

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Clavicvle, Ov La Science De Raymond Lvlle

Lullus, Raimundus

Paris, 1647

DE LA VOLONTÉ.

[urn:nbn:de:bsz:31-43717](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-43717)

42 LA SCIENCE DE
ne, l'Ignorance, l'Imprudence,
l'Incredulité, la Negligence, &
l'Oubly.

DE LA VOLONTÉ.

LA Volonté, ou l'Appetit rai-
sonnable, est ce parquoy
tous les Principes sont aymables.
Et tout ainsi que l'Object naturel de l'Entendement, & de la Sa-
gesse est la verité des choses, auf-
quelles l'Entendement se repose,
avec des contentemens qu'on
ne sçauroit assez exprimer; De
mesme l'Object naturel de la Vo-
lonté, c'est la Bonté & la Beauté
des Sujets.

Or c'est vne grande Question
de sçauoir si les Puissances de l'A-
me, l'Entendement, la Volonté, &

la Memoire, sont diuisées reellement & de fait. Les Philosophes demeurent d'accord de cette opinion: Car si toutes ces puissances n'auoient point de difference réelle, elles se confondroient, & la Volonté se porteroit à l'Intelligible, & l'Entendement à l'aymable, contre l'ordre des Puissances, qui veut que l'Operation de l'Entendement precede celle de la Volonté, par vne connoissance que fait l'Amant du Bon, & du Beau, En apres la Volonté l'embrasse, en ce qu'elle luy semble auoir des Qualitez, dignes de cette Puissance.

Neantmoins, lors qu'on approfondit cette Question, cette difference réelle ne se peut assez bien comprendre, & on ne sçait si elle ne procede point des Sujets in-

44 LA SCIENCE DE
relligibles & aymables, comme de
différents Effets d'une mesme
Cause; Ainsi nous voyons qu'en
la Nature le Soleil produit mille
effets différents, selon les Sujets:
il fond la Cire, & endurec la Bouë;
il rougit les Fruicts, & noircit le
visage des Hommes: de sorte que
l'on pourra dire qu'il n'y a qu'une
seule Puissance, comme vne seule
Cause, qui selon les Sujets s'ap-
pelle Entendement, quand elle
considere comme Intelligible, &
apres, la Voloté, quand elle consi-
dere comme Aymable. Cette opi-
nion n'est pas vulgaire: elle est
tirée de la plus subtile Philoso-
phie. Que si on objecte que pour
montrer cette difference réelle,
on remarque trois Ventricules au
Cerueu, distincts & separez; le
responds que les Organes, qu les

differens Effects qu'ils rendent, n'empeschent pas la seule Cause d'une Puissance. Si donc la Bonté & la Beauté sont les Objects naturels de la volonté, & si cette Puissance se laisse aller à l'Vtile & au Bon, comme estant contrainte par la Puissance de ses Charmes; qui empeschera qu'en la Rhetorique, pour tousiours persuader, l'Orateur ne flechisse ses Auditeurs, en leur montrant le Beau & le Bon. C'est vn artifice qui ne peut manquer à celuy qui s'en seruira bien à propos, & avec subtilité: mais aussi l'inuention est de sçauoir bien colorer le Miel sous le voile du Bien, de l'Vtile, du Bon, & du Beau.

Elle a les mesmes Diuisions que la Sagesse.

Les choses qui ont du rapport

46 LA SCIENCE DE
avec la Volonté sont , l'Amour,
l'Appetit, le Franc-Arbitre, l'Au-
dace, le Consentement, la Con-
servation, la Coustume, le De-
sir, l'Espérance, l'Instinct, la Liber-
té, toutes les Passions, & les Facul-
tez de l'Ame.

Les Contraires sont la Cholere,
la Contrainte, la Crainte, le De-
sespoir, la Dissension, l'Ennuy, la
Hayne, l'Horreur, & la Violence.

DE LA VERTU.

LA Vertu est ce qui vnit &
maintient tous les Princi-
pes.

Ce Principe ne se prend pas seu-
lement pour le Genre de tout ce
que la Morale enseigne ; mais
aussi pour vne Habitude natu-