

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Badische Presse. 1890-1944 1929**

184 (20.4.1929) Abendausgabe







### Das Schicksal des Reichsehrenmals.

m. Berlin, 20. April. (Drahtmeldung unserer Berliner Schriftleitung.) Der Reichsinnenminister hat sich auf Grund einer Resolution des Reichstages entschlossen,

die Angelegenheit der Errichtung eines Reichsehrenmals vorläufig nicht weiter zu verfolgen.

Bekanntlich hatte der Reichstag im vorigen Jahr dem Wunsche Ausdruck verliehen, den Bau eines Ehrenmals so lange zurückzustellen, bis die Besatzungstruppen deutschen Bodens verlassen haben. Frühestens im Jahre 1935 wird man nunmehr wieder in Unterhaltungen über die Errichtung eines Ehrenmals für die Gefallenen im Weltkriege eintreten können. In der Vergangenheit hatte man sich schon darauf geeinigt, einige bestimmte Projekte zur engeren Auswahl zu stellen und zwar die Schaffung eines Ehrenbains bei Berlin, ferner den Bau eines Ehrenmals bei Lorey am Rhein und den Umbau der neuen Wache in Berlin. Die Auseinandersetzungen zwischen den interessierten Verbänden waren nicht immer friedlich, weil jede Organisation glaubte, unbedingt an ihrem Vorschlag festhalten zu müssen. Darauf ist es auch zurückzuführen, daß Jahre ins Land gingen, ohne daß eine endgültige Einigung zwischen den Verbänden und der Regierung erzielt werden konnte.

### Probleme der Wohnungsnot.

Aus dem Wohnungsausschuß des Reichstages.

\* Berlin, 19. April. (Zuspruch.) Der Wohnungsausschuß des Reichstages genehmigte am Freitag die Richtsrichtlinien für das Wohnungsnotrecht. Es wird darin die Aufrechterhaltung des Reichsmietengesetzes, des Mieterschutzgesetzes und des Wohnungsmangelgesetzes angesichts des Fehlbedarfs an Wohnungen als notwendig bezeichnet. Weiter wird erklärt, daß eine Annäherung der alten und Neubaumieten im Laufe einer Reihe von Jahren unvermeidlich sei und daß dies in erster Linie durch eine Senkung der Neubautkosten angestrebt werden soll. Eine Lockerung der Zwangswirtschaft werde nur dann in Frage kommen, wenn in einzelnen Gemeinden oder für besondere Arten von Räumen ein ausreichendes Angebot vorhanden sei. Auch dann soll aber ein ausreichender Schutz der Mieter beibehalten werden. Für die Sicherung der Baukostenzuschüsse und Mietsvorauszahlungen, die Mieter vielfach leisten müssen, sollen die erforderlichen Schutzmaßnahmen getroffen werden, nötigenfalls durch besondere neue gesetzliche Vorschriften.

### Ausstreifungen gegen Polizei.

\* Berlin, 20. April. (Zuspruch.) Bei Auflösung einer kommunistischen Demonstration im Norden Berlins wurden zwei Polizeibeamte von den Demonstranten umringt und hinterläßt zu Boden geschlagen. Man raubte ihnen die Waffen und bearbeitete sie mit Messern. Als das Überfallkommando zu Hilfe eilte, waren die Angreifer bereits entkommen. Die beiden überfallenen Beamten hatten schwere Verletzungen am Kopfe und an der Brust davongetragen und wurden in bedenklichem Zustande nach dem Staatskrankenhaus überführt.

### Kongreßöffnung aus 7000 km Entfernung.



Der amerikanische Wirtschaftsführer Hillinger, der zurzeit in Deutschland weilte, eröffnete von seinem Zimmer in einem Berliner Hotel auf radiotelephonischem Wege den Kongreß des amerikanischen Nationalen Aufseherhandelsverbandes in Baltimore, an dem 2500 führende Persönlichkeiten der amerikanischen Wirtschaft teilnehmen.

### Die Herkunft des Schwindlers Hartung.

U. Götting, 20. April. In der Angelegenheit des vielgenannten Schwindlers Karl Hartung, der unter der Angabe, ein Sohn des ehemaligen Kaisers Wilhelm II. zu sein, in verschiedenen Städten des Reiches umfangreiche Schwindelaktionen begangen hat, ist es der Kriminalpolizei Götting gelungen, nach eingehenden Ermittlungen Feststellungen zu treffen, die über die Herkunft des Betrügers Aufklärung geben. Es wurde einwandfrei festgestellt, daß Karl Hartung am 29. Juni 1908 in der Gemeinde Groß-Biesnitz bei Götting als Sohn des im Jahre 1907 verstorbenen Fleischermeisters Hartung geboren wurde. Seine Mutter wohnt gegenwärtig im hiesigen Hospital zu Götting.

### Der Konkurs Zubkow.

O. Bonn, 20. April. Gestern fand hier unter Ausschluß der Öffentlichkeit der erste Prüfungstermin im Konkursverfahren Zubkow statt. Der Konkursverwalter teilte mit, daß von den 800 000 M. Forderungen nur die der Handwerker und Gewerbetreibenden Bonns anerkannt seien; alle übrigen würden von ihm bestritten. Der zweite Prüfungstermin soll voraussichtlich Ende Mai stattfinden.

### Ein frecher Diebstahl.

M. Warschau, 20. April. Am Freitag vormittag kurz vor acht Uhr ist hier ein ungewöhnlich verwegener Einbruch verübt worden. In einer belebten Straße in der Nähe des Hauptbahnhofes führen Männer in Arbeitskleidern vor dem Lager einer Fezirma vor, öffneten die Tür mit Nachschlüsseln und luden angehängt vieler Fußgänger zwanzig Kisten Tee im Werte von etwa 20 000 Zloty auf einen Lastwagen. Einer der Gauner stellte sich, um bei den Hausbewohnern keinen Verdacht aufkommen zu lassen, neben das Fahrzeug und verzeichnete jede Kiste in ein Geschäftsbuch. Nach geaner Arbeit fuhren sie unbehelligt fort und konnten bisher nicht ermittelt werden.

### Sensationelle Goldfunde.

O. Berlin, 20. April. Wie aus Manila gemeldet wird, sollen mehrere Arbeiter an einem Wasserzufuhrkanal nahe bei Manila eine etwa 3 Meter lange Goldader im Werte von mindestens 100 000 Millionen Mark gefunden haben. Die Baufirma ließ die ganze Strecke abdecken und will das Gold abbauen lassen. In Newyork hat die Meldung das größte Aufsehen erregt.

### Das verschollene Schulschiff.

Keine Spur von der „Köbenhavn“.

DD. Kopenhagen, 20. April. Nach Mitteilung der Ostasiatischen Kompagnie hat der englische Dampfer „Dialton“, der im Auftrage der britischen Marinebehörden auf seiner Fahrt von Kapstadt nach Australien Nachforschungen nach dem überfälligen dänischen Schulschiff „Köbenhavn“ anstellen soll, bisher die Gegend der Prince Edwards, Crozet- und Marion-Inseln abgesehen, ohne eine Spur von dem Schulschiff zu finden. Augenblicklich befindet sich die „Dialton“ auf der Fahrt nach den Kerguelen-Inseln. Gleichzeitig ist bei der Ostasiatischen Kompagnie ein Telegramm ihres zurzeit auf der Fahrt von Danzig nach Newyork befindlichen Dampfers „Etonia“ eingegangen, wonach dieser einen Funkpruch des norwegischen Dampfers „William Blumer“ aufgefangen hat, nach dem letzterer am 20. und 21. Dezember in drahtloser Verbindung mit dem Schulschiffe gestanden hat. Die Lage des Dampfers war zu jener Zeit 33 1/2 Grad südlicher Breite und 34 Grad westlicher Länge.

### Schweres Unglück bei einer Artilleriechießübung.

U. London, 20. April. Bei Artilleriechießübungen in dem Fort Ramehama gab es nach Meldungen aus Honolulu einen Kohltreffer. Zwei Soldaten wurden getötet, sieben schwer verletzt. Ein Soldat wird vermisst.

### Scheich Feisal gefallen.



Der Wahabiten-Scheich Feisal ist an einer Verwundung gestorben, die er in einem Gefecht mit der Strafexpedition des Wahabitenkönigs Ibn Saud erhielt. Feisal war ein steter Ruhestörer des Nahen Ostens.

### Der Studentenstreik in Spanien.

M. Berlin, 19. April. Einer Meldung des „Berliner Tageblattes“ aus Madrid zufolge, hat sich der Streik der Hörschule auf alle Universitäten des Königreiches ausgedehnt.

In Barcelona kam es wiederum zu Zusammenstößen mit der Polizei und auch in Valencia gab es Unruhen. Ebenso griff in Saragossa die Polizei ein, nachdem Steine gegen die Universität geworfen worden waren. Die Professoren der Universität Saragossa haben beschlossen, von der Regierung einen Widerruf der die spanischen Professoren beleidigenden Ausdrücke der letzten Note Primo de Riveras zu verlangen, widrigenfalls die Professoren alle ihre Ämter niederlegen und die Universitäten von sich aus schließen wollen.

### Bier Deutsche vom Besatzungsgericht verurteilt.

M. Mainz, 20. April. Das französische Militärgericht verurteilte am Freitag vier verheiratete Arbeiter aus Griesheim bei Darmstadt wegen schweren Diebstahls zu je zwei Monaten Gefängnis mit Strafausschub. Die Arbeiter, die sämtlich arbeitslos sind, hatten während der großen Kälte aus allen verlassenen Gefangenenbaracken Holzstücke entnommen, um diese als Brennholz zu benutzen. Sie wurden später festgenommen und über zwei Monate in Untersuchungshaft gehalten.

### Theaterbrand in Amsterdam.



Im „Palais voor Volkslijst“, einer riesigen Ausstellungshalle, die mehrere Restaurants und eines der größten Theater Amsterdams enthielt, brach ein Brand aus, der den gesamten Gebäudekomplex vernichtete. Der Brand war der größte, der sich seit Jahren in Amsterdam ereignet hat.

## Paris und Locarno.

Versuche zur Rettung der Sachverständigenkonferenz. / Eine Besprechung Schachts mit Owen Young. / Pariser Zeitungen appellieren an den Locarnogeist.

P.N. Paris, 20. April. (Drahtmeldung unserer Berichterstatters.) Gestern Abend um 9 Uhr wurde bekannt, daß zwischen Dr. Schacht und einer amerikanischen Persönlichkeit ein Gespräch stattgefunden habe. Es war der Präsident des Sachverständigenausschusses Owen Young, der nahezu drei Stunden lang mit Reichsbankpräsident Dr. Schacht konferierte.

