

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Clavicvle, Ov La Science De Raymond Lvlle

Lullus, Raimundus

Paris, 1647

ANOMINATION.

[urn:nbn:de:bsz:31-43717](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-43717)

de la ruine qu'il preuoyoit deuoir
 arriuer en Hierusalem, il s'escrie:
Comment est-ce que cette grande Ville,
qui regorgeoit de Peuple, est demeurée
seule ? Comment est-ce que celle qui
commandoit à toutes les Prouinces,
est deuenüe Esclauë, & comme vne
Solitude tres-affreuse, & vn Desert
inhabitable ? Comment s'est-il peu faire
que la splendeur de l'or qui brilloit chez
elle de toutes parts, ait esté obscurcie ?
 Elle sert aux Mouuements, & aux
 Sentences.

ANOMINATION.

L'Anomination, que les Grecs
 appellent *Patonomasie*, se ti-
 re de l'Antithese: C'est vne gen-
 tille rencontre de mots, qui se
 fait en finissant les parties d'vne

132 LES FIGVRES DE
Periode, par des mots qui ont
vne meſme terminaiſon dans vn
ſens contraire. Par exemple : Ce
*teint qui paroît ſi vermeil n'eſt pas celuy
que Dieu vous a fait: mais celuy que le
Diable par le moyen des artifices, dont
il vous perſuade d'uſer, a gaſté & con-
trefait &c.* Elle ſert aux Parolles.

ALLEGORIE.

L'Allegorie conſiſte à uſer de
Paroles, qui expriment vn
ſens caché, tout different de celuy
qui leur eſt propre, ou qui cache
vn ſens tout autre que les Parol-
les ne l'expriment: Elle eſt fort
alliée à la Metaphore & à l'ironie.
C'eſt par elle que ie diray ſur la
fin de quelque Diſcours dange-
reux, où il a eſté beſoin de pren: