierwöchentlichen Urlaub um das Dreifache überschritt und erst im Februar 1706, wieder zu Fuß, nach Arnstadt zurückkehrte. Selbstverständlich empfing ihn das Konsistorium nicht sehr gnädig, umso mehr, als es ihm nicht bloß „wegen langwierigen Verweilens und unterlassener Figuralmusik“ zu zürnen Ursache hatte, sondern auch darum, weil er im Choral „viele wunderliche Variationen gemacht, daß die Gemeinde darüber confandret worden“, auch mit dem freilich nicht aus den besten Kräften zusammengesetzten Schillerchor sich gründlich überworfen hatte. Gleichwohl übte das Konsistorium große Rücksicht und gewährte Bach nicht weniger als acht Monate Zeit zu einer Erklärung. Diefen trieb es fort von Arnstadt. Er hatte sich nun alles angeeignet, was nöthig war, um mit vollster Souveränität über den musikalischen Apparat zu verfügen und seinem eigenen Genius freien Fluß zu gestatten. Gleichzeitig dachte er an seine Verheirathung, auch war die Braut schon gefunden: sein 20jähriges Töchterchen Maria Bach aus dem nahen Gehren. Ende Juni 1707 übernahm er die Organistenstelle an der St. Blasiuskirche im Mühlhausen, nach drei Monaten führte er sein junges Weib, in sein Haus ein. Die Kirchenmusik zu Mühlhausen und in der Umgebung erlangte durch Bach einen ungeahnten Aufschwung; doch fand der Meister bei der Bürgerschaft nicht die erhoffte Unterstützung und schon 1708 sah er sich nach einem neuen Wirkungskreis um, der sich ihm in Weimar an der Seite eines tief angelegten, launhaftern Fürsten erschloß. Neun Jahre verlebte Bach auf diesem Posten und er schrieb eine lange Reihe bedeutender Cantaten, Orchestral- und Klavierstücke, machte auch während dieser Zeit verschiedene erfolgreiche Konzerteisen. Sein Ruhm verbreitete sich über ganz Mittel- und Norddeutschland. Als Organist stellte man ihn

