

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **La Clavicvle, Ov La Science De Raymond Lvlle**

**Lullus, Raimundus**

**Paris, 1647**

DIMINVTION.

[urn:nbn:de:bsz:31-43717](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-43717)

dont on traite , comme sont la Description, *Congeries*, *Commoratio*. Les autres regardent les Personnes deuant qui on parle , dont nous traiterons ailleurs. Le dis pour conclusion , que ce qui fait bien paroistre vne Description, c'est l'explication des Circonstances , les Semblables , & les Dissemblables bien rapportez ; Enfin les Epirhetes les plus propres.

---

## DIMINVTION.

**C**ette Figure est du tout contraire à l'Emphase , & l'Orateur s'en sert, lors qu'il est obligé de dire quelque chose à sa propre loüange , ou qu'il veut excuser quelqu'un , qui s'est rendu odieux. C'est par elle que par-

158 LES FIGURES DE  
lant de quelque science où il se-  
ra versé, il dira, *Qu'il a mis peine*  
*de n'estre pas des derniers à l'appren-*  
*dre, ou qu'il l'auoie s'il veut ex-*  
*cuser vn homme qui aura dissipé*  
*vn grand Heritage, qu'à la verité*  
*il n'a pas receu de ses Parens peu de*  
*biens, qui ne paroissent plus.*

---

LA DISIUNCTION.

**L**A Disiunction est contrai-  
re à la Figure qu'on appelle  
*Zeugma*, & se fait, quand cha-  
cune des Parties a son Verbe  
particulier; Comme, si ie disois;  
*l'Effronterie a esté plus forte que la*  
*Pudeur, la Temerité a vaincu la*  
*Crainte, & la Folie est demeurée*  
*Maistresse de la Raison. Elle est*  
pour les paroles.