

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Clavicvle, Ov La Science De Raymond Lvlle

Lullus, Raimundus

Paris, 1647

DE LA CONTRARIETÉ.

[urn:nbn:de:bsz:31-43717](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-43717)

DE LA CONTRARIÉTÉ.

LA Contrariété est vne mutuelle resistance des Principes pour diuerses Fins , comme entre le Pesant & le Leger , dont l'vn tend en haut , & l'autre en bas ; entre le Chaud & le Froid, le Bien & le Mal, l'Estre & le non Estre. Tous les autres Principes vnissent & composent, mais celuy-cy ruine & destruit entierement.

Des Contraires, les vns sont Mediats, comme entre vn corps Blanc & vn Noir, entre lesquels le Verd, le Rouge, & les autres Couleurs tiennent le Milieu.

Il y a aussi de la Contrariété entre les choses sensibles, comme

entre le Blanc & le Noir; ou entre les Intelligibles, comme entre la Science & l'Ignorance, entre l'Ange & le mauvais Ange, entre le Sensible & l'Intelligible, comme entre l'Homme & le Diable.

La Contrariété Immediate se voit entre les Vertus & les Vices.

La Priuatiue opposée, comme l'Aueuglement & la Veüe.

La Relatiue opposée, comme le Pere & le Fils, le Maître & le Valet.

L'Opposition Locale, comme les deux Poles.

Ses Especies sont, la Contrariété, la Corruption, la Destruction, le Diuorce, l'Inimitié, la Priuation, les Procés, la Resistence.

Ses Contraires sont l'Accord, le Consentement, l'Vnion &c.