

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **La Clavicvle, Ov La Science De Raymond Lvlle**

**Lullus, Raimundus**

**Paris, 1647**

COMMORATION.

[urn:nbn:de:bsz:31-43717](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-43717)

## COMMORATION.

LA Figure que les Latins nomment *Commoratio*, se pratique lors que l'Orateur s'arreste long-temps sur le principal poinct de son Discours, redisant plusieurs fois vne mesme chose, par Exclamation, ou par Apostrophe, par admiration, ou par d'autres artifices, Comme, Si parlant de la Misericorde, ie m'arrestois principalement à dire, *Que c'est vne Vertu particuliere aux enfans de Dieu*, que ie deduirois avec diuersité de Figures. Elle est propre aux Mouuements, & aux Sentences.