## **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

## La Clavicvle, Ov La Science De Raymond Lvlle

Lullus, Raimundus Paris, 1647

EPITHETE.

urn:nbn:de:bsz:31-43717

LES FIGURES DE Comme, C'est faire un grand progrés dans les Sciences, que d'apprendre a bien Definir. Vn mauuais homme est tousiours In fort mauuais Maistre. Ungrand Liure est quelquefois an grand Mal, esc. Ce qui a bien de la grace, lors qu'il est dit as propos. one omes of sel sel donnée. La Diminacion est foir

## contraire à cette bigure ; eui el bien. a Trans Transis Is

Es Epithetes ne sont pas sans ornement, quand ils sont ioints aux Noms propres: mais il faut prendre garde qu'ils ne soient pas trop frequens; Qu'ils soient bien à propos, & vtiles à l'ornement du Langage, ou à mieux exprimer vne Pensée: Car s'ils ne seruent que de cheuilles, il les faut retrancher pourC

27

110

n

LA RHETORIQUE. ce qu'ils sont superflus: Comme qui diroit: Il ne donne point de tréue a son injuste courroux.

Exclamacion, l'Admiracion, mileb Eschelles.

oles Mounemens, fun quelque Eschelle, qu'on appelle a figutrement Gradation va de degré en degré, pour conclure plus fortement fur la fin, Par exemple: Quel plus rigoureux supplice puis je souffrir, que d'estre ainsi dedaignée, & l'estant, que d'estre viuante, e estant en vie, que de mourir tousiours, de regret de ne mourin jamais. On s'en sert fort rarement; dautant qu'elle est trop visible: Elle approche fort de l'Induction des Philosophes.

L iii

15

ri

A

19

ls

s:

ils

8;

e,

e:

e-II-o