

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Gesänge mit Begleitung der Chitarrá**

**Ehlers, Wilhelm**

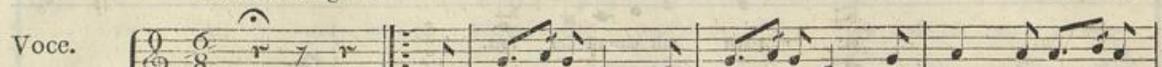
**Tübingen, 1804**

Der Fischer

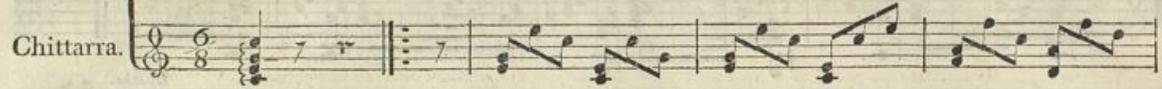
**urn:nbn:de:bsz:31-42902**

## Der Fischer.

Nicht zu langsam. L'atrobe.

Voce. 

Das Was - ser rauscht', das Was - ser schwoll, ein Fi - scher saß dar -

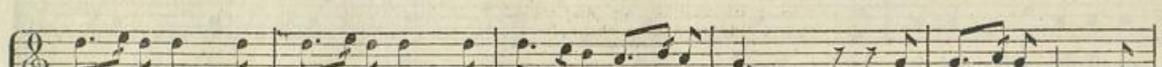
Chitarra. 

an, sah nach dem An - gel ru - he - voll, kühl bis ans Herz hin - an: und



wie er sitzt und wie er lauscht, theilt sich die Fluth em - por, aus dem be - weg - ten





Was - ser rauscht, ein feuch - tes Weib em - por.



## Chittarra, der 10. bis 15. Takt in der 3. Stufe.



2.

Sie sang zu ihm, sie sprach zu ihm:  
Was lockst du meine Brut?  
Mit Menschen - Witz und Menschen - List  
Hinauf in Todesgluth?  
Ach wüßtest du wies Fischlein ist  
So wohlig auf dem Grund,  
Du stiegst herunter wie du bist,  
Und würdest erst gesund.

3.

Laßt sich die liebe Sonne nicht,  
Der Mond sich nicht im Meer?  
Kehrt wellenathmend ihr Gesicht  
Nicht doppelt schöner her?  
Lockt dich der tiefe Himmel nicht  
Das feucht verklärte Blau?  
Lockt dich dein eigen Angesicht  
Nicht her in ew'gen Thau?

4.

Das Wasser rauscht', das Wasser schwoll  
Netz ihm den nackten Fuß,  
Sein Herz wuchs ihm so sehnsuchtsvoll  
Wie bei der Liebsten Gruf.  
Sie sprach zu ihm, sie sang zu ihm  
Da wards um ihn gesehn.  
Halb zog sie ihn, halb sank er hin,  
Und ward nicht mehr gesehn.

Goethe.

Tempo giusto.

Voce.

Ver-gifs mein nicht, o Theu-re! die ich mei-ne, zu wel-cher die-ses Lied hier

Chittarra.

spricht; um de-ren Rück-kehr ich oft be-teud wei-ne, ver-gifs — —

— mein nicht! ver-gifs — — — ver-gifs mein nicht!

Schluss.

2.  
Vergifs mein nicht,  
Wenn dir im Jubelkreise,  
Ein Jüngling Ehrenkränze flieht;  
Dann lispel dir ins Ohr mein Cherub leise:  
[:Vergifs mein nicht!:]

3.  
Und wenn vielleicht  
Mit nie gefühltem Triebe,  
Dein Herz zu einem andern spricht;  
O dann beschwör' ich dich bei meiner Liebe:  
[:Vergifs mein nicht!:]

4.  
Und wenn sogar  
Das harte Schicksal wollte:  
Dafs ich, getrennt von deinem Angesicht,  
Entfernt von dir, die Zeit durchleben sollte,  
[:Vergifs mein nicht!:]

5.  
Und wenn vielleicht  
Der Tod in früher Stunde,  
Mein Lebensstundenglas zerbricht;  
Dann sei der letzte Hauch aus meinem Munde:  
[:Vergifs mein nicht!:]

6.  
Doch wenn wir einst  
Einander wiedersehen,  
Umstrahlt von Gottes ew'gem Licht  
O dann, dann darf ich nicht mehr ängstlich sehen:  
[:Vergifs mein nicht!:]