

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Clavicvle, Ov La Science De Raymond Lvlle

Lullus, Raimundus

Paris, 1647

LICENCE.

[urn:nbn:de:bsz:31-43717](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-43717)

L I C E N C E.

SI vn Discours a en soy quel-
 que marque d'Infamie, &
 que l'on craigne d'offencer les
 Auditeurs, il ne se faut pas con-
 tenter de l'amoindrir; mais il est
 bon mesme de demander per-
 mission d'en parler en ces ter-
 mes. *Je crains de dire vne chose*
odieuse: mais la Verité m'y oblige.
 Ou bien, *Est-il permis de parler de*
ce Sujet: Ouy certes, puis qu'il m'est
loisible de dire tout ce qui appartient
à vostre gloire, au peril de ma vie.
 Et, *Ce que j'ay à vous dire est estran-*
ge, mais permettez-moy de le dire,
puisqu'il s'agit de vostre salut. Elle
 ne conuient pas mal à l'entrée
 des Discours. On fait bien sou-

180 LES FIGVRES DE
uent semblant d'accorder, ou de
permettre à l'aduerfaire quelque
chose, pour mieux venir à bout
du tout. Ainsi on peut dire aux
Heretiques. *Nous voulons bien que
vous fassiez des assemblées, pour benir
Dieu, & non pour profaner ses Au-
tels, pour prier pour le Roy, &
non pour conjurer sa ruine.* L'Inten-
tion de l'Orateur est qu'ils ne
s'assemblent point du tout, pour-
ce que telles Assemblées sont
pernicieuses.

M E T A P H O R E.

LA Metaphore consiste à se
seruir d'un mot, en quelque
signification differente de celle
qui luy est propre ; mais pour-
tant en laquelle il a plus de Gra-