

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Badische Presse. 1890-1944 1920

166 (14.4.1920) Abendausgabe

Schnittmuster sind zu allen Modellen erhältlich. Dieselben verbürgen tadellosen Sitz und ermöglichen das Schneiden im Hause.

Modeblatt der Badischen Presse

Schnittmuster zu allen Modellen kosten Mk. 1.25 und sind gegen Voreinsendung dieses Betrages von der Geschäftsstelle der "Badischen Presse", Karlsruhe zu beziehen.

Frühjahrsmoden



Nr. 102 Größe 42, 44, 46

Nr. 103 Größe 44

Die neue Frühjahrsmode befreit uns im wesentlichen die modifizierte Kästchenhülle. Ruhiger und leibhafter tritt sie uns jetzt entgegen, als in der letzten Saison. Die Kleider und Untergarnierungen, die man anfangs brachte, läßt man fort und erzielt durch Plissés und längslaufende Volants eine wechsellösende Wirkung. Als Nouveautés sind die neuen Plissés sehr beliebt, die teils ganz plissiert, teils plissierte Bahnen zeigen und unten am Saum des Öfteren ausgebogen oder eingefaltet sind. Die Falten sind möglichst schlicht und behaupten wieder ihren Fallenschnitt und Tüllensitz. Bald sind sie gewidelt, bald anschließender, für ganz jugendliche wird auch die Swaiteform bevorzugt mit spitzen und runden Aufschnitten, der des Öfteren mit Linen oder Käppisse eingearbeitet wird. Die gleiche Garnitur tragen dann auch die Kermel, die kürzer sind denn je und ungeheuer jugendlich anmuten. Manchmal fallen sie ganz fort, wie dieses nicht nur an Abendkleidern sondern auch an den letzten Nachmittagskleidern wahrzunehmen ist. Viel buntes Stiderei mit Metallfäden durchwirft zeigen die neuen Modells, die ihren Ursprung in byzantinischen und orientalischen Mustern suchen. Der Tassei scheint sich mit den weichen Seiden zu betragen, man sieht beides, und zwar in möglichst kräftigen Farben wie Jade-Grüne und noch immer das beliebte Rosrot.

Weniger auffallend in den Farben sind die Jadenkleider und Mäntel, die zum größten Teil den beliebten Covercoat vorziehen. Keine Wolle hört man wieder mit Stolz verkünden. Gabardine, Serge und Homespun wetteln miteinander in sandfarbenen Tönen, und ihnen zur Seite die neuartigen Schotten- und Streifenmuster, die teils mit einfarbigen Stoffen unterteilt werden, jedoch auch nur durch sich selbst wirken. Etwas vorsichtig dabei zu sein in der Wahl dieser gemusterten Wolle ist unsern Damen sehr zu raten. Die Stoffe müssen vor allem sehr gut verarbeitet werden, erstklassige Schneiderarbeit verlangen desgleichen auch die neuen Jaden. Letztere variieren in streng englischen Formen und ihren Abarten, die sie und da mehr der Hälfte Zuspruch haben, oder ihren Schoß gladenartig ausfallen lassen. Der Federstragen ist natürlich unumgänglich hierzu, und man belebt diese Kostüme zuweilen sehr glücklich mit farbigen Westen. Die Gürtelstücke sind aber nicht vollkommen verschwunden, sie hat sich ebenso wie das Mantelstück zu sehr eingebürgert und behauptet mit einigen Unterbrechungen im Gürtel, das toll sagen, daß nur halbe Gürtel vorhanden oder der Gürtel seitlich durchgezogen ist, weitem ihr Recht. Sehr hübsch sind die Kressengarnierungen angebracht, die mit weitem oder farbigem Perlenstich aufgenäht sind und durch diesen Effekt das ganze Kostüm beleben. Die Mäntel folgen im großen und ganzen der Form der Kostüme; man sieht gerade, anschließende und Gürtelarten mit Taschen in absteigender, länglicher und Ellenform; kurz, man läßt der Phantasie freien Lauf. Je dem Zwecke entsprechend muß die Wahl des Stoffes getroffen werden, die für die eleganten Capemäntel am liebsten aus Seide besteht. Wollig und fuschein müssen letztere aus und lassen gewiss, daß sie eine elegante Schönheit einhalten.



Nr. 104 Größe 42, 44, 46

Unsere Modelle

Nr. 101. Größe 44. Strahlenkleid aus gestreiftem Frühjahrsstoff, 3/4 m, 1 m breit, 5 m schmale Kreise, 10 Knöpfe, Taille und Rock wird für sich gearbeitet, das Kleid hat Rückverchlus.

Nr. 102. Größe 42, 44, 46. Frühjahrskostüm aus blauem Cheviot, 4 1/2 m, 1.30 m breit lieg.-nb. 5 Knöpfe.

Nr. 103. Größe 44. Kostüm aus Schottenstoff. Benötigt werden 9 m Stoff, 80 cm breit lieg.-nb.

Nr. 104. Größe 42, 44, 46. 4 m Kostümstoff, 1.30 m breit, für Größe 44 erforderlich 5 Knöpfe.

Nr. 105. Größe 12-14, 14-16 Jahre. 8 1/2 m schwarzer Wollstoff, 85 cm breit, 1 1/2 m Band zum Gürtel, Taille und Rock ist zusammenhängend geschnitten. Rückverchlus.

Nr. 106. Größe 8-10, 10-12. 3 m Colonne, 1.10 m breit, 60 cm Seidenbatist, 50 cm breit. Futterpause zur Stiderei 1.10 m, erhältlich.

Nr. 107. Größe 44, 46. Hauskleid auf Frakturstoffe gearbeitet. An der Taille des Vorderreißes befindet sich ein Schließknopf. Taille und Rock ist zusammenhängend geschnitten. 4.25 m Wollstoff, 1.20 m breit, 50 cm Seide 50 cm breit zur Befste, 5 m Kreise zum Reiß.

Nr. 109. 14-16. Größe 42. Seidenkleid mit Stiderei, 3.50 m Stoff, 1 m breit, 1 1/2 m Seidband, Stiderei für leichte Arbeit neuen Einföndung von 1.10 m, erhältlich.



Nr. 101 Größe 44



Nr. 105 Größe 12-14, 14-16



Nr. 106 Größe 8-10, 10-12



Nr. 109 Größe 14-16 und 47



Nr. 107 Größe 44, 46

Stoffe

für Kostüme
für Kleider
für Blusen
für Röcke

kaufen Sie am vorteilhaftesten bei geschmackvoller, reichhaltiger Auswahl und zu billigsten Preisen

Wilh. Braunagel

Herrenstr. 7
zwischen Kaiserstr.
und Schloßplatz.
Telephon 2827.