Einem Teil des Gesprächs wohnte der Italiener Pirelli bei und dieses Gespräch diente zweifellos dem Zweck, den vollkommen verfahrenen Karren der Reparationsberatungen wieder flott zu machen. Ueber Young ist man sich in Konferenzkreisen seit langem klar, entweder ist er gleichgültig, oder er dient den alliierten Interessen, und wenn er sich gelieren zu Dr. Schacht begab, geschah es ausschließlich deshalb, um den Franzosen aus der Verlegenheit zu helfen, in die sie ihr Herr Morreau gebracht hatte, denn dieser Gouverneur der Bank von Frankreich, über den man sich in Berlin den merkwürdigen Illusionen hingeeben hatte und der sein wahres Antlitz auf dieser Konferenz enthüllte. War es gewesen, der in der Donnerstagsitzung des Unterausschusses von einer Weiterberatung der deutschen Anträge nichts wissen wollte und der auch gestern, wie das „Echo de Paris“ erzählt, sich dagegen sträubte, daß man eine neue Sitzung erst für Montag anberaunte. Morreau hätte es vorgezogen, daß man gestern die Vollziehung des Ausschusses nur auf eine halbe Stunde zum Zeichen der Trauer für den verstorbenen Lord Revelstoke unterbrochen hätte und daß man sofort an die Abfassung des Schlussberichts gegangen wäre. Morreau scheint wütend gewesen zu sein, daß seinem Antrag nicht entsprochen wurde und daß die Mehrheit des Sachverständigenausschusses die Vertagung auf Montag beschloß, um zu leben, ob man die Konferenz nicht noch zum Leben erwecken könnte.



Lord Revelstoke †.

Weiter erzählt das „Echo de Paris“, das übrigens während der ganzen Konferenzdauer oft sehr wertvolle Informationen, besonders von amerikanischer Seite erhielt, daß Dr. Schacht gestern einen scharfen Zusammenstoß mit Morreau gehabt hätte, wobei Schacht triumphiert habe. Schacht habe verlangt, daß in dem Bericht über die Arbeiten des Unterausschusses festgestellt werden solle, daß diese gescheitert seien, weil die französische Abordnung unangenehm blieb. Morreau verlangte, daß man in dem Bericht die vollkommen unwahre Tatsache aufnehme, daß Schacht politische Forderungen gestellt hätte. Der Unterausschuß ging aber über dieses Verlangen einfach hinweg und beschloß die Abfassung eines durchaus farblos gehaltenen Berichtes. Alle Hoffnungen der Pariser Zeitungen richten sich auf Stresemann, der mit Lockungen und Drohungen förmlich bestärkt wird. Man beschwört ihn, den Vorstoß nicht untergehen zu lassen, was man von Seiten der Pariser Zeitungen wirklich nicht anders als eine Unverschämtheit bezeichnen kann, denn für diese bedeutet Locarno nichts anderes, als unaufhörliche Opfer Deutschlands, ohne daß die

Franzosen sich die Mühe machen, irgendwelche Gegenzugeständnisse zu machen.

In diesem Geiste hat Locarno für Deutschland keine Bedeutung mehr.

Die Probe auf die Locarnopolitik kann jetzt in Paris gemacht werden, indem die Opfer Deutschlands als das erkannt werden, was sie sind, nämlich das höchste Maß der Leistungen, die Deutschland vollbringen könnte. Wenn man Dr. Stresemann zumutet, daß er Schacht distanzieren, so gehen die französischen Zeitungen, in erster Linie der „Figaro“, über die ihnen zustehenden Befugnisse sicher weit hinaus. Mit dem „Figaro“ wird zweifellos ein sehr ernstes Wort gesprochen werden müssen. In Paris zirkuliert jetzt in politischen Kreisen ein Rundschreiben des Besitzers des „Figaro“, Coty, an seine deutschen Paritätäre, darin erklärt Coty, daß er immer ein Freund Deutschlands gewesen sei. Was sich aber der Mann an Gemeinheiten leistet, der über die Pariser Konferenz zu berichten hat, übersteigt einfach jedes Maß. Die Unterwürigkeit, mit der er den Reichsbankpräsidenten täglich bedankt, führten bereits einmal zu einem Protest und der Mann des „Figaro“ wurde in der französischen Abordnung sehr energisch gerügt. Heute leistet er sich Unverschämtheiten, die den schärfsten Protest hervorzuufen müssen. Wenn behauptet wird, daß Schacht gegen den Frieden gearbeitet habe, ist das nichts anderes als eine Lüge und das Ausspielen Stresemanns gegen Schacht kann nicht anders denn als eine Einmischung in innerpolitische deutsche Angelegenheiten bezeichnet werden.

Der „Matin“ atmet geradezu erleichtert auf, daß er die Möglichkeit wahrnimmt, die Konferenz könnte doch noch vor dem Bruch bewahrt werden und damit gibt das Blatt in der Tat der Stimmung Ausdruck, die in allen französischen offiziellen Kreisen herrscht, denn wenn die Konferenz zusammenbrechen sollte, wäre dies für Frankreich ein außerordentlich schwerer Schlag.

Aus diesem Gedanken heraus muß man in Berlin die Pariser Vorgänge beurteilen. Deutschland darf seine Haltung nicht ändern, weil dies als Zeichen der Schwäche ausgelegt werden könnte. Schließlich hat Deutschland nichts zu verlieren, wenn die Konferenz sich auf einige Monate vertagt. Das fünfte Davesjahr muß von Deutschland ohnehin durchgeführt werden und die im Davesplan für das fünfte Jahr auferlegten Verpflichtungen müssen von ihm unter allen Umständen bis Ende August dieses Jahres durchgeführt werden.

Unter diesen Umständen kann es gleichgültig sein, ob die Konferenz heute, oder in einem Monat zu einem Ergebnis gelangt. Zu heilen braucht Deutschland sich nicht, wohl aber die Franzosen, die längstens bis Anfang Juli wissen müssen, ob sie die Schuldensabmachungen mit Amerika ratifizieren sollen oder nicht. Wenn der „Matin“ behauptet, daß die Reichsregierung die Fortsetzung der Pariser Verhandlungen verlangt habe, befindet sich das Blatt in einem Irrtum.

Dr. Schacht dachte nie daran, die Konferenz zu sprengen oder zu verlassen und weiß, welchen Weg er zu gehen hat.



Für die Gesundheit!

Hauptniederlage: Bahm & Baßler Zirkel 30, Tel. 255



# Ein eiferfüchtiger König / Von Prof. Dr. S. Kouben.

Zur Friedensfeier 1815 hatte Goethe, auf Jfflands Anregung, das Festspiel „Des Epimenides Erwachen“ geschrieben, das am 30. März 1815 auf dem königlichen Theater in Berlin zur Aufführung kam, aber sehr kühe Aufnahme fand. Nur die auf Napoleon gehenden Verse:

Doch was dem Abgrund kaum entstiegen,  
Kann durch ein ehernes Geschick  
Den halben Abgrund überliegen,  
Zum Abgrund muß es doch zurück!

Diese Worte änderten, denn ein weltgeschichtliches Ereignis gab ihnen eine unerhörte Aktualität: zehn Tage vorher war der französische Kaiser nach seiner Flucht von Elba wieder in Paris eingezogen. Somit wußten die Berliner mit der allegorischen Dichtung nichts anzufangen und taten sie ab mit dem Witz: „Wie meinen Sie das?“

Jffland war am 22. September 1814 geboren. Sein Nachfolger wurde im Januar 1815 Graf Karl v. Brühl, der sich zu Goethes Theaterkennern zählen durfte; 1798/99 hatte er am Weimarer Theater als Schauspieler und Regisseur poloniert. Diese persönliche Beziehung dachte er beim Antritt seines neuen Amtes fruchtbar zu machen. Goethe war nur ein einziges Mal in Berlin gewesen — wenn es gelang, den berühmten Dichter zu bewegen, der Premiere seines Festspiels beizuwohnen, so war das ein Triumph, der die neue Generalintendanz ins hellste Licht stellte. So etwas sollte Jffland nicht fertiggebracht, und die große Goethegemeinde Berlins hätte dem Dichter und damit auch dem Intendanten Hoffmann gerufen. Brühl lud also am 28. Februar Goethe ein, nach Berlin zu kommen und sich die Aufführung anzusehen. Aber Goethe lehnte ab (12. März); er müsse im Sommer eine Badereise machen und seine Gesundheit schonen; außerdem komme gerade in den Ostertagen Herzog Karl August nach Weimar zurück.

Brühl gab aber sein Projekt nicht so leicht auf. Wenn man Goethe als Ehrengast des Hofes nach Berlin einlud, so mochte das dem Dichter unangenehm sein — der Staatsminister aber tonnte sich diesem Ruf kaum entziehen. Brühl richtete also einen entsprechenden Antrag an Friedrich Wilhelm III., der damals in Wien zum Kongreß weilte; aber die Antwort, die von dort kam, wußte seinen schönen Plan über den Haufen. Im Auftrage Sr. Majestät mußte Kabinettsrat Albrecht dem Intendanten am 21. März melden:

„Die Gewährung freier Beförderung und Wohnung des Herrn Geh. Raths von Goethe scheint Sr. Majestät ganz außer den Verhältnissen des Theaters und der Persönlichkeit des Herrn von Goethe zu liegen, und Allerhöchst Diefelben finden, den sonstigen Höflichkeits-Bezeugungen der Theater- Direction und der Künstler, jedes andere Anerbieten unangemessen.“ Graf Brühl hielt es doch nicht für ratsam, dem Herrn Geh. Rat von Goethe etwas von dieser Antwort des preussischen Königs zu verraten.

Man konnte diese Ablehnung einer Goethe-Ehrung so auffassen: der König selbst und sein Hof waren in Wien; in ihrer Abwesenheit einen Gast nach Berlin zu laden, wenn der Gastgeber „ehle, durste unangemessen“ erscheinen... Aber diese wohlwollende Deutung will nicht stand angedächtnis ähnlicher Dokumente.

In Barzahagens Tagebüchern lesen wir unterm 7. Oktober 1827: „Der König hat sich verdrießlich darüber geäußert, daß in den höchsten Zeitungen von Goethe ja mehr die Rede sei, als von irgendeinem Souverän; den Zensoren ist darauf die Weisung erteilt worden, keine solche Artikel mehr durchzulassen.“ Und am 11. Oktober fügt er ergänzend hinzu: „Die Gegner Hegels haben über das am 27. August ihm und Goethe gewidmete Fest ein großes Geschrei erhoben, besonders ärgerte sie die Beschreibung des Festes, wie sie in der „Vossischen Zeitung“ gegeben worden; der König hat jetzt durch ein Kabinettsordre der Ober-Zensurbehörde aufgetragen, daß zu sorgen, daß dergleichen Aufsätze über Festlichkeiten nicht mehr in den Zeitungen Platz finden; es scheint, daß man es für ungeschicklich hält, andre als königliche Familienmitglieder, oder Beamtenfeste wenigstens, so wichtig zu behandeln.“

Man ist leicht versucht, diese Notiz, weil sie bei Barzahagen für eine hohle, auf Hoflichkeits zurückgehende Anekdote zu halten, der vielleicht ein ganz harmloser Vorfall zugrunde lag, aber der Geheime Legationsrat war nur zu gut unterrichtet, und nicht ganz genau, denn der Vorfall war schon über ein Jahr alt, als er ihm zu Ohren kam, und die königliche Kabinettsorder, von der er hatte munteln hören, lautete noch etwas drastischer, als er berichtet. Kabinettsrat Albrecht mußte am 13. September 1827 dem Minister des Innern und der Polizei, v. Schudmann, folgenden königlichen Befehl übermitteln:

„In der „Vossischen Zeitung“ vom 30. und 31. v. M. ist die Feier des Geburtstages des Geheimen Raths von Goethe und des Professors Hegel, welche ein hiesiger Verein veranstaltet hatte, mit einem ganz angemessenen Wortgepränge und mit einer Ausführlichkeit beschrieben, die nicht ausgedehnter sein könnte, wenn die Festlichkeiten eines Monarchen angelegt wären. In mehreren nicht öffentlichen Blättern mag über dergleichen von Privatpersonen veranstalteten Festen aufgenommen werden, was der Zensur geeignet findet, für die Zeitungen paßt nur eine kurze Anzeige von einem solchen Feste, und ich beauftrage Sie daher den Komf der Berliner Zeitungen danach anzuweisen.“

Dem Ministerial, das sich im Geheimen Preussischen Staatsarchiv lagen die Nummern 202/3 der „Vossischen“ vom 30. und 31. August 1826 und Nr. 202 der „Spenerischen“ vom 30. bei. Die Berliner Mittheilungsgesellschaft hatte die Feier von Hegels Geburtstags am 27. mit der Goethes verbunden, indem sie am Abend des 27. ein Festessen veranstaltete, das sich weit bis in den 28. hinein ausdehnte. Zwei Hefen mit einer Klappe! Und der erklecklichen dieser Sichtung entsprach der Bericht der „Vossischen“, er umschrieb die ganze Zeitungspalte. Die „Spenerische“ war beschränkter und beschränkte sich auf nicht ganz eine Spalte. Und einmal die gönnte Friedrich Wilhelm III. seinem Zeitgenossen Goethe!

Und daß der Befehl durchgeführt wurde, zeigt der August 1827: weder in der „Vossischen“ noch in der „Spenerischen“ dieses Jahres ist ein Wort von der diesmaligen Geburtstagsfeier in der Mittheilungsgesellschaft! Die Zensoren sorgten dafür, daß auch nicht die geringste Notiz durchschlüpfe, die des Königs Anwillen erregen konnte. Und doch ist in der „Vossischen“ vom 3. September von Goethes Geburt die Rede — aber nicht wie er in Berlin, sondern wie er in Weimar gefeiert wurde, und nicht im lokalen, sondern im national-königlichen Teil, denn ein leibhaftiger König, Ludwig I. von Bayern, war 1827 eigens nach Weimar gekommen, um dem Kaiserlichen das Großkreuz des Zivilverdienstordens der Igl. Krone zu überreichen! Da hat auch der Poststift des Königs ehrerbietig zurück und gab gnädigst sein Imprimatur.

Friedrich Wilhelm III. war ein griesgrämiger Herr. Er konnte seinen Unterthanen nicht geradezu verbieten, sich zu amüsieren und sich zu vergnügen. Aber das sollte nicht in der Zeitung stehen. Er ließ sich sogar darüber, wenn die Aften Herren studentischer Verbindungen ihr Jahresfest feierten, alle und neue Lieder sangen die neuen andern Tags in der Zeitung standen, zur Erbauung und junger Semester. Auch gegen diesen Unfug hat er eine strenge Kabinettsorder an die Zensoren erlassen!

Wer mit Goethe hatte es bei ihm doch noch eine besondere Beziehung. Der Dichter des „Faust“ war für ihn das Symbol geistigen Wachs, der er selbst fern stand, die ihm unfaßbar, ungreifbar war. Und dies andere Wachs war ein Feind — Du hast keinen Gott haben neben mir! — Kanonen konnte man

gegen sie nicht aufahren, aber wozu hatte man denn die Gottesgabe der Zensur! Sie fuhr mit diesem Poststift durch diese widerwärtigen Goetheartikel, und Goethe, diese unheimliche Macht, existierte für die Berliner Öffentlichkeit nicht mehr. Daß hier eine entschiedene Abneigung des Königs gegen Goethe vorwaltete, dafür liefert ein drittes Dokument den unwiderleglichen Beweis:

Am 10. April 1832 veranstaltete Karl von Holtei auf dem königlichen Theater eine Goethefeier, diesmal eine Totenfeier. Die königliche Bühne, auf der allein Goethe gespielt wurde — denn für das höhere Drama hatte das Hoftheater das ausschließliche Privileg in Berlin —, rührte sich nicht. Wie es Holtei dabei erging, hat er seinen „Bierzig Jahren“ ausgeplaudert. Er hatte ein Trauerfestspiel extemporiert, in dem Gestalten aus Goethes Dichtungen auftraten: Dichter und Darsteller in einer Person,

war nicht braucht, aber doch hört, viel später folgende Worte an und bringt den Dichter dadurch in Verwirrung. Dieser paukert und wirft einen drohenden Blick in den Souffleurkasten. Das Wändchen da unten schüttelt den Kopf, zuckt die Achseln und gibt pantomimisch zu verstehen, daß die betreffenden Seiten seines Buches nicht nur durchstrichen, sondern mit Kanzenleiwitz unlosbar fest zusammengeheftet sind! Holtei winkt ihm, zu schweigen, und spricht unbekümmert weiter. Nun soll sein Partner, der Regisseur, antworten. Der aber braucht den Souffleur, blidt hilfeleidend hinunter und erhält nun Verse zugeflüstert, die über die vernünftige Passage hinausliegen und auf Fausts letzte Rede wie die Faust aufs Auge passen. Da blieb auch Holtei nichts weiter übrig, als das Gestrichene und noch einiges andere zu überbringen, und die Zensur triumphierte. Hofrat John aber schwor hoch und teuer, er wisse von nichts. Ein Direktionspion muß die feste Absicht Holteis auf der Probe erhört und höheren Orts gemeldet haben.

Was sich aber hinter den Hofkulisen gleichzeitig begab, davon hat Holtei noch weniger geahnt. Am 7. April wurde die Trauerfeier in den Zeitungen angekündigt. Am selben Tag kam aus dem Kabinet an den Minister der Polizei, v. Brenn, die Meldung: der König sei sehr ungehalten darüber, daß die Goethe-Gedenkfeste ohne seine Genehmigung angezettelt worden, da Feiertagsarbeiten, die zu Ehren einer Person („Privatperson“, siehe oben!) oder zum Andenken einer Begebenheit auf dem Berliner Theater veranstaltet würden, ihm immer vorher angezeigt und ohne seine besondere Genehmigung niemals angeordnet werden dürften. Die durch die Zeitungen nun schon angekündigte Totenfeier des „fürzlich verstorbenen Geheimen Rats v. Goethe“ müsse nun freilich stattfinden, da die Ankündigung, ohne Aufsehen zu veranlassen, nicht zurückgenommen werden könne!

Man möchte auch hier sagen: wenn jene Bestimmung bestand, also ein Formfehler vorlag, so war die Rüge berechtigt. Ob man bei einer so einzigartigen Gelegenheit nicht weniger kleinlich sein und ein Auge hätte zudrücken können, sei dahingestellt. Aber die Rüge eines Formfehlers war hier keineswegs allein bezweckt! Das ergibt sich aus der weiteren Verhandlung. Das königliche Theater wurde vom Hofe subventioniert und unterstand in besonderen Fällen tatsächlich der Vormachtigkeit des Intendanten der königlichen Schauspiele. Direktor Cerr von der Königsstadt wies aber nach, daß er vorchriftsmäßig dem Intendanten v. Redern von der beabsichtigten Feier Meldung gemacht habe; wenn er auch nur den leisesten Wink erhalten hätte, daß die Feier Sr. Majestät mißfällig sei, würde er sie natürlich unterlassen haben.

Der Fehler blieb also am königlichen Intendanten hängen, der sich wohl gleichfalls nicht hatte trümen lassen, daß irgendwer in der Welt an einer Totenfeier für Deutschlands größten Dichter Anstoß nehmen könne. Der Fall beschäftigte insofern das Hausministerium, dem Redern unterstand, und das Ergebnis der angestellten Untersuchung sahnte der Hausminister v. Wittgenstein am 15. April in seinem Bericht an den König dahin zusammen: der Intendant habe allerdings sehr gefehlt, daß er nicht sofort nach dem Eingange der Anzeige des p. Cerr demselben über die ihm bekannten Ansichten Cerr vgl. Majestät eine Erklärung gemacht und dadurch die Feier verhindert habe.

Mit Wissen und Willen Friedrich Wilhelm III. sollte in Berlin, nicht einmal auf einem Theater zweiten Ranges, eine Trauerfeier für diesen Goethe nicht stattfinden!

## Slowakei.

Von Albert Ehrenstein.

Die Burschen tanzen mit den Mädchen  
Und tranken roten, gelben Wein  
Im grünen Weingebirg.  
Die rote Sonne über überfluteten Feldern  
Spiel in den Klüften frühlingbreiter March —  
Und schon gon Vollmond gelben Hauptes  
Licht und Weir.

Der Kiebitz Angstabend schrei,  
Der jungen Frösche Gramophon  
Im nassen Gras und Schilf.  
Der alten Kröten Wandlerhüpfen  
Vom Graben in das Ried,  
Sternmücken beglückten den Himmel.

Die Menschen tanzen und tranken  
Wein im grünen Weingebirg,  
Bis, geruchend die Wälder der Nebel,  
Ueber den grauen Wellen der Wiesen  
Die Kerzenstimme der Fröhe  
Kam.

übernahm er die Rolle des Faust, der — so begann die erste Szene — die Nachricht von Goethes Tod überbringt, und mit dem Regisseur berät, ob ein Theater zweiten Ranges wie die Königsstadt, auf der Goethe kaum zu Worte gekommen, wohl ein Recht zu solcher Totenfeier habe. In dieser Wendung sah der zuständige Zensur, der berühmte Hofrat John, den Goethe ehemals als Schreiber beschäftigt, aber ungnädig hatte entlassen müssen, eine hohle Anspielung auf das Monopol der Hofbühne oder gar einen Vorwurf gegen sie. Er strich daher diese Stelle des Dialogs, Holtei war wütend. Sein Werkchen wurde gleichzeitig gedruckt. Der Zensur, der den Druck prüfte, hatte nichts an den Versen auszuwerfen gehabt. Wo müsse die gestrichene Stelle stehen bleiben, erklärte Holtei auf der Hauptprobe, er werde sie auf eigene Gefahr sprechen. Der Abend kam. Der Vorhang ging hoch, und schon sollten die verfertigten Worte beginnen. Da schlägt der Souffleur, den Holtei

## Die Dame aus Amerika / Von Peter Scher.

Jene ältere Amerikanerin, die mir in Nework angekündigt hatte, daß sie mich in München besuchen würde, ist dieser Tage wirklich eingetroffen.

Sie ist eine alte, ehrliche Haut — der Himmel möge mich vor Kästern bewahren: doch schön und lieblich ist sie nicht.

Die Dame bemächtigte sich meines in dem jenseits des großen Wassers weitverbreiteten Irrtum, daß Männer nur dann nützlich sind, wenn Frauen über sie gebieten, und jagte mich mit Ungeheim durch alle Mündener Bezirke.

Ihre Unkenntnis der deutschen Sprache war genau so groß wie ihre Vorstellung vom Gegenteil. Wenn ihr etwas gefiel, gebrauchte sie das Wort „traumhaft“, von dem ich nicht weiß, ob es sonst von menschlichen Wesen angewendet wird; ein der Gegenwart weit entrückter und unter der Vertüre bitterer Romane ergaunter Magister mußte es ihr beigebracht haben. Wenn ihr hingegen etwas mißfiel — und das geschah nicht selten — pflegte sie mit Abscheu und sich schüttelnd auszurufen: „Bländert des Hölls!“

Somit wußte sie vielleicht noch vierzehn Wörter.

Ich schritt, ein Gezeichnet, ergeben neben ihr dahin. Vom Planetarium ins Museum und von der Schrannehalle in die Gnipthoth.

Da habe ich sagen hören, Kinder könnten einen mit ihren Fragen in Verzweiflung treiben. Das kann nicht stimmen. Denn in was — weit über die Verzweiflung hinaus — hätte dann ich getrieben werden müssen?

Du meine Güte, wie fragte sie!

Als wir die Feldherrnhalle besahen, wollte sie wissen, ob der General Tilly bairischer Staatsangehöriger gewesen sei. Im Hofraum peinte sie die Ungenüßheit, ob ein Trinker nach acht Wäch Bod noch in der Lage wäre, seinen Angehörigen als Gentleman entgegenzutreten und falls nicht, wie sich a) die Polizei, b) die öffentliche Meinung dazu stelle. Auch das Problem, wozu die fünf-tausend Kunstmalere in München leben, bewegte sie intensiv; aber als ich ihr nahelegte, durch den Anlauf eines Bildes wenigstens einem die Täuschung zu ermöglichen, daß er lebe, war sie mit ihrem regen Geist schon wieder mit der Frage bei der Hand, wieviel erwachsene Männer nötigenfalls im Kopf der Bavariaatone über-nachten könnten.

Ich kann nicht sagen, daß die Campaigne mit der Dame fruchtlos für mich ausgefallen wäre — im Gegenteil: ich lernte München in diesen wenigen Tagen besser kennen als in einem Dutzend Jahre. Aber am Abend des fünften Tages fühlte ich mich doch ein wenig erschöpft, und eine letzte Gereiztheit ließ sich nur noch schlecht verhehlen.

Wir kamen von einer mehrstündigen Tour durch Säle, die mit tausend Dingen angefüllt waren, die nach Erklärung schrien, und gingen eine stille Straße hinunter, als ihr Fallensbild selbst hier etwas Erklärung Heißendes erpöhte: das Standbild eines Mannes in gebückter Haltung, ich glaube des Ständers irgend eines stenographischen Systems.

„Was hat er getan? Erfinder?“ sagte sie und kratzte sich in meinen Arm.

Da böumte sich denn doch etwas in mir auf und ich bemerkte lachlich-schroff: „Das ist der Erfinder des Sodbrennens.“

Sie wollte Näheres wissen, aber sie mochte mir ansehen, daß ich etwas mitgenommen war und zartföhnd, wie Frauen sind, verzichtete sie auf Weiteres und notierte sich den Fall nur, wie ich wohl bemerkte, im Gedächtnis.

Von diesem Moment an war es, als ob der Geist des Bösen von mir Besitz ergriffen hätte.

In der „Ostria Banaria“ aßen wir zu Abend. Es entging ihr nicht, daß über dem Stammtisch in der Ecke ein Bismarckbild mit eigenhändiger Unterschrift und in der Nähe ein Bild von

Paganini hing. Sie jauchzte, weil ihr beide Namen geläufig waren, aber es quälte sie, nicht zu wissen, warum gerade die beiden Männer hier hingen.

Da erwiderte ich tüchtig, indem ich auch noch auf ein Böllin-bild in der Nähe zeigte: „Die haben zu dritt hier immer Tarot gespielt.“

Damit war auch dieser Fall zu ihrer Zufriedenheit erledigt, und wir vertragen uns wieder.

Als ich ihr an diesem Abend noch unter der Vorpiegelung, es seien „Palmbblätter“ des Dichters Gerot, über den sie durch den erwähnten Magister unterrichtet war, einige Palmbstamm-Gedichte rezitiert und damit ihre tiefste Verwunderung entfesselt hatte, löhnte ich mich vollständig mit ihrer Fragewort aus.

Denn schließlich: Soll unseiner immer satirisch verneinend abheils leben, und hat man als Bürger nicht auch die Pflicht sein Scherlein zur Belebung des Fremdenverkehrs beizutragen?

Sie war eine alte, ehrliche Haut — nicht schön, aber in gewissem Sinn doch auch wieder so übel nicht. Denn schon am nächsten Tage reiste sie weiter — nach Berlin.

## Kleine Anfragen.

Von Werner Bergengruen.

Wie pflegt sich das weitere Schicksal der mit dem Bade ausgehüteten Kinder zu gestalten? Auf welche Weise passieren sie die Abflußröhren, deren Durchmesser doch insgesamt nicht mehr als 6 Zentimeter beträgt?

Wie ist eigentlich das Hornberger Schießen ausgegangen? Ist das Hornberger Schießbuch ordnungsgemäß geführt worden und wo kann es eingesehen werden?

Onkel Emil hat mir heute mitgeteilt, meiner Tochter Jäße der Schalk im Naden. Wieviel wiegt ein normaler Schalk? Könnte er am Ende das Wachstum des Kindes behindern? Läßt er sich operativ entfernen? Hat er vielleicht wie immer geartete rechtliche Ansprüche an mich zu stellen?

Warum wird man so häufig zum Festen gehabt und nie zum Schleichfesten? Hängt das damit zusammen, daß „der Mensch gut ist“?

„Karl Hahnemann, ein Sohn unserer Stadt, hat sein Messor-Examen bestanden.“ — Läßt diese Feststellung den Schluß zu, daß er unter Umständen auch das Messor-Examen eines anderen hätte bestehen können? Etwas meins? Wenn ja, wie könnte ich mich gegen derartige Eingriffe schützen?

Wie machen es andere Leute, daß sie sich ins Fäustchen lachen? Ich habe mich noch nie ins Fäustchen gelacht. In wessen Fäustchen hätte ich mich auch lachen sollen?

ELEKTRA.  
**Witz**sonnen  
RHEINELEKTRA



# Richtshofen als Schüler.

## Eine Erinnerung an Manfred von Richtshofen, den „roten Kampfflieger“. Zur Wiederkehr seines Todesjages am 21. April.

Von Dr. Bartmann.

Unsere „Artusrunde“ hatte ihre allwöchentliche Sitzung. Um einen runden, hölzernen Tisch saßen die „Artustritter“, ihres Zeichens langjährige Beamte und Honoratioren der Stadt, unter ihnen auch der bekannte Kriminalkommissar M. Die Tischrunde war vollgültig wie immer. Es war bereits gegen Abend. Der kleine Saal lag im Halbdunkel, erhellt durch das flackernde Licht einiger Kerzen. Rauchschwaden machten die Luft dick und schwer, und einzelne Gesichter waren kaum mehr deutlich zu erkennen. Zurückgelehnt in die breitrandigen Sessel hörten wir anderen dem zu, der gerade das Wort führte. Soeben hatte „Zwei“, unser Jüngster, ein Reiterstückchen zum besten gegeben, und das Lachen hallte noch in dem geräumigen Saal wider, als Kommissar M. mit seiner klaren Stimme zu sprechen anfing.



Manfred von Richtshofen.

Freunde, ich will Euch eine Episode aus meiner Schulzeit erzählen, die ich mit unserem gefallenen roten Kampfflieger, Manfred Freiherr von Richtshofen, in Striegau, meiner schlesischen Heimat, erlebte. Richtshofen war ein Freund von mir. Wir besuchten gemeinsam in Striegau das Gymnasium, und zwar soweit ich mich noch erinnere, von Sexta bis Quarta. Dann trennten sich unsere Wege. Richtshofen galt als der Schneidige von allen und war daher unser Hauptmann. Ich war sein Adjutant und gleich ihm ausgezeichnet durch eine Menge von Tadeln im Klassenbuch. Schon einmal hatten wir rigoros sämtliche Tadeln mit einem vernichtenden Strich und der Randbemerkung: „Gestrichen“ nebst dem Signum des Lehrers aus dem Strafregister gestrichelt, was uns natürlich eine Karzerstrafe einbrachte. Jedoch „in corpore“, da der spiritus rector unbekannt blieb. Unsere geschlossene Corona hätte sonst sicherlich den Verräter gelächelt. Jedenfalls hatten

wir Jungens damals von Urkundenfälschung bzw. Verfälschung noch keinen rechten Begriff. Schneid war für uns alles. Zu Richtshofen und mir gesellte sich als Dritter im Bunde der jetzige Guisbühler R., dem es auch an dem nötigen Schmiss nicht fehlte. Ich weiß, es war damals kurz vor Weihnachten, und dieses so schöne Fest brachte den Uebelstand mit sich, daß es Zensuren gab. Manfred stand mit einer Liste von 12 Tadeln an der Spitze von uns Dreien, R. hatte etwa 10 auf seinem Konto und ich hinte mit etwa 7 Tadeln nach. Um unseren Eltern nicht allzuviel Ärger zu bereiten und damit die in Aussicht stehenden Weihnachtsgeschenke zu schmälern, beschloßen wir gemeinsam, unseren Professor Sch. eines Nachmittags in seiner Privatwohnung aufzusuchen, damit er uns die Tadeln striche. Einer von uns trug das gefürchtete Klassenbuch mit seinem „sujet criminel“ unter seinem Jackett, während wir anderen als Begleitkommando folgten. Um einer eventuellen Ablehnung unseres Anliegens mit der nötigen Schärfe zu begegnen (die Kant'sche Strafrechtshilfe: „Auge um Auge, Zahn um Zahn“ war uns damals schon geläufig), hatten wir unsere Schuhsohlen mit Reißzwecken versehen, damit sie auf dem Parkett unseres Schulleiters die nötigen Schrammen hinterließen. Bald standen wir drei vor dem Wohnhaus unseres Lehrers. Auf unser energisches Klingelzeichen öffnete ein Mädchen, das uns erklärte, der Herr Professor sei nicht zu Hause. Das wäre nicht wahr, mißte ich mich ein, denn ich hätte den Herrn Professor soeben noch am Fenster gesehen. Dieser ausdringlichen und überzeugenden Behauptung war das Mädchen nicht gewachsen und ließ uns eintreten. Bald erschien dann auch unser verehrter Herr Professor, der, nicht ohne Anflug von Bitterkeit und Ironie, seine entsetzten terribles mißerte. Er fragte nach unserem Begehren, um uns möglichst noch auf der Diele loszuwerden, doch blieben wir unerhörterlich. Manfred als unser Wortführer erklärte, es sei ein ernstes Anliegen, das uns zu unserem Lehrer führe, wir könnten es nicht auf dem Flur besprechen und bäten deshalb, eintreten zu dürfen. Nachdem wir ins Zimmer geführt worden waren, löste sich die zwar mannhaft hintergeschlossene, doch deutlich sichtbare Pflanzentür und jeder trug seinen „Bers“ vor, leider ohne auf unseren verehrten Sch. einen nachhaltigen Eindruck zu machen. Schließlich ließ er sich doch herbei, mir und R. einen Teil der Tadel zu streichen, da wir uns in der letzten Zeit ganz lieblich geführt hätten. Nur Richtshofen fand vor seinen Augen keine Gnade, und trotz unserer Fürsprache schien für ihn keine Aussicht auf Amnestie zu bestehen. Unser Professor wollte nicht nachgeben, denn er war von dem Befehlswillen bei diesem

„Furchtdach“ keineswegs überzeugt. Für diesen Fall geahnten Widerstands hatte Manfred eine besondere Aktion vorbereitet. Er zog aus seiner Tasche ein scheußliches Ding von „Revolver“, der mit einem Knallforten geladen war, und drohte, sich zu erschließen, falls ihm seine Tadel nicht gestrichen würden. Er bekräftigte seine Absicht damit, daß er den Lauf des „Mordinstruments“ auf seine Schläfe richtete. Leider verfehlte auch dieses Manöver die gewünschte Wirkung. Richtshofen wurde auf „morgen“ verurteilt. Seinen Unwillen über den mißlungenen Ueberfall ließ er im Hausflur aus, wo er seinen Knallforten abschob. Wir anderen hatten schon während der erregten Unterhaltung unseren Protest dadurch bekundet, daß wir auf das Parkett hineinsetzten anmutende Zeichen machten. Ob unserem Manfred noch am nächsten Tage die Tadel gestrichen wurden, weiß ich nicht mehr. Falls es nicht beim Schüler Richtshofen geschehen sein sollte, wird es — wenn auch nur in Gedanken — später beim Fliegeroffizier Richtshofen sicherlich der Fall gewesen sein.

### Die Ausstellung „Gas und Wasser“.



Ein Riesentorbogen aus Röhren.

Eine besonders vornehme Eleganz und erstklassigen Sitz haben die Anzüge aus der Maßschneiderei  
**Josef Goldfarb**  
Kaiserstraße Nr. 181

Samtliche  
**Farben Lacke etc**  
gebrauchstertis für Anstrich aller Art vortellhaft im  
**Farbenhaus Hansa**  
Waldstr. 18, beim Colosseum.

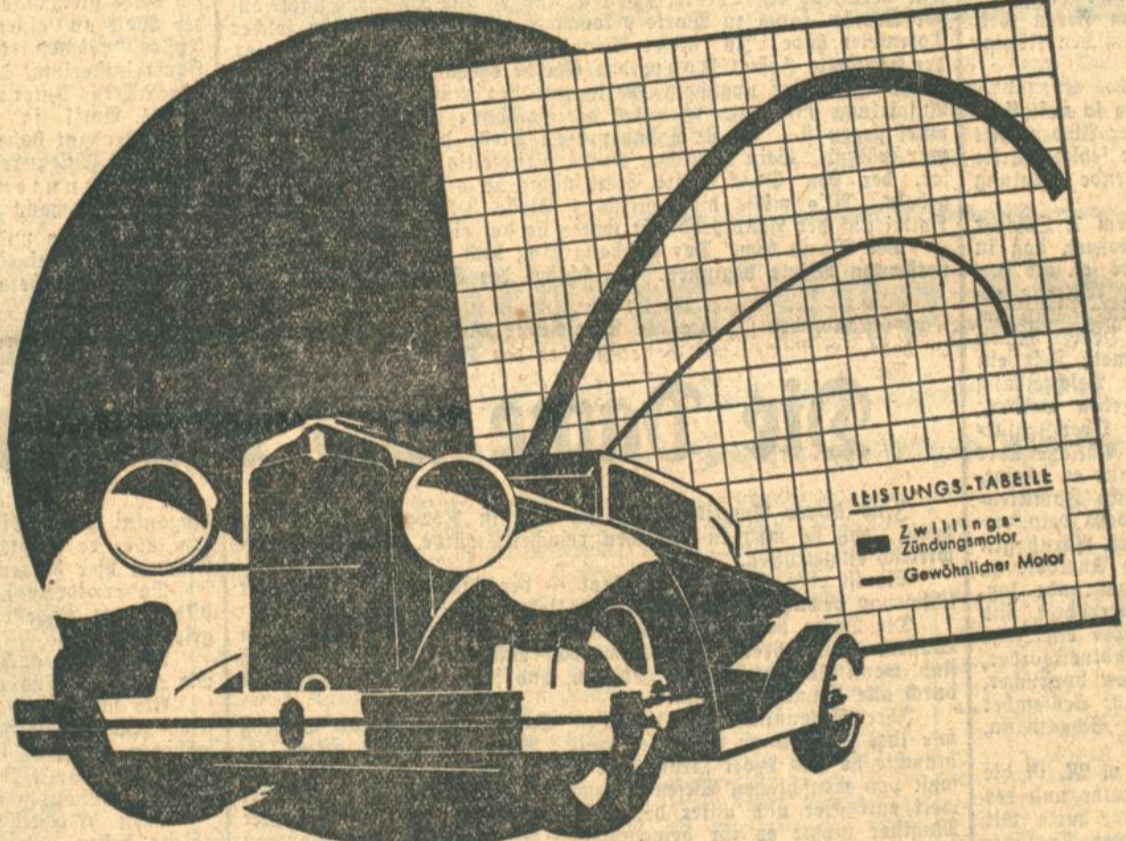
3306  
**Tapeten**  
Modernste Muster  
Entwürfe erster Künstler  
Größte Auswahl! Billige Preise!  
**Friedrich Hafner**  
Tapeten — Linoleum  
Telefon 1603 Hebelstraße 23  
Tapeten v. 1928 zu bedeutend herabges. Preisen.

### Amtliche Anzeigen

**Bekanntmachung.**  
Die Bestellung von Abellkanälen in der Kreisstr. in Karlsruhe (B) soll im Wege des öffentlichen Angebots vergeben werden. Plan, Bedingungen usw. liegen beim Telegraphenbauamt in Karlsruhe (B) aus oder können zum Preise von 1 Mk. 50 Pf. beim Telegraphenbauamt Karlsruhe (B) abgeholt oder gegen vorherige Einzahlung dieses Betrages bezogen werden. Angebote sind unter Verschluss und verschlossen mit der Aufschrift „Angebot auf Erdarbeiten“ vorzulegen bis zum 20. April 11 Uhr vorm. an Telegraphenbauamt, Karlsruhe (B), Kaiser-allee 12 einzuwenden, woselbst im Zimmer Nr. 18 11 Uhr vorm. die Eröffnung stattfindet. Der Zuschlag erfolgt bis zum 19. Mai. Falls keines der Angebote für annehmbar befunden wird, bleibt Ablehnung sämtlicher Angebote vorbehalten. (3428)  
Karlsruhe (B), den 19. April 1929.  
Telegraphenbauamt.

**Brennholz-Verkauf.**  
Das bad. Forstamt Gengenbach verkauft im Submittionswege  
**473 Ster Brennholz**  
(meist Buchen) in 6 Vollen.  
Auskunft und Kostverzeichnisse durch das Forstamt.  
Angebot bis längstens Mittwoch, den 1. Mai 1929, vormittags 11 Uhr, erbet. (8131a)

**Versteigerungen**  
**Freiwillige Versteigerung**  
**3000 Schalbretter**, 1,80 m lang, 80 cm breit  
werden am  
Mittwoch, den 24. ds. Mts., nachm. 2 Uhr im Saal der Schloßerei Carl Ronnenmacher, Karlsruhe, veräußert.  
(3285)



## LEISTUNGSFÄHIGER durch seinen Zwillingenzündungsmotor

der heute mit dem NASH zu einem Begriff verschmolzen ist •  
ALS EINZIGER GEBRAUCHSWAGEN DER WELT wurden die NASH-Advanced- und Special-Six-Serien mit dieser Kraftquelle ausgestattet, die unversiegbare Leistungsfähigkeit bei Lindberghs Ozeanflug bewiesen hat. • Die Basis seiner Leistung ist seine ragende Konstruktion, die Ihnen jedes Tempo vermittelt • keinen Berg zu hoch erscheinen läßt — und immer noch einen Kraftüberschuß ergibt! •  
BRENNSTOFF-ERSPARNIS und HÖHERE GESCHWINDIGKEIT ein ruhiger und ausgeglichener Gang des Wagens, der wie von Gigantenkraft getragen dahingleitet: Das sind nur einige der vielen Vorzüge des NASH, dessen qualitative Gesamtleistung nicht Worte, nur eine Probefahrt beweisen wird! • Wir laden Sie dazu ein!

# NASH

## MODELL 1929

**MIT IHM HAT DIE WELT EINEN NEUEN UND BESSEREN WAGEN**  
AUTORISIERTE VERKAUFSSTELLEN  
RICHARD CHRISTMANN • AUTOMOBILE • KARLSRUHE • LEIBNITZSTR. 1 • TEL. 6525  
AUTOHAUS HELLER • BADEN-BADEN • LANGESIRASSE 104 • TELEPHON 706  
GENERALDEPOT FÜR DEUTSCHLAND: HANKO • G. M. B. H. • KOBLENZ-BERLIN

**Schneiderin**  
Sich arbeitend sucht noch einige Kundinnen. Offerten unter Nr. 8791 an die Badische Presse.

Wer liefert neues  
**Markenfahrzeug**  
neuen Walter u. Tappanarbeit. Angeb. unter Nr. 8793 an Bad. Presse.

**Tennis.**  
Wo können sich zwei junge Damen a. Spiel beteiligen? Offert. u. Nr. 87505 an Bad. Presse.

**Unterricht**  
**Malkurs**  
abds. Betonen (Koblenz) und Malen in Öl  
**Dekorativ**  
sowie in all. Techniken.  
**Meister**  
Winterstr. 38. (B1113)

Gründl. gewissenhaft. Unterricht in Deutsch, w. erteilt. Beste Zeugnisse. Latein, Französl., Griechisch, Deutsch. Gest. Angeb. u. Nr. 87505 an die Badische Presse.

**Heiratsgesuche**  
Junger Mann, 28 J., ebel., aus gut. Fam., sucht

**Einheirat**  
mit Einlage in Kleinhandelsbetrieb oder Gewerbebetrieb. Angebote unter Nr. 87763 an die Bad. Presse.

**Neigungsehe!**  
Gebild. Dame, mittelalt, gelesenen Alters, Musik u. Natur lieb, tüchtig im Haushalt, wünscht Anschluss zu Heirat mit ebensolchem Herrn im Alter von 35-45 Jahren in get. Stellung, der Sinn für sein u. Familienleben hat. Anonym zwecklos. Nur ernstgem. Zuschr. unter Nr. 8149 an die Bad. Presse erbeten.

**Heirat.**  
Gebild. Fräulein, 24 Jahre, feinh., häußl. u. erzoht, berr. 20. J., stattl. Erbsch., wünscht netz. Herrn, am liebst. Beamten zu Heirat  
kommen zu lernen.

**Heirat.**  
Gebild. Fräulein, 24 Jahre, feinh., häußl. u. erzoht, berr. 20. J., stattl. Erbsch., wünscht netz. Herrn, am liebst. Beamten zu Heirat  
kommen zu lernen.

**Heirats-Gesuch.**  
Geb. Fräulein, 22 Jahre, aus gutem Hause, vermög., anen. Aeußere, blond, mittel, (1,60 m), mit edler Herzensbildung, wünscht Heirat mit geb. kath. Charakter, Herrn, Staatsbeamten, Lehrer bekannt zu werd., zw. 18-25 Jahren. Zuschriften erb. monatl. mit Bild (anonym zwecklos) unter Nr. 8147 an die Bad. Presse.



**Graue Haare**  
ganz gleich ob Haupt- od. Bart- haar, erhalten ihre ursprüngliche gesunde Farbe zurück durch den berühmten Haar-Regenerator nach Dr. Fritz H. u. m. e. l. e. Keine gewöhnliche Haarfarbe, sondern ein wissenschaftliches, garantiert unschädliches Präparat, das unmittelbar auf die Haarwurzeln wirkt. Preis pro Flasche M. 4.75  
Spezial-Damen-Frisier-Salon  
**Frida Schmidt**  
Kaiserstr. 100.

**spät. Heirat**  
kann zu lernen. wer mit Kind nicht ausgeschlossen.  
Zuschriften mit Bild unter Nr. 8124 an die Badische Presse.

**Heiratsgesuch!**  
Geschäftsm. Witwe, ebel., mit eigen. Haus und Geschäft, wünscht Heirat mit einem Herrn im Alter bis 35 Jahre, in der Presse.

**Heirat.**  
Offert. unt. Nr. 87000 an die Bad. Presse.

**Heirat.**  
Gebild. Fräulein, 24 Jahre, feinh., häußl. u. erzoht, berr. 20. J., stattl. Erbsch., wünscht netz. Herrn, am liebst. Beamten zu Heirat  
kommen zu lernen.

**Heirat.**  
Gebild. Fräulein, 24 Jahre, feinh., häußl. u. erzoht, berr. 20. J., stattl. Erbsch., wünscht netz. Herrn, am liebst. Beamten zu Heirat  
kommen zu lernen.

**Heirats-Gesuch.**  
Geb. Fräulein, 22 Jahre, aus gutem Hause, vermög., anen. Aeußere, blond, mittel, (1,60 m), mit edler Herzensbildung, wünscht Heirat mit geb. kath. Charakter, Herrn, Staatsbeamten, Lehrer bekannt zu werd., zw. 18-25 Jahren. Zuschriften erb. monatl. mit Bild (anonym zwecklos) unter Nr. 8147 an die Bad. Presse.



# Das neue Heim des D. H. V.

## Die Eröffnungsfeier.

Das begrüßenswerte Bestreben des Deutschnationalen Handlungsgehilfenverbandes nach Möglichkeit jeder Ortsgruppe ein eigenes Heim zu schaffen, hat nunmehr in Karlsruhe seine praktische Auswirkung erfahren. Die Ortsgruppe Karlsruhe des Deutschnationalen Handlungsgehilfenverbandes konnte am Freitagabend das Karlsruher Ortsgruppen-Heim in Anwesenheit von Vertretern der badischen Regierung, der Stadt Karlsruhe und zahlreicher geladener Ehrenmitglieder seiner Bestimmung übergeben werden. Die vorbildliche, zielbewusste Arbeit des D.H.V. kann damit einen Erfolg verzeichnen, der immer mehr im Anwachsen begriffenen Mitgliedern in vollkommener Weise zu gute kommt. Das neue Ortsgruppen-Heim wird zwecklos zu einem Haus der Bildung, der Arbeit, der Geselligkeit, zu einem Mittelpunkt des beruflichen und geistigen Lebens der Kaufmannsgehilfen werden.

Zu der Weihe des Ortsgruppen-Heimes hatten sich am Freitagabend im Versammlungssaal des neuen Heimes u. a. eingeladen als Vertreter des Ministers des Innern, Oberregierungsrat Emel, als Vertreter des Unterrichtsministeriums Oberregierungsrat Brohm, als Vertreter der Stadtverwaltung, Stadtrat v. d. Heide, vom Arbeitsamt Direktor Denninger, ferner Vertreter der kirchlichen Behörden, der befreundeten Verbände der politischen Vertreter, sowie die am Umbau beteiligten Handwerker.

Der Geschäftsführer, Herr Merkel, begrüßte die Erschienenen im Namen der Ortsgruppe Karlsruhe und führte etwa folgendes aus:

Die Zeit der Neu- und Umbauten ist immer ein Zeichen dafür, neben dem notwendigen Kapital auch der ernsthaftige Wille, neue Räume zu schaffen vorhanden ist. Als im Herbst des vergangenen Jahres die ersten Verhandlungen wegen des Kaufes des Grundstückes eingeleitet wurden und damit auch die ersten Beschäftigungen der Heimstätte stattgefunden hatten, ahnte man noch nicht, was alles aus diesem alten, ehemals beschaulichem Leben dienenden Hause herausgeholt werden könnte. Aus dem Hause, Karlstraße 4, wird nun das Haus der deutschen Kaufmannsgehilfen. Lassen Sie mich in diesem Zusammenhange den beteiligten Firmen und Handwerkern für die geleistete Arbeit den allerherzlichsten Dank aussprechen.

Der Zweck des Hauses ist, die Jugend und Bildungsarbeit im Verband selbst zu fördern. Unsere Auffassung gerade über die Bildungsarbeit ist die, daß sie im wahren Sinne des Wortes sozial ist. Es gibt keine bessere Hilfe für Einzelnen als seine eigene Person dauernd weiterzubilden, ihn zu wollen Persönlichkeit zu erziehen. Das Höchstmaß von beruflichem Wissen ist es, worauf es heute ankommt. Lassen Sie mich einen kurzen

### Überblick über die Verwendungsabsichten der Räume

Im Kellergehoß haben wir an Stelle des üblichen Kellern und sonstigen Vorratsraumes ein Sitzungszimmer eingerichtet, das in seiner Eigenart und Wirkung seinesgleichen sucht. Im Erdgeschoß befinden sich die Geschäftsräume. Wer von Ihnen, meine sehr verehrten Damen und Herren, Gelegenheit gehabt hat, unsere ersten Büroräume in der Sofienstraße kennen zu lernen, wird mit mir der Auffassung sein, daß auch in dieser Beziehung ein merklicher Fortschritt erzielt worden ist.

Im ersten Obergeschoß befindet sich neben dem Versammlungssaal ein Lesezimmer, das dafür aussersehen ist, all dem Heim zu werden und zu sein, die fern von ihrer Familie in Karlsruhe ihrem Berufe nachgehen. Wer von uns mit jungen Leuten des Elternhauses verfahren hat, um hinauszuweisen in das Leben, wird erkennen und ermessen, wie außerordentlich wertvoll die Schaffung eines derartigen Raumes ist.

Im zweiten Obergeschoß befindet sich das Jugendheim und ein Unterrichtszimmer.

Unser, an der Spitze mitmarschierender Bund der Kaufmannsjugend hat ein wirkliches Heim gefunden. Neben den allgemeinen Jugendabenden wird sich in diesem Raum auch das Leben der Briefwechselbundesfirma - Scheinfirma im D.H.V. - abspielen. Darüber hinaus haben die Musik und Gesangsabteilung des Verbandes das deutsche Lied und die deutsche Musik zu pflegen.

Als in den heutigen Vormittagsstunden das Zeppelinluftschiff strahlendem Frühlingslächeln seine Kreise über Karlsruhe zog,



Das Lesezimmer des D.H.V.-Ortsgruppenheimes.

erwachte in mir der zwar nicht bescheidene, aber doch verständliche Wunsch, daß unserem D.H.V. und ganz besonders seiner Ortsgruppe Karlsruhe eine gleich erfolgreiche Entwicklung beschieden sei. Hervorgegangen aus bescheidenen Anfängen haben wir mit dem Werdengang des letzten Zeppelins gemeinsam den manchmal sehr harten Kampf um Anerkennung und Wertung, aber auch den Sieg über die Zweifler. Ich möchte den Augenblick nicht vorübergehen lassen um der Verwaltung unseres Verbandes den allerherzlichsten Dank für die gute und erfolgreiche Führung auszusprechen. Ich darf den anwesenden Vertreter der Verwaltung, unseren verehrten Führer im Gau Südbad, Herrn Gauvorsteher Mentz, zwar als letzten, aber eben so herzlichst begrüßen.

### Gauvorsteher Mentz-Mannheim

klarierte in seinen Worten die kulturellen Aufgaben des Deutschnationalen Handlungsgehilfenverbandes und sprach die Hoffnung aus, daß das neue Heim jedem Einzelnen des Verbandes einen guten Aufbruch heimwärts werden möge, in dem er Erholung und Sammlung nach dem aufreibenden Kampfe der Alltagsarbeit finden möge. Er übergab das neueröffnete Ortsgruppenheim im Auftrag der Verwaltung der Ortsgruppe Karlsruhe im D. H. V. mit den besten Glückwünschen und schloß daran die Hoffnung, daß das Heim zur Hebung des Ortsgruppenlebens beitragen möge. Gleichzeitig beglückwünschte der Redner die Ortsgruppe und ihren verdienstvollen Gesamtvorstand, der sich um die Einrichtung dieses Heimes so bemüht habe, im Namen des Gauvorstandes des D. H. V. Möge, so schloß Herr Mentz, dieses Heim zusammen mit den Heimen im weiten Reiche seiner Aufgabe gemäß eine Stätte der Bildung und

Geselligkeit sein, für Menschen, die gewillt und befähigt sind, mitzubauen am Aufbau der Neuordnung unseres Volkes und Vaterlandes.

Es schloß sich nunmehr

### ein Rundgang durch das neue Heim

an, bei dem der Geschäftsführer Merkel die Erläuterungen über die Verwendbarkeit der einzelnen Räume gab.

Im Erdgeschoß befinden sich die Geschäfts- und Zahlstellenräume. Die Zahlstelle - nach der Straße gelegen - ist ein saalartiger Raum, in dem größter Nachdruck auf die Gewinnung von Licht und Luft gelegt wurde. In Verbindung mit den drei großen Fenstern sorgt eine geschmackvolle Farbzusammenstellung für die Wahrung des Charakters als Geschäftsraum. Nach dem Hof gelegen, durch einen zur Garderobe dienenden Vorraum zu erreichen, liegen die sonstigen Büroräume. Auch hier ist es geglückt, Zweckmäßigkeit und Farbenfreudigkeit zu vereinen. Durch das in höchstem Weiß gehaltene Treppenhaus führt eine breite, bequeme Treppe nach dem Obergeschoß, dem eigentlichen Ortsgruppen-Heim.

Rechter Hand befindet sich das Lesezimmer; grün abgeleitet, von anheimelnder Wirkung. Unterhaltungs- und fachwissenschaftliche Lektüre, Gesellschaftsspiele u. a. sorgen für den notwendigen Zeitvertreib. Der Versammlungs- und Vortragssaal, in diskretem Rot gehalten, nimmt die ganze Straßenfront ein und macht einen festlichen Eindruck.

Im zweiten Obergeschoß hat die Jugend ihre Zelte aufgeschlagen. Im eigenen Hause sollen sie bei Spiel und Sang und ernster Arbeit zu brauchbaren Menschen und Berufsfreunden heranwachsen. Ein nach dem Hof gelegenes kleineres Sitzungszimmer wird Arbeitsgemeinschaften usw. angenehme Gaststätte bieten.

Schließlich sei noch das Sitzungszimmer im Keller erwähnt. Man glaubt in einem alten Burgkeller zu weilen und ist doch ganz nahe an der Stätte beruflichen Wirkens. Ein Stückchen Romantik läßt einem in diesem Räume schnell heimlich werden. Fahrende Gesellen und andere Wandersleute werden wohl die häufigsten Besucher dieser Klausel sein.

Im Anschluß an die Besichtigung fanden sich die Gäste zu einem kleinen Imbiß im Versammlungssaal zusammen. Herr Oberregierungsrat Emel überbrachte im Laufe des Abends die herzlichsten Glückwünsche des Ministers des Innern und gab der Hoffnung Ausdruck, daß die Wünsche in Erfüllung gehen, die der Verband an dieses Heim knüpfte. Die Glückwünsche des Unterrichtsministeriums überbrachte Oberregierungsrat Brohm. Er wies auf die praktische Volksbildungsarbeit der Verbände auf dem Gebiete der Jugendpflege hin und schloß mit dem Wunsche, daß das neue Heim wirkte im sozialen Sinne auf vaterländischer Grundlage und im Geiste der deutschen Volksgemeinschaft. Stadtrat von der Heide überbrachte die Glückwünsche der Stadt Karlsruhe, Hr. Hilpert sprach die Glückwünsche der dem deutschen Gewerkschaftsbund angehörenden Verbände aus und Direktor Denninger übermittelte die Glückwünsche des städtischen Arbeitsamtes.

Schließlich sprach noch im Namen der Bauhandwerker Herr Konrad Schwarz, für den Reichsverband Deutscher Dentisten Direktor Kimig, für die Deutschnationale Volkspartei Generalsekretär Mann, für den Badischen Landesauschuss für Leibesübungen und Jugendpflege Gewerkschaftssekretär Engelmann, für die Deutsche Volkspartei Oberregierungsrat Bauer, für den Bund reisender Kaufleute Herr Werner und im Namen der Mitglieder Herr Fichtaler, der dem Verwaltungsrat den Dank für seine Mithewaltung aussprach.

Herr Konzertfänger Müller und Hr. Funk, die am Klavier von Herrn Born, dem verdienstvollen Leiter der Musikabteilung des D.H.V. begleitet wurden, fanden mit ihrem prächtigen deutschen Volksliedern herzlichsten Beifall.

**Albert Herz**  
Inhaber: WILHELM HERZ  
Dachdecker-Geschäft  
KARLSRUHE Goethestraße 10  
Telephon 6148  
Übernahme sämtl. DACH-ARBEITEN  
in Schiefer, Ziegel, Dachpappe, Holzzement etc. Reparaturen aller Art.  
Lager in sämtl. Dachdecker-Artikeln

**D. H. V. ORTSGRUPPE KARLSRUHE**  
Samstag, den 11. Mai 1929, abends 8 1/2 Uhr,  
im großen Saale der Stadt. Festhalle:  
**Volkstümliches Konzert** **Anschließend: Ball**  
Mitwirkende: Opersinger Robert Butz von den Württemb. Landesheimern, Stuttgart, Konzertmeister Hans Ochsenkiel vom Bad. Landestheater, Karlsruhe, Violine, Musikdirektor Theodor Münz, Karlsruhe, Orkel. Das verstärkte Orchester des Deutschnationalen Handlungsgehilfenverbandes, Musikalische Gesamtleitung und am Flügel: Walter Born. (3250)  
Ballmusik: Feuerwehrkapelle unter persönlicher Leitung von Musikdirektor Irrgang. Eintrittskarten im Vorverkauf zum Preise von RM. 2.-, RM. 1.50 und RM. 1.- in den Musikalienhandlungen Fritz Müller, Kaiserstr., Ecke Waldstraße und Franz Tafel, Kaiserstraße 82a, sowie in der Geschäftsstelle des D. H. V. Karlstraße 4.

**Hermann Allmendinger**  
vorm. E. & H. ALLMENDINGER  
Glaser- und Stukkatur-Geschäft  
KARLSRUHE Melanchthonstr. 2  
Telephon 550  
AUSFUHRUNG ERSTKLASS. STUCK- UND PUTZARBEITEN  
Spezialität: K-STEINPUTZARBEITEN

**K. O. Augustiniok**  
Polstermöbel - Dekorationen  
KARLSRUHE  
Sofienstr. 54 - Telephon 2516  
Goldene Medaille Wien 1907  
Die Dekorationsarbeiten wurden von ob. Firma ausgeführt.

**BILLING & ZOLLER**  
A.G. FÜR BAU- & KUNSTISCHLEREI  
KARLSRUHE  
Möbelfabrik  
Fenster- & Türenfabrik, Treppenbau,  
gesamter Innenausbau, einfachster  
bis reichster Ausführung.

**Elektr. Installation**  
Licht und Kraft  
Lüftungen  
Schwachstrom  
Beleuchtungskörper  
**Emil Schmidt & Kons.**  
KONZESSION SEIT DEM JAHRE 1913

**KARL AUGENSTEIN**  
KARLSRUHE  
BAUGESCHÄFT  
Telefon 93 Steinstraße 27  
Ausführung von Bauarbeiten aller Art im Hoch- und Tiefbau  
Spezialität: Umbauarbeiten  
Betonarbeiten / Entwässerungen

**Sanitäre Einrichtungen**  
Beleuchtungskörper  
Apparate für Gas und Elektrizität  
**Konrad Schwarz** Waldstr. 50

**Franz Gehrecke**  
Leopoldstraße 31 - Fernsprecher Nr. 2222  
Aeltestes Karlsruher Spezialgeschäft für Lieferung und Verlegen von  
Linoleum  
Lieferung für einzelne Zimmer, Treppen u. ganze Neubauten / Verlegen durch selbstausgebildete Legemester / Fachmännische Beratung / Kein Laden / Billige Preise

MALERGESCHAFT  
**Carl & Emil Lacroix**  
DEKORATIONSMALER  
Telephon 1738 u. 545 Karlsruhe Sophienstraße 56

**Zentralheizungen** mit Dampf, Wasser oder Luft liefern seit 1878 - sparsam im Betrieb - und billig in der Anlage **Bechem & Post** G.m. b.H. KARLSRUHE Treitschkestrasse 1 Telephon Nr. 6917-18















# Scarlett Trent

Der Roman eines starken Mannes  
von Ernst Philipps

Copyright by Carl Duncker Verlag, Berlin.

## 8. Fortsetzung.

Er erwiderte ihm in seinen Stuhl zurück. „Aber, mein lieber, gnädiges Fräulein, Sie verachten mich doch nicht etwa Herr Trent — Ihren Vater aus dem Wege geräumt zu haben?“

Weshalb sollte ich nicht? Nach seiner Behauptung war er alles bei meines Vaters Tode zugegen. Aber aber was sollte ihn zurückhalten haben? Ich will näheres darüber wissen und werde es auch erfahren, selbst wenn ich deswegen nach der Wohlthat reisen müßte. Ich sage es Ihnen frei heraus, Herr Notar — ich werde Sie Scarlett Trent! Nein, unerschrocken Sie mich nicht. Es kommt Ihnen sehr viel an, unerschrocken vor, weil er der Wittwe war Trent ist, mit einem Kinn von Bildung und dem Ansehen, das Reichthum verschafft. Aber ich habe ihn auch gesehen, und ich habe ihn reden hören. Er hat mich selbst gelehrt, den anderen in ihm zu sehen — den Hühnerkopf mit einer großen Dosis Willenskraft, der sich den Weg zum Erfolg nur durch Energie und rücksichtslosste Ausdauer bahnte. Ich bewundere Herrn Trent. Ich verachte es nicht. Er ist ein Mann, und wer ihn sprechen hört, weiß sofort, daß er eine Persönlichkeit ist, die für eine große Zukunft geboren. Aber es gibt da auch noch eine Persönlichkeit. Glauben Sie, er würde geraten, daß ihm ein Menschenleben im Wege stünde, er bestimme nicht. Er würde einen Mord riskieren oder würde ihm vernünftens in seinen Tagen riskieren haben, so leicht, wie Sie aber ich eine Frage verheißenen Weils er ein derartiger Charakter ist, will ich mehr über meines Vaters Tod wissen.“

„Es ist nichts Geringes, was Sie da sagen, Fräulein Wendebel.“

„Warum sollte ich es nicht sagen? Warum sollte ich die Sache beschönigen? Meines Vaters Tod war doch auch nichts Geringes, nicht wahr? Ich will einen ausführlichen Bericht von dem Mann, der allein ihn gehen kann.“

„Wenn Sie Ihren Wunsch Herrn Trent bekanntgeben, glaube ich doch, daß er Ihnen gerne...“

Sie war einen Schritt näher gekommen, bis sie dicht vor ihm stand und ihm fest in die Augen sehen konnte.

Sie verneigte sich nicht. Ich will nicht an ihn denken. Sie müssen Herrn Trent antworten, daß die Tochter seines früheren Lehrhabers für Almosen dankt, und wenn sie noch so reichlich ausfallen, begreifen Sie mich?“

„Ich begreife Sie.“

„Sie dürfen weder Namen noch Adresse verraten. Sie können ihn, wenn Sie wollen, annehmen lassen, daß die Geschichte aus demselben Hause ist, wie die herzogliche Sippschaft, die ihren Vater in die Fremde schickte, um ihn dort herben zu lassen.“

Weshalb sollte ich den Kopf... Ich glaube, Sie machen ein zweites Verstecknis aus der Angelegenheit. Alle Mühe wird vergeblich sein. Wir empfangen noch kurz vor dem traurigen Ende Ihres Vaters Bericht von ihm, und es ging ihm ohne Zweifel schon damals schief.“

Ihr Mund bildete eine gerade Linie, und auf ihrem Antlitz er...

Das Gesicht des Fortsetzers war gelber als zuvor. Er trug einen Mantel, dicht bis unter das Kinn angeknüpft. Eine satmatische Freude flackerte in den Augen des Fortsetzers, als er antwortete: „Ich bin mit einem großen Gitterzug in Southampton angekommen. Es hat mich ein gehöriges Extrablatt gelöst, und man sagte mir, ich würde das Schiff doch nicht mehr erreichen. Aber wie Sie sehen, ist es mir gelungen.“

„Sie sehen aber sehr jämmerlich aus“, sagte Trent geringfügig gen Tonnes. „Wenn Sie noch genügend Kraft haben, erzähl mir, warum Sie sich auf diese Weise an meine Herren stellen, wäre ich Ihnen verbunden.“

„Ich bin es in unter beiden Interesse“, erklärte da Souza. „Haupt sächlich aber in meinem.“

„Das kann ich mir denken“, knurrte Trent. „Schließen Sie los, was Sie von mir wollen.“

Der andere schaute und ließ sich in einen Deckstuhl fallen. „Ich muß sagen“, sagte er. „Mir ist nicht wohl, warum ich mich vertragen die verfluchte Sache nicht. Sie wollen wissen, warum ich gekommen bin? Darauf kann ich mit einer Wiederholung antworten: Was tun Sie hier? Was wollen Sie in Afrika?“

„Ich will mich überzeugen, was an der Geschichte wahr ist, die Sie mir erzählt. Ich will wissen, ob Monty noch lebt.“

„Ein wohlwollender Einfall. Sie sind doch zu hartköpfig!“

„Ich nehme jetzt lieber eine Kränze auf mich als später völligen Untergang. Außerdem befinde ich etwas ähnliches wie ein Gewissen.“

„Sie werden sich ruinieren und mich dazu“, jammerte der andere. „Wie kann ich nur einen vierten Anteil bekommen, wenn Monty auf die Hälfte Anspruch hat? Und wie wollen Sie ihm dies alles bezahlen, was Sie ihm als Teilhaber schuldig sind? Das können Sie doch gar nicht, Trent. Ich habe von Ihnen gesehen, Ihrer Nacht und dem prächtigen Haus in der Parkallee gehört. Wenn Sie die Hälfte Ihres Vermögens abgeben müssen, sind Sie ruiniert.“

„Ich beschuldige nicht die Hälfte herzugeben“, antwortete Trent kühl. „Monty hat nicht mehr lange zu leben. Es wird nicht schwer fallen, mit ihm zu einem Bergleich zu kommen.“

Da Souza umklammerte die Lehnen seines Stuhles. Warum mochten Sie ihn dann aber aufsuchen? Er glaubt Sie tot. Er weiß nicht, daß Sie in England sind. Warum soll er es erfahren? Warum riskieren Sie es?“

„Dafür gibt es drei Gründe“, antwortete Trent. „Erstens könnte er in England auftauchen und dadurch großes Unheil anrichten; zweitens, selbst wenn ich auch nicht ein sehr engherziges Gewissen habe, ist es mir doch nicht möglich, einen Mann, dem ich ein Vermögen vorerhalten, in einem Zustand halber Elenderei zu lassen. Und der dritte Grund ist vielleicht der wichtigste. Aber den werde ich Ihnen nicht sagen.“

(Fortsetzung folgt am Samstag, den 27. April.)

„Die Leute, die ich meine, haben die Macht in Händen. Sie können Sie nicht nicht allein verstehen. Sie werden sich an allem beteiligen wollen — an Altkleidern, Jagdpartien, Abendgesellschaften, Gärten. Sie müssen sich anschließen — oder können von dem allen nichts genießen.“

Montys Worte klangen ihm wieder in den Ohren. Beste konnten gekauft werden — Geld nicht!

„Glauben Sie, daß die Dinge, die Sie lieben aufhören, das Begehrenswerteste im Leben sind?“

Sie machte ein verflüchtiges Gesicht. „Ja“, war ihre schlichte Entgegnung.

„Man sagte mir, Sie hätten das alles aufgegeben, um ein anderes Leben führen zu können. Daß Sie lieber arbeiten wollten. Sie haben doch reichliche Einkünfte — könnten selbst reich sein.“

Sie sah ihn fest an.

„Sie irren sich. Ich habe kein Geld. Nicht aus freien Stücken habe ich mit meinem Verstand erwirbt, sondern weil ich arm bin.“

„Der Versuch war ihr rätselhaft. Wäre es nicht so unumkehrbar kennen könnte, Sie schüttelte den Gedanken aber wieder ab. Es war unmöglich.“

„Sie gehören wenigstens den Kreisen an.“

„Ja“, nickte sie lachend. „Ich gehöre zu den verarmten Damen aus guter Familie.“

„Und Sie möchten doch lieber eine von den Reichen sein, um Ihren Blick als eine unter Thesauristen einzunehmen. Habe ich Recht?“

Sie lachte bitter auf. „Gewiß doch. Wenn ich nur eine kleine Möglichkeit hätte, würde ich dankbar sein. Sie müssen nicht glauben, daß ich hierin von anderen Frauen eine Ausnahme mache, weil ich unabhängig bin. In diesem Lande kann man nur auf eine Art das Leben genießen, und das werden Sie sehr bald selbst merken.“

Er stand auf und kredenzte ihr die Hand entgegen. „Herzlichen Dank für den liebenswürdigen Empfang“, sagte er. „Dank ich.“

„Sie dürfen, so oft Sie wollen, wiederkommen“, ergänzte sie leise.

XXII.

Herr Scarlett Trent, besser bekannt unter dem Namen Det Goldkönig, ist letzten Donnerstags mit dem Kolobor nach Afrika gegangen. Er war bereits eine angenehme Persönlichkeit. Wenige Monate vorher hatte er eine wunderbare Veränderung in sein Leben gebracht. Wenn er jetzt darauf zurückblickte, erliefen es ihm unwillkürlich Alles, was in letzter Zeit mit ihm geschehen, war wie ein Traum.

Manchmal vermachte er kaum zu glauben, daß er es selbst sei. Denn er hatte sich in hundertelei Dingen verändert. Sein weißer Forderanzug kamme von einem der besten Schneider Londons. Seine Hände, sein Haar, seine Ausdrucksweise und seine Haltung waren anders geworden. Er dachte an die Venie, die er kennen gelernt, die Klubs, in denen er verkehrte, seinen Aufenthalt in Newmarket, die Güter und Schiffe, auf denen er eingeladen gewesen.

Und das auffälligste war, daß man es ihm so leicht gemacht hatte. Seine eigenartige Sprechweise, seine Angewandtheit, seine Unbenommenheit in manchen Dingen, alles das war so leicht genommen worden, daß er allmählich fester geworden war. Er hatte sehr wenige Ungefälligkeiten begangen — keine Unerschrockenheit wurde übersehen oder als „originell“ bewundert; und doch hatte man ihm keine Fehler auf sehr tolle Weise karg gemacht. Trent hatte ihm zur Seite gestanden, über die schnelle Erfüllung ihrer Prophezeitung amüsiert, stets anerkennend und stets — rätselfhaft für ihn. Ein bestimmtes Wohlgefühl beherrschte ihn, wenn er an sie dachte. Er nahm eine verblüffte Photographie aus der Tasche und betrachtete sie lange und aufmerksam. Als er sie wieder einsteckte, ließ er einen tiefen

Wohin ein Ausbruch, der genügte, den Notar von jedem weiteren Einwand abzuhelfen.

„Es ist möglich, daß es vergeblich ist, aber auch das Gegenteil ist möglich. In jedem Fall kann mich nichts von meinem Vorhaben abbringen. Die Gerechtigkeit schließt manchem Jahre hinterher, aber ich glaube, Scarlett Trent wird sich noch einmal zu verantworten haben.“

Wenig später schritt sie durch die belebten Straßen, mit vor Erregung vibrierenden Nerven und klopfendem Herzen. Sie fühlte sich erleichtert, als ob sie eine Bürde der Ungewißheit und Angst von sich abgemäht habe.

Auf jeden Fall sah sie jetzt ihren Weg deutlich vor sich. Es gab Augenblicke, in denen sie geneigt gewesen war, an ihrem ersten Einbruch von Trent zurückzutreten, der vor Davennants Mitteilung sehr günstig gemeint war. Das war jetzt vorüber. Die beschlagene, tragische Gestalt, der Mann, der als Bekannter in einem fremden Lande mit einem so spät erworbenen Vermögen gefordert war, hatte in ihrem Herzen ein lebensfähiges Mitleid entfacht, so daß selbst ihr sonst so gefunder Verstand davon getrübt wurde. Sie erklärte Scarlett Trent den Krieg! — XX.

Rachmittags von der Redaktion heimgekehrt, traf sie Donovan vor.

„Wenn du jemand anderes erwartest oder wenn ich ungelegen komme, so sage es frei heraus“, sagte er, ihre leicht erschauerte Miene bemerkend.

Sie schüttelte den Kopf. „Ich erwarte niemanden“, sagte sie. „Dissen gestanden ist mein Bekanntheits sehr klein, und fast niemand weiß, wo ich wohne. Also es dir bequem. Ich werde Ice bestellen.“

Er sah sie forschend an. „Du siehst sehr erregt aus, Irene. Bist du schnell getaucht?“

Sie lächelte leise auf, nahm ihren Hut ab und glättete vor dem Spiegel ihr welliges, augenscheinlich ein wenig zerzautes Haar. Lange und nachdenklich sah sie auf ihr Spiegelbild — nach den feingehobenen, aber mildesten Jügen, den klaren, grauen Augen, den feingehobenen Brauen, dem humorvoll gebogenen Mund und dem kleinen Kinn. Damentant beobachtete sie erkannt.

„Aber Irene“, rief er endlich, „beobachtet du dich endlich einmal gründlich mit deinem Reigen?“

„Geraten!“ antwortete sie lachend. „Ich frage mich gerade, ob ich wohl von einigem Wert sei.“

„Wenn du mir gefallt, dann ist die Stelle des Spiegels einnehmend, glaube ich, dich über diesen Punkt beruhigen zu können.“

Sie schüttelte den Kopf. „Es würde vielleicht schmeichelhafter sein, aber weniger wohlbeigetreuen.“ Sie wandte sich wieder dem Spiegel zu.

„Dank ich wissen, für wen du plötzlich so großes Interesse auf dein Aussehen legst?“











