

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Badische Presse. 1890-1944**  
**1932**

543 (19.11.1932) Abendausgabe

**Berugspreis:** Kreis Haus monatlich 2.90 RM  
im voraus, im Verlag oder in den  
Sweigstellen abgebot. 2.30 RM Durch-  
die Post bezogen einmal täglich mo-  
natlich 2.10 RM zusätzlich 42 Pf. Zustellgeb.  
**Einzelpreise:** Werktagss. Nummer 10 Pf.  
Sonntags. Nummer und Feiertags-  
Nummer 15 Pf. — Im Fall höherer  
Gewalt. Streift. Ausverkündung un-  
der der Beobachter keine Anfragen bei  
verbüdetem oder Nichterlösen der  
Zeitung. — Abbestellungen können nur  
jeweils bis zum 25. dd. Mts auf den  
Monats. Festen angenommen werden.  
**Anzeigepreise:** Die Nonpareil. Zeile  
0.40 RM Stellen. Gewerbe. Familien-  
und Heiraten-Anzeigen aus Baden  
ermäßikater Preis. — Nellame. Zeile  
2.70 RM an erster Stelle 2.50 RM  
Bei Wiederholung tarifester Rabatt.  
der bei Nichteinhaltung des Ziels. bei  
certifizierter Betreibung und bei Kon-  
kurrenzen außer Kraft tritt. Erfüllungs-  
ort und Gerichtsstand ist Karlsruhe.

# Hiller bei Hindenburg.

## **Fortsetzung der Parteiführerbesprechung. / Keine Verlautbarung über das Ergebnis.**

m. Berlin, 19. Nov. (Drahtmeldung unserer Berliner Schriftleitung.) Die Wilhelmstraße zeigte bereits in den frühen Vormittagsstunden das Bild eines großen Tages. Viele hundert Neugierige, zumeist Nationalsozialisten, hatten sich eingefunden, um der Anschrift Adolfs Hitlers beizuwohnen, die um 11.30 Uhr zum Reichspräsidenten von Hindenburg gebeten war.

Hitler hat in aller næchster Nähe der Wilhelmstraße im Hotel Kaiserhof sein Quartier bezogen. Hier herrschte schon am Abend zuvor Hochbetrieb. Hitler empfing eine große Anzahl von Gästen, unter denen sich auch einige bekannte Politiker befanden. Der Unterhaltung mit dem Reichspräsidenten ging ein Besuch des Reichstagspräsidenten Goehring im Büro des Reichspräsidenten voraus, der offenbar der Vorbereitung der Unterhaltung galt. Zur selben Stunde weilte noch Gerhart Hauptmann beim Reichspräsidenten. Kurz vor 212 Uhr verließ er die Reichskanzlei, in der zur Zeit Herr von Hindenburg wohnt. Wenige Minuten später verließ auch der Reichstagspräsident Goehring wieder das Gebäude.

Bald darauf kam das Auto Hitlers in Sicht. Hitler saß neben seinem Chauffeur, während im Wagen die Herren *Fried* und *Streiter* Platz genommen hatten. Seine Anhänger brachen in stürmische Heilrufe aus. Sie stromten von dem Bürgersteig auf die Fahrbahn und umringten das Auto. Die Polizei, die in Stärke einiger Überfallkommandos erschienen war, war vollkommen machtlos. Es gelang dem Chauffeur nur mit Mühe, in den Vorhof der Reichskanzlei einzufahren. Die Türen mussten sofort abgeschlossen werden, weil die Nationalsozialisten nachzueilen versuchten. Die Polizei konnte nur erst dazu übergehen, die Straße wieder freizumachen. Die Hauptmasse der Zuschauer blieb jedoch vor der Reichskanzlei.

Die Unterhaltung zwischen dem Reichspräsidenten von Hindenburg und dem Führer der Nationalsozialisten Hitler hat etwas mehr als eine Stunde gedauert. Zunächst hat eine Aussprache unter vier Augen stattgefunden. Dann hat der Reichspräsident seinen Staatssekretär Meinhart hinzugezogen.

Hitler hat in einem längeren Vortrag seine Auffassung zur politischen Lage dargelegt. Der Reichspräsident hat bereits auf verschiedene Punkte erwidert. Die Unterhaltung ist nach etwa 1½1 Uhr beendet worden. Sie ist aber noch keineswegs abgeschlossen, sondern soll

Um 12.40 Uhr verließ Hitler die Reichslanzlei. Er wurde wiederum von seinen Parteifreunden mit lebhaften Kundgebungen begrüßt. Vor dem Hotel Kaiserhof sammelten sich dann noch mehrere tausend Nationalsozialisten an, die lange Zeit hindurch in Heilrufe ausbrachen und die auch das Deutschlandlied und das Horst-Wessel-Lied sangen.

... verfolgt, daß er ja im wesentlichen darauf bestrebt hat, Vortrag anzuhören. Er ist vermutlich Hitler gegenüber ähnlich verfahren. Für den Weitertag der Verhandlungen wird viel davon abhängen, in welcher Form Hitler seine Wünsche vorträgt. Denn wenn er an die Spieße die Forderung nach der Übernahme des Reichskanzleramtes gestellt hat, die der Reichspräsident als einen Eingriff in seine Rechte ablehnt, könnte der Versuch einer Heranziehung der Nationalsozialisten schon in den Anfängen scheitern. Nach den Andeutungen in der nationalsozialistischen Presse aber besteht doch der Eindruck, daß die Nationalsozialisten diesmal das sachliche Moment mehr in den Vordergrund stellen. Sachlich wird Hitler wohl davon ausgehen, daß er dem Reichspräsidenten die Gefahr, die von dem Marxismus her droht, sehr eindringlich vor Augen führt, unter besonderem Hinweis auf die Bemühungen einer Annäherung

**Staat und Volk.**

Probleme der deutschen Gegenwartspolitik.

Von  
**Reichsminister a. D. Dr. Gobell**

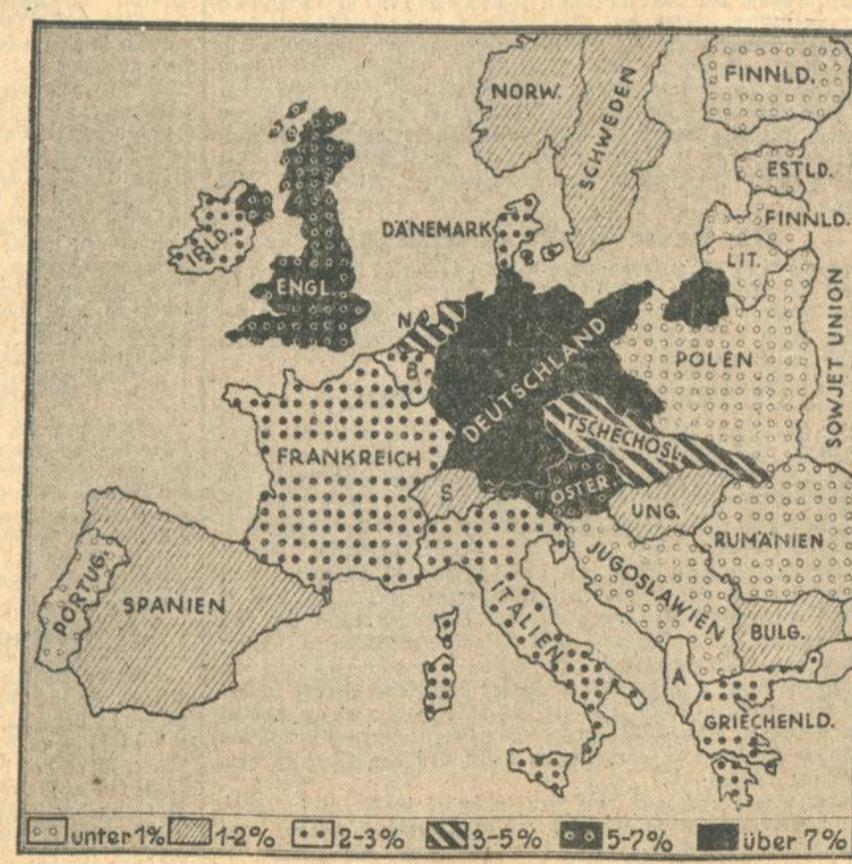
Die Auffspaltung unseres politischen Lebens in zahllose Heerlager, die fast alle nur einen Teil des Gesamtdaseins der Nation sehen oder doch für wichtig halten, der durch das Gegeneinander dieser Wichtigkeiten verursachte Lärm, die zahllosen Neidungen auf allen Wirkungsgebieten hindern den einzelnen Deutschen daran, zu einer Gesamtanschau unserer nationalen Lebensnotwendigkeiten zu kommen. Das deutsche Volk ist vom Schicksal in die Mitte des trock aller Wandlungen immer noch führenden Ersteils gesetzt. Mitte und oft auch Mittler sein bedeutet aber auch immer Mittelpunkt ganz bestimpter Gefahrenzonen zu sein. Seine Veranlagung, in der Gutes und Schlechtes, Großes und Kleines — und Kleinliches — unvermittelt nebeneinander liegen, haben dem deutschen Volke wichtige geistige Voraussetzungen für diese Schlüsselstellung in Europa gegeben, aber auch Hemmungen im Gefolge gehabt, die immer wieder seine Leistung gefährden. Dazu kommt, daß das Schicksal zum Schutze gegen die Gefahren der Mittellage, gegen die nun einmal naturgemäßen Gegenträfte der anderen, die von allen Seiten hervordrängen, dem deutschen Volke den natürlichen Schutz der schon geographisch gesicherten Grenzen versagt. Deutschlands Offenheit nach allen Seiten hat immer wieder dieses Land der Mitte zum Schauplatz der gewaltsmäßen Auseinandersetzungen gemacht und hat das deutsche Volk nicht zur geschlossenen Staatsbildung kommen lassen. Die geographische Lage des Deutschen Reichs und die geistige Lage des deutschen Volkes sind letzten Endes „Schuld“ auch an der letzten großen Geschichtskatastrophe, die wir Weltkrieg nennen und die in nur äußerlich gewandelten Formen heute noch ihren Fortgang nimmt. Heute wie 1914 kämpft das deutsche Volk um seinen Lebensbestand. Gegen das deutsche Volk, nicht nur gegen den Staat oder gar gegen Staatsformen, wie eine bestimmte Zweckpropaganda des Krieges es glauben machen wollte, richtete und richtet sich der Kampf.

Auf zwei Feldern wird dieser von außen her geführte Kampf ausgetragen und vom Westen her, aus Frankreich, erfolgt die Bedrohung, mag auch rein äußerlich dieser und jener Schlag aus Bolen oder der Tschehoslowakei oder sonst woher geführt werden. Dieser Kampf richtet sich gegen das Leben und den immer noch nicht abgedrosselten, im Gegenteil trotz aller Einengung heut' lebendiger denn je sich regenden Geltungswillen des Deutschen Reiches, des deutschen Reichstaates, den man uns in der Hoffnung auf die Ewigkeit seines Schattendaseins noch gelassen hat. Der Kampf richtet sich aber ebenso gegen das Volk an sich, besonders dort, wo es außerhalb des deutschen Staates besonders ungeschützt und verwundbar ist, d. h. gegen das Außendeutschtum, das ja einen Drittel des deutschen Gesamtvolkes ausmacht.

Der Kampf gegen das Deutsche Reich wird auf dem Felde der deutschen Außenpolitik abgewehrt. Wir haben die ersten Nachkriegsabschnitte dieses Kampfes miterlebt und erleben seinen Fortgang täglich weiter. Die Befreiung von der fremden Okkupation ist wenigstens bis zum Abzug der äuferen und besonders sinnfälligen Zeugen dieser Besatzung, der fremden Truppen, durchgeführt. Bestehen geblieben sind u. a. die in der Souveränität nach den verschiedensten Richtungen hin beschränkten Grenzonen und die Internationalisierung unserer Ströme. Befreit sind wir bis auf einen umstrittenen Restteil von der Tributlast, soweit sie offen als solche in Erscheinung trat. Geblieben ist die geheime Tributlast, die wir uns in den Jahren des Versuches der Erfüllung als Verzinsung der Anleihen auferlegt haben und die in ihrem Ergebnis nicht weniger drückend ist als die äuferne Tributlastung, die man mit dem moralisch entwürdigenden Namen „Reparation“ bezeichnete. Nun ist der Kampf um die Wehrhöheit, das primitivste Daseinsrecht jedes freien Volkes, auf der ganzen Linie entbrannt. Das Reich hat für seine Forderungen die glückliche Formel des Verlangens der Gleichberechtigung gefunden, die uns jede Freiheit der Entscheidung gibt, soweit sie von den anderen Mächten als eigene Verpflichtung übernommen wird. Auf dem weiten Felde der Außenpolitik liegt der kommende Kampf um die Beiseitung der untragbaren territorialen Bestimmungen der Friedensdiktate, um das Recht des Zusammenchlusses der deutschen Staaten in Mitteleuropa, um eine erträgliche Grenzführung im Osten. Und aus diesen keineswegs nur negativen Zielsetzungen ergibt sich die grundlegende positive deutsche Aufgabe, die Mitarbeit am Aufbau eines neuen Europa, wie es den inneren Lebensgejieten der Staaten und Völker in ihren wechselseitigen Beziehungen entspricht. Dazu gehört neben der besonders wichtigen Herstellung geänderter wirtschaftlicher Beziehungen die kulturelle Selbstbestimmung der Nationen, das Lebensrecht auch der durch ihr Schicksal für immer in fremdnationale Staaten eingeschlossenen Volksgruppen.

Hier begegnet sich der auf dem staatlichen Felde der Außenpolitik geführte Kampf um das Reich mit dem Kampfe um das deutsche Volk. Zunächst ist uns der Kampf für die deutschen und damit zugleich auch für alle anderen unter fremdstaatlicher Einengung liegenden Volksgruppen auf einer nicht sehr aussichtsreichen, unserem Volke mit Recht immer unsympathischer werdenden Ebene aufgezwungen, auf der Plattform der Minderheitenschutzbestimmungen von Genf. Wir kennen die geistigen Grundlagen dieser Bestimmungen aus sehr freimütigen Auszügen jüherer Tage. Man wollte mit diesen Bestimmungen das eigene Gewissen betäuben, als man sich beim Friedensschluß über das feierlich versprochene Selbstbestimmungsrecht hinwegsetzte. Man wollte ein lastlos gemachtes Untergehen deutscher Volksminderheiten in dem Vollstum der Herrschaftsstaaten, die nach der weitläufigen Staatsaufsaffung selbstverständlich das Recht der Vereinheitlichung der Nationen haben. Dieser Einstellung entsprechen auch die bisherigen Erfolge des Krieges um das Minderheitenrecht. Wir sind seit dem historischen Faustschlag Stresemanns auf dem Verhandlungstisch von Lugano so gut wie garnicht weitergekommen. Wir haben noch nicht einmal ein Verhandlungsverfahren über die Minderheitenbeschwerden erreicht, das den Anklägern die Möglichkeit der Begründung und Meinungsausprägung in der Verhandlung gibt, geschweige denn einen ständigen Minderheitenausschuß.

Der Völkerbund ist bisher nicht viel mehr als ein Papierkorb für die zahllosen Beschwerdedenkschriften und Anträge geworden, von denen nur ein lächerlicher Bruchteil überhaupt beantwortet worden ist. Als dann Deutschland in den Völkerbund eintrat, hat man jähnlich die Bestimmung getroffen, daß ein Staat, der vollsmäigig der sich beschwerenden Partei verbündet ist, aus den Ausschüssen verbannt



Unsere Karte der europäischen Länder zeigt den Grad der Arbeitslosigkeit in Prozenten der Bevölkerung der einzelnen Staaten. Die höchste Prozentziffer erreicht Deutschland, dessen Wirtschaft am meisten unter der politischen und ökonomischen Lage der letzten Jahrzehnte zu leiden hat. Am günstigsten kommen die reinen Agrarstaaten wie Portugal und Jugoslawien weg, die zwar ebenfalls schwer unter der allgemeinen Krise leiden, wo jedoch bei der Landbestellung noch immer ein Platz für die an sich überschüssigen Arbeitskräfte der Bauernfamilien freigemacht wird.



# Der Dschungel ruft!

Meine Erlebnisse als Großliersänger. / Von Frank Buck.

XLV.

## Flucht aus dem Bett.

Mads unangenehmste Spezialität war es, unseren Haushalt und seine Regeln über den Haufen zu werfen. Er erachtete nie gern zu den Mahlzeiten und verlangte zu den unmöglichsten Zeiten, bedient zu werden. Wenn er mitten in der Nacht eintraf und, wie er es häufig tat, einen eben entdeckten „guten Trinten“ — selbstverständlich im hochbetrunkenen Zustand — mit herausgekleppt hatte, trommelte er die eingeborenen Diener heraus und stellte seine Forderungen. Die Leute hasten ihn dafür, und auch ich war bei solchen Gelegenheiten nicht gerade freundlich auf meinen Wohngenosens zu sprechen. Allmählich hatten die drei Boys, die au unserem Haushalt gehörten, durchweg Chinesen, die im Straßentor geboren waren und sich auf malaiische Art trugen, eine Übung darin erlangt, Mads und einen etwaigen betrunkenen Gast zu bugisieren, zu verjagen und zu Bett zu bringen.

In der Nacht vor dem historischen Morgen, an dem das Gespenst erschien, wachte Mads den besten aller „guten Trinten“ entdeckt und selbstverständlich mit beimgeschoben. Er hatte ihn in Raffles Hotel-Bar aufgelesen und sie hatten Freundschaft geschlossen, ohne daß jeder von ihnen genau wußte, wer der andere war. Genug, daß er gut trinten konnte! Gemeinsam hatten sie alle bisherigen Mann gehaltenen — Retorte gebrochen und waren schließlich, wie gesagt, draußen in Katong gelandet.

Das Haus, in dem Mads, Bedrich und ich lebten, war ein Bungalow, der nach der ortsüblichen Art erbaut war: ungefähr drei Fuß über der Erde auf Zementpfeilern ruhend.

Zur Zeit war mein Sammellager wieder einmal überfüllt. Ein neuer Tiger war aber gerade aus Ipoh eingetroffen. Es war ein wildes Tier, eines der angebärgtesten Exemplare, die mir unter die Hände fanden. Sobald jemand in die Nähe seines Käfigs kam, machte er einen Ausfall gegen die Gitterstäbe und stieß blutdürstige Schreie der Wut aus, die eine halbe Meile weit zu hören waren. Kein Schrei ist so durcheinander wie der des Tigers. Er ist unbeschreiblich, eine Mischung von Brüllen und Fauchen, das den Eindruck erweckt, eine ganze Armee losgelassener Dämonen sei zum Angriff bereit. Ein Tigergeschrei hat mehr als einen tapferen Mann erbleichen und zusammenzuschauern lassen.

Da es keinen anderen Platz für den Tiger gab, hatte ich ihn unter das Haus gestellt und seinen Käfig in den von den Tragspielern gebildeten, freien Raum gehoben. Ich benötigte diesen Platz oft in ähnlicher Weise. Es war ein ausgezeichnete, geschützte Platz für Tiere wie Paradiesvogel, orangefarbene oder andere Exemplare, die einer besonders jötigsten Pflege und Überwachung bedürften.

Das Gaffzimmer war gerade über diesem Platz gelegen. Als Mads eingetroffen war und die Dienerschaft mit dem gewöhnlichen Donnerwetter auf die Beine gebracht hatte, hat man seinen Sohn, den „Trinten der Trinten“, dorthin geschafft. Die Boys hatten den sinnlos Betrunkenen ins Bett gelöst und das Moskitonetz über den Schnarchenden geworfen.

Der Fremde hätte nicht sicher sein können, wenn sich unter ihm ein Kriechenstall befunden haben würde. Immerhin hätte er vielleicht weniger friedlich gezeichnet, wenn er gewußt hätte, daß sich direkt unter ihm einer der wildesten Tiger aufhielt. Nach der im Osten gewöhnlichen Regel befanden sich im Fußboden (an und für sich aus starkem Hartholz hergestellt) Spalten von ungefähr Zollbreite. Auf diese Weise wird eine Durchlüftung erzielt und die Reinigungsarbeit der Dienstboten erleichtert; denn ein gut Teil ausgewaschenen Staubes, der sonst auf dem Fußboden niederliegen würde, sinkt auf diese Weise in den zementierten „Keller“, der reichlich zu ebener Erde gelegen und eben der von den Tragspielern gebildete Raum unterhalb des Hauses ist. Nachdem sein neuer Freund versorgt war, ging Mads ebenfalls zu Bett. Es war ungefähr halb vier Uhr morgens, als unser Haushalt endlich zur Ruhe kam.

Umgekehrt um sechs begannen Alis Pflichten. Mit einem Affenkettchen pflegte er die Runde zu den verschiedenen Tierlägen und den Gittern zu machen, um sie gemeinsam zu reinigen und vor der Güterung in Ordnung zu bringen.

Unseren unterm Hause untergebrachten Tiger erreichten sie um halb sieben Uhr. Wie immer nahmen sie zunächst die Schuhwand fort, die zur Nacht um den Käfig aufgestellt wurde. Während der andere Boy Wasser in den Käfig spritzte, nahm Ali einen eisernen Kraker und stieß ihn durch die Stäbe, um mit seiner Hilfe den Boden vom Unrat zu säubern. Sie waren indessen kaum von dem Tiger erblitt worden, als dieser seinen durchdringendsten Wulstschrei ausstieß, der durchaus geeignet war, einem nichtsahnenden Jünger das Blut in den Adern gespielen zu lassen.

Ich zog mich gerade an und hörte den Tumult im Tigerkäfig, aber zu meinem anfänglichen Verstehen noch etwas anderes. Ein Mensch hatte ausgefahren, als werde er gezwungen! Dann gab es ein Geröll, später zeigte es sich, daß der verzweifelt und entschlossen durch den Bett gesprungenen Mensch einen Stuhl ergreiften und mit ihm durch die Halle ins Freie geraten war, nicht ohne das Möbel zwischen den Räumen des Hauses dem vermeintlichen Verfolger in den Haken zu schmettern, beziehungsweise über seine Schulter zurück in die Halle zu werfen, wo es, derart als Wurzelstock verwandelt, die größtmöglichen Verwüstungen anrichtete. Und im nächsten Augenblick lag ich, selbst erst halb angekleidet, das „Gespenst“ über den Rajen und auf die Straße hinauslaufend, mit struppigem Haar, nur in meinen Armen und Beinen. An der Ecke des Grundstücks traf er mit unserem Gärtner zusammen, der gerade Gras schnitt. Das Gespenst ließ sich nicht beirren. Ohne sich aufzuhalten oder auch nur auszubiegen, raste es weiter; es rannte den Gärtner und dessen Handwagen einfach über den Haufen.

In der gleichen Manier ging es über die Landstraße und weiter unauflöslich voran. — Später erfuhren wir, daß das Gespenst, als es auf eine Gharry traf, deren Walla (Führer) die absonderliche Errscheinung aus grob aufgerissenen Augen anstarnte, kurzzeitig hielt in die Gharry hineingeschauten und die beiden einzigen Männer, die eine Verständigungsmöglichkeit zwischen ihm und dem Gharrywala ergaben, gerufen habe: „Raffles Hotel!“

Der Zauberpruß hat seine Wirkung. Raffles Hotel war eine Parole, die der dümmste Eingeborene verstand. Wenn der Tuan dort wohnte . . . bitte!

an der sich das größte Gedränge der Welt abspielt, und Sie können sich vorstellen, was das Auftauchen des sich mühsam den Weg bahnenden „Gespenstes“ dort bedeutete!

Endlich gelang es, aus dem Getümmel herauszukommen. Nun stand sich Mads unseliger Freund in der Straße, in der sich Bunkers Läden befindet, ein Geschäft, in dem die Damen der Singaporer europäischen Kolonie, der Hölle wegen ebenfalls in den frühen Morgentunden, ihre Einfäuste zu besorgen pflegten. Die Damen waren erstaunt, schaute oder tödlich erschrocken über den nie gezeigten Anblick. Ein guter Teil von ihnen, der sich dem Orient bereits angepaßt hatte, brach allerdings in herzliches Gelächter aus.

Dann endlich war man an Raffles Hotel angelangt. Neugierige krömmten sich, als das Gespenst aus der Gharry kletterte und einzutreten wollte. Obgleich es indessen mit echten Tränen in den Augen den „Jäger“ (Türhüter) bat, es einzulassen, weigerte sich dieser entschieden. Ein Tuan in solchem Aufzug, entschied er würdevoll, sei kein Anblick für die Augen der sich in der Halle aufhaltenden Ladies. Ein Wortgefecht entpuppte sich, von vielen gehört, von niemandem (außer dem Gespenst selber) teilnahmsvoller verfolgt als von dem Walla der Gharry, der Angst hatte, um sein Leben zu kommen. Er war es auch, der schließlich den Türhüter bestimmt, dem Gespenst den Eintritt in Raffles Hotels geheiligte Räume zu erlauben, — nicht, bevor der Türhüter einen alten Lappen herbeigebracht hatte, mit dem das Phantom distret drapiert wurde, ehe er unter dem Freudengeul des Zuschauers die Schwelle überschreiten durfte. —

Stunden waren bereits vergangen, als Mads hörte, was sich im einzelnen ereignet hatte. Er fuhr im Auto zu dem Unglücksfall hinzu, um seinesfalls der Hotelleitung jede Erklärung zu geben. Als der Fremde, der erst einen Tag in Singapore — und zwar in Raffles Hotel — gewohnt hatte, als er in der dortigen Bar zu seinem Unheil Mads Bekanntschaft mache, hörte, wo er sich aufgehalten habe und daß sich unter seinem Bett ein Tiger befunden habe, glaubte er erst, das Opfer eines unerhörbar gemeinen und rohen Scherzes gewesen und in eine Falle gegangen zu sein. Erst, als Mads ihm von mit und meinem Beruf sprach und erklärte, daß sich draußen ein ganzes Sommerville wilder Tiere befände, beruhigte er sich allmählich. Immerhin war es für ihn unmöglich geworden, sich lange in Singapore aufzuhalten. Und Mads brauchte lange Zeit, ehe er einen Neuling bewegen konnte, mit ihm einen Drift zu tun. Denn die erste Geschichte, die jedem neu Eintreffenden aufgetischt wurde, war die des Abenteuers, das Mads letzter Freckelpumpe bestanden hatte!

(Fortsetzung folgt.)

# Der Diogenes von Wesel.

Eine Anekdote von Hans Müller-Schlößer.

Dem Weisen, der die Tugend der Bedürfnislosigkeit besitzt, ist alles gleichgültig. Diogenes von Sinope wohnte in einem Fache, er besaß nur einen Mantel, einen Stab und einen Becher. Aber auch den warf er fort, als er einen Knaben aus dem hohen Hand feststellte. Alegander, der Große, suchte eines Tages den Weisen auf, als er vor seinem Fache saß und sich sonnte. Er blieb aber ruhig auf der Erde vor dem Weiseroboter sitzen, der von seinen geistvollen und witzigen Ausprüchen so entzückt war, daß er ihm am Schlüsse besagte, sich eine Gnade auszubüten. Diogenes besann sich nicht lange, sondern erwiderte: „Geht mir aus der Sonne.“

Dem Weisen von Sinope geistesverwandt, lebte im Anfang des vorigen Jahrhunderts in der kleinen, niederrheinischen Festungsstadt Wesel der alte Gomperz. Gleichmut und Bedürfnislosigkeit haben ihn ein gefundenes Alter von 108 Jahren erreichen lassen. Bei schönem Wetter saß er auf einer Holzbank neben der Tür seines Häuschen und räuchte eine halbtange Porzellanschale. Außer einer Entlein, einer alten, stocktaubten Jungfer, mit der er allein hauste, hatte er keine Angehörigen mehr. Kind und Kindesfänger waren ihm weggestorben. Sein einziger Trost war die braungeräuchte Porzellanschale, ohne die man ihn nie sah. Wenn er nicht rauchte, schlief er. Und da er wie gewöhnlich alle alten Leute wenig schätzte, so räuchte er viel. Und während er mit der zitterigen Hand den Pfeifenkopf hielt, passte er mit seinen welfen, dünnen Lippen bedächtig und in kurzen, gleichmäßigen Zügen und räuchte mit lebhaften grauen Augen heiter und voll Gleichmut auf alles, was um ihn vorging.

Eines Tages — es war einige Jahre nach den Freiheitskriegen — kam König Friedrich Wilhelm III. auf einer Reise durch die westlichen Provinzen nach Wesel, um die wieder gewonnenen Untertanen an sein landesväterliches Herz zu drücken. Die Begrüßungsrede des Bürgermeisters, die Vorstellung der Behörden und Spitzen der Bürgerschaft, die Parade der kleinen Garnison, die Besichtigung der Festungswerke waren vorüber, und der König wollte wieder absreiten, da fand man, daß an einem Rade des königlichen Reisewagens etwas nicht in Ordnung war. Der Sättelmacher des Städtehofs gab sich mit seinen Gefellen gleichsam daran, aber es konnte immerhin noch eine halbe Stunde dauern. Dieser unerwartete Aufenthalt brachte das Gefolge des Königs in Verlegenheit; denn wo mit sollte man die Zeit bis zur Abreise ausfüllen? Die kleine niederrheinische Festung bot nichts Schöneswertes, wenigstens nichts für einen König Schöneswertes. Dieser begann bereits ungeduldig zu werden. Da kam dem Stadtkommandanten ein hellspringer Einsfall, zu werden. Da kam dem Stadtkommandanten ein hellspringer Einsfall,

„Majestät!“ sagte er, „der älteste Mann der Monarchie lebt hier in Wesel.“

Der König verlangte zu diesem Alten geführt zu werden, und sogleich ging er mit seinem ganzen Gefolge nach dem Häuschen des alten Gomperz. Dieser saß wie gewöhnlich auf der Holzbank neben der Haustür, passte gemächlich und ließ sich von der Sonne wärmen. Als er den hohen Beich, der ihm ratsch anfing, erfuhr, kam er sich, erhob er sich, um den König zu begrüßen, biehender von der Holzbank, als man es seinen alten Knochen zugetragen hätte.

Der König drückte ihn aber wieder auf die Bank zurück und unterhielt sich eine Zeitlang mit ihm, fragte ihn nach seinem Leben, seiner Familie, seinen Gewohnheiten. Der alte Gomperz antwortete auf alle Fragen ruhig und ohne Besangenheit, log aber nach jeder Antwort an seiner Pfeife, damit sie ihm nicht aushing. Er erzählte dem König von seinen beiden Urenkeln, die mit der großen Armee nach Afrika gezogen und auf den Schneefeldern geblieben waren, erzählte auch von seiner stocktaubten Entlein Petronella, die ihm seit einem Menschenalter den kleinen Haushalt führte und immer noch auf einen Mann wartete.

Der König, während die Herren des Gefolges die Nase rümpften über den beizenden Knäfer, ergötzte sich an dem unbefangenen und witzigen Gespräch des Alten und sagte am Schluß:

„Ich möchte Euch gerne ein Andenken hinterlassen. Sagt mir darum offen und ohne Scheu, was wünscht Ihr Euch?“

Der alte Gomperz aber erwiderte:

„Herr König, ich darf Ihnen schon für Eure gute Wünsche danken. Aber alles, was ich brauch, hab ich. Einen besonderen Wunsch habe ich nicht.“

Der König schaute ihn erstaunt an; denn es war ihm noch keinem König der Welt seit Diogenes Tagen vorgekommen, daß ein Untertan auf einen Wunsch, den ein Herrscher freigibt, verzichtet hätte.

„Wie? Ihr habt keinen einzigen Wunsch? Das kann nicht sein. Besinnt Euch einmal. Kein Mensch ist wunschlos.“

Der alte Gomperz schaute den König an, senkte den Blick und drückte sorgfältig mit dem Daumen die Achse im Pfeifenkopf fest. Dann schaute er wieder auf, hüpfte, kratzte sich hinterm Ohr und war ganz das Bild eines Menschen, der etwas auf dem Herzen hat, aber sich nicht getraut, es auszusprechen. Endlich holte er tief Atem und begann zögernd:

„Ja, Herr König, die Sach' ist nämlich die: nämlich der Herr Doktor Zimmermann, der hat gesagt, wenn ich noch ein Jahr über zehn leben wollt' — und ich leb' verdammt gern noch zehn Jahr, Herr König! — dann müß' ich am Tag' ein Stündchen spazieren gehen auf dem Festungswall wegen der frischen Luft, versteht Ihr, und wegen der Bewegung. Denn in meinem Alter, hat der Herr Doktor Zimmermann gesagt, da sieht sich zu leicht was fest und wird knorpelig. — ja — und was ich noch sagen wollt' — ja richtig, auf dem Spaziergang, da müß' ich dann an dem Pulverkupfen vorbei. Und jedes Mal rüft dann der Posten: „Die Piep fort!“ Und wenn ich sie dann in die Rotkäppchen steh, dann ist sie hinter dem Schuppen jedesmal ausgegangen, weil ich ja doch nur ganz langsam Schritte machen für Schritte voranfomme! Und in dem Wind da oben, krieg' ich sie nie mehr an. Ja, und won ich nun sagen wollt'. Herr König, wenn Ihr nur so gut sein wollt und wenn et nit zu viel verlangt ist, dann soll doch so gnädig und befehlt dem Soldat, der den Posten steht, daß er mich weiterbrauchen läßt. Ich lawier' Euch, Herr König, ich mache' es ganz vorsichtig, nur soviel, daß die Piep nit ausgeht. Ich halt' die Hand darüber, dat kein Fünfchen herausfliegt.“

Der König hatte ihm erstaunt und lächeln zugehört.

„Das also ist Euer einziger Wunsch?“

„Jawohl, Herr König, wenn ich so frei sein darf.“

Der König unterdrückte sein Lächeln, und auch sein Gefolge blieb ernst, gerührt von der kindlichen Bescheidenheit des Alten.

Der König reichte ihm die Hand.

„Euer Wunsch wird erfüllt. Den nötigen Tabak schenke ich Euch auf Lebenszeit. Raucht ihn in Gesundheit.“

Seit diesem Tage konnte der alte Gomperz ungehindert mit der brennenden Pfeife am Pulverkupfen vorbeischlurzen. Er hat den königlichen Tabak noch zwei Jahre lang geraucht. Dann fiel aus seinen erstarnten Lippen die gefüllte Pfeife und zerbrach.

Abgeblickt. Herr (auf der Straße zu einer Pianistin, die eben in einem Konzert mitgewirkt hat): „Erlauben Sie, mein Fräulein, daß ich Sie begleite?“ — „Danke, ich bin Solistin.“ — (Humorist.)

In der Schule. Lehrer: „Also die Störche legen Eier. Und was wird daraus?“ — Schüler: „Kleine Mädchen.“ — (Haag'sche Courant.)

Tosca-Compact, Flach-Compact, Filter-Puder

RM 1.80 RM 1.- RM 2.- LOSER PUDER RM 1.60

Ob fester oder loser Puder —  
was Sie auch wählen,  
jeder "4711" Puder  
bietet besondere Feinheit,  
vorbildliche Gute und Reinheit.

## Aus der Landeshauptstadt. Karlsruhe, den 19. November 1932.

### Zur Ernennung von Schuldirektoren in Karlsruhe.

Von der deutschnationalen Landtagsfraktion ist bei der badischen Regierung angefragt worden, weshalb zwei freigewordene Direktorenstellen an höheren Lehranstalten in Karlsruhe (gemeint ist die Kantoberrealschule und die Freiwilligsschule) mit nicht-evangelischen Bewerbern besetzt wurden, trotzdem an den Karlsruher höheren Lehranstalten insgesamt die evangelischen Schüler überwiegen. Heute findet in Karlsruhe jedoch Direktorenstellen von Katholiken, eine von einem Dissidenten (es handelt sich um die Humboldt-Schule) und eine von einem Protestant besetzt. Es wird daher angefragt, ob das Unterrichtsministerium einen solchen Zustand als Parität bezeichnen wollte.

Auf diese Anfrage hat Unterrichtsminister Dr. Baumgärtner eine schriftliche Antwort erbracht. Es wird darin erklärt, dass auf Beginn des Schuljahrs 1932/33 zehn Direktorenstellen, die durch Zurücksetzung frei geworden waren, besetzt werden mussten. Von den zur Ruhe gekommenen Direktoren waren sieben katholisch und drei evangelisch. Es mussten sechs Stellen Direktoren ausgeschoben oder geschlossen. Lehranstalten zugestellt werden, während vier Stellen mit Professoren besetzt werden konnten. Von diesen Stellen wurden drei evangelisch und eine katholisch besetzt. Dabei wurden zwei bisher katholisch besetzte Direktorenstellen in Lörach und Emmendingen in Berücksichtigung der Vorstellungen des evangelischen Volkstags evangelisch besetzt. Ferner wurde zum Direktor des bisher katholisch besetzten Realgymnasiums I in Mannheim der evangelische Direktor der Lehrerbildungsanstalt Heidelberg ernannt. Es sei somit den Interessen der evangelischen Bevölkerung in starkem Maße Rechnung getragen worden.

Des weiteren weist der Unterrichtsminister darauf hin, dass für die höheren Lehranstalten in Baden (wie für die Volksschulen) irgendwelche geistlichen Bestimmungen für die Konfessionen zugehörigkeit der Lehrer nicht bestehen. Trotzdem werde den Wünschen auf Berücksichtigung der konfessionellen örtlichen Zusammenlegung der Bevölkerung, wenn dienstliche Interessen nicht entgegenstehen, sowohl als möglich Rechnung getragen. Immer sei dies freilich, wie der Unterrichtsminister meint, nicht möglich, weil bei Stellenbesetzung in erster Linie die Besetzung, das Dienstalter und die Größe der Anstalt zu berücksichtigen seien. Diese Umstände seien auch für die Besetzung der beiden Direktorenstellen in Karlsruhe entscheidend gewesen. Auch könne sich die paritätische Verteilung der Stellen, für die die Unterrichtsverwaltung zu sorgen befreite sei, nicht auf einzelne Gemeinden und Gegenden beschränken, sondern müsse sich auf das ganze Land erstrecken.

### Medizinalrat Dr. Eduard Brian †.

Ein Arzt und Mensch nicht gewöhnlichen Formats, Med.-Rat Dr. Eduard Brian, ist, wie schon kurz gemeldet, am 13. Nov. im Alter von 85 Jahren aus einem reich bewegten Leben voll Mühe und Arbeit abberufen worden. Mit ihm, der über 40 Jahre als einer der beliebtesten Ärzte in unserer Stadt gelebt und gewirkt hat, verlieren wir eine der nur noch seltenen, markanten, vornehmen Naturen, einen jener, die nur Arzt und Mensch waren aus innerer Notwendigkeit und von ganzem Herzen, einer jener, die noch nichts wußten und wissen wollten von dem Merkantilismus, von all dem Neid und der Mäßigung der Tatkraft.

Als Nachkomme einer alten Refugei-Familie, von sprühendem, lebendigem Geist, als Deutscher von selten schlichter Bescheidenheit, Menschenfreundlichkeit und Selbstlosigkeit im höchsten Sinne des Wortes — von strengster Wahrhaftigkeit.

Bildet ihm das Größte und Heiligste und Hörmögliche war ihm kein Wagnis, das man unterlassen konnte, sondern er kannte ein Begleitgefühl des Lebens, das ihn zu dem machte, der er war. Er kannte den Stolz, der nicht Eitelkeit ist, sondern der das Glück der Bejublung schenkt. Er schämte sich nicht des Staunens vor der im Kleinsten erlebbaren Großartigkeit der unendlichen Welt. Verpönt war ihm das Verkriechen in bergende Gedankengänge. Unerhörtlichen Reichum des Wissens auf allen Gebieten ließ ihm die Kälte skeptischer Überalexemethen fliehen. Bis zur letzten Lebensstunde war er ein Mann der Arbeit, der Arbeit an sich — für andere.

Diese rastlose Arbeit war der Sinn seines Lebens, sein Beruf ging ihm über alles, war ihm Lebensbedürfnis und machte ihn zu der außergewöhnlichen Persönlichkeit, Arbeit war auch das Heilmittel, das ihm tiefstes seelisches Leid, an dem er ein gerüttelt Maß zu tragen hatte, überwinden ließ.

Wie er wirkte, hat die beispiellose Verehrung und Liebe gezeigt, die ihm sowohl in Zeiten seiner vollen Arbeitskraft, wie in Zeiten seiner langen Krankheit, von all denen, die ihn kannten, zugeteilt wurde.

Er hat die langersehnte Erlösung von irdischem Leid und Schmerz gefunden. Und alle, die ihn betrauern, werden seiner als eines wahrhaft guten Menschen gedenken. Dr. E. W.

**Neueinstellungen.** Wie uns mitgeteilt wird, hat die Firma Karlsruher Parfümerie- u. Toilettenfabrik J. Wolff & Sohn, G.m.b.H., Karlsruhe, außer den bereits 150 neu eingestellten Angestellten, Arbeitern und Arbeiterinnen weitere 50 neu eingestellt.

**h. Singspiel im Münzischen Konservatorium.** Im neuen Konzertsaal des Münzischen Konservatoriums brachten auf der kleinen Bühne Studierende dieser Mußschule (aus den Gesangsklassen Bürg und Eißler), die komische Oper, oder besser und treffender gesagt, das Singpiel „Der Dorfbärbar“ von Johann Schenk. Dieser Wiener Komponist war für seine Zeit, vor etwa 130 Jahren, ein sehr beachteter Singspielkomponist, die Geschichte der Muß hat ihn in den Hintergrund gerückt, lebendig geblieben ist eigentlich nur sein „Dorfbärbar“, dem man immer wieder in Liebhaber-Aufführungen begegnet. Es ist eine gefällige, anpruchlose Unterhaltung, die in der Handlung hübsch gestaltet ist und leicht verständlich und mit herzlichem Humor für Situationen mit vorüberzieht. Die Muß gibt sich fröhlich und treuerhand, die besten Stücke daraus behält man gerne, etwa Sussens Polonaie, das menuettartige Terzett oder die hübschen Lieder des Bärbergesellen. Unter der Direktion von Theodor Münn, der Orchester und Solisten gewandt führte und unter der Regie von Margarete Reff hatte das Singpiel einen starken Erfolg, zum Schlusse gab es Blumen und reichen Beifall. Den Dorfbärbar, der im Mittelpunkt steht, gab Willi Killinger mit überauswendig lebendig und humorvoll in der Darstellung und mit kräftigen stimmlichen Mitteln. Lotte Münn, bereits im Konzertsaal bekannt, sang klar und warm sein Mündel; sehr sicher wirkten auch die durchweg mit schönen und gehaltvollen Stimmen begabten weiteren Münzischen Alwin Born, Martha Eden, Erwin Hodapp, Kurt Kahn und Kuno Mayer, weiterhin in zwei kleinen Partien Gerhard May und Hans Martin.

**II. Der Jazzbandle „Jazz Sutton“ austritt in Karlsruhe.** Die wiederholte Jazz-Kapelle „Jazz Sutton“ ist nach einer größeren Auslandsreise wiederum nach Deutschland zurückgekehrt und ist es der Konzertrichter Fritz Müller, Kaiserstraße 96, nach langen Bemühungen gelungen, dieselbe für ein einmaliges Gastspiel für Montag, den 12. Dezember 1932, abends 8 Uhr, in der Festhalle zu verpflichten. Dass ein jeder kenn die Tanzfläche aus den Grammophon-Platten. Die Kapelle besteht aus 15 Mann, aber es sind neben 50 Musiker, denn jeder von ihnen spielt mehrere Instrumente. Es sind nicht Musiker, die die Jazz-Trompete: sie halten auch ihr eigenes Trompete. Der eine ist Trompeter, der andere Steuermann und der dritte Akkordeonist. Aufstellend gegenüber dem Orchester anderer Jazzkapellen ist die starke Orientierung der Streicher. Die vier Violinen im Vordergrund weben immer wieder ihren Silberton, voll Wärme und Glut, in das Instrumente selbst. Sie machen alles mühselig und Musik und Tanz werden wieder eins, wie ehmalos. Das Arrangement und das Karrenwerk liegt in den Händen der Musikkapellenleitung und Konzertdirektion Fritz Müller, Kaiserstraße 96.

## Das Glillegen von Kraftwagen.

Zu dieser Angelegenheit wird uns von einem Fachmann geschildert: A.D.A.C. und A.v.D., Kraftverkehrslammer, R.D.A. und Beauftragten - sie alle laufen gegen die steuerliche Überbelastung des Kraftfahrzeugs Sturm, veranlassen Protestversammlungen und erheben mit vollem Recht dagegen Einspruch, das durch behördliche Kursichtigkeit jener deutsche Kraftverkehr zum Erleben kommt, der Milliarden-Jahresumsätze erreicht und dadurch der Gewinnswirtschaft und somit auch den Kassen vom Reich und den Ländern dienen.

Diese berechtigte Protestaktion aber hat eine Art Massenpsychose zur Folge, die Psychose der „Abmeldung“. Ohne zu erwähnen, ob Abmelden und damit Aufhören des Wagens während der Wintermonate wirtschaftlich oder zweckdienlich ist, melden Tausende und aber Tausende von Automobilisten ihre Wagen ab und lassen sie abschließen, und nur die wenigsten berechnen, dass der Kraftwagen ihnen ja auch während der Wintermonate nützlich sein und hohe Unkosten durch Benutzung öffentlicher Verkehrsmittel ersparen könnte.

Ein Kleinwagen mit 7-8 Liter Brennstoffverbrauch je 100 Kilometer kostet am Betriebsstoff je 100 Kilometer 2,80 Mark, an Öl je 100 Kilometer 30 Pf., an Reisenverschleiß je 100 Kilometer 80 Pf., an Reparatur je 100 Kilometer 40 Pf., mitin 4,30 Mark je 100 Kilometer.

Für den starken Wagen von etwa 15 St.-Ps. erhöht sich der Betriebsstoffverbrauch auf etwa 7,80 RM. je 100 Km. Und wer starken Wagen besitzt, möglