

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Clavicvle, Ov La Science De Raymond Lvlle

Lullus, Raimundus

Paris, 1647

DE LA CONCORDANCE.

[urn:nbn:de:bsz:31-43717](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-43717)

Il y a encore de la difference entre les Choses sensibles, comme entre la Pierre & la Plante, entre les Intelligibles, comme entre Dieu & les Anges, ou entre les Choses Sensibles & Intelligibles, comme entre l'Homme & l'Ange.

Ce qui s'accorde avec la Difference, c'est la Definition, la Distribution, la Diuision, l'Ordre, & la Pluralité.

Son Contraire c'est l'Identité &c.

DE LA CONCORDANCE.

LA Concordance est ce pourquoy les Choses s'accordent entre elles.

Tout ce que nous auons dit de

60 LA SCIENCE DE
la Difference se peut presque dire
de ce Principe, bien qu'il ne soit
pas si general en beaucoup de Su-
jets. L'Vnion que les Choses ont
entre elles, nous fournit d'excel-
lents moyens pour les prouuer.

Il y a plusieurs sortes de Con-
cordances; la Concorde d'Vnion
de plusieurs parties en vn sujet;
celle de Mixtion aux Corps mix-
tes, & meslez de plusieurs Quali-
tés; La Concordance de Conti-
nuité en vn Corps continu, celle
de la Forme & de la Matiere dans
les sujets; celle de Concurrence
en vn mesme dessein, comme le
Mary & la Femme en la genera-
tion. La Concorde des Parties es-
gales en vne mesme Quantité;
vne de Proportion, celle des mes-
mes Effets de diuerses Causes,
comme de la Chaleur & de la Se-

cheresse, pour endurcir la Terre. Les choses s'accordent encor ou en Vn, comme l'Affirmation & la Negation; pource que l'une & l'autre sont vne Espece d'Enonciation; ou bien en plusieurs, comme entre l'Eau & la Terre, qui conuiennent en Froideur, & en Pesanteur; ou enfin entre les choses sensibles.

Il y a aussi l'Vniuerselle parmi toutes les Creatures, la Particuliere entre l'Ambre & la Paille, l'Essentielle entre le Corps & l'Ame.

Ses Especes sont l'Amitié, la Conuersion, la Ressemblance, la Sympathie, & l'Vnion.

Ses Contraires sont l'Antipathie, la Discorde, &c.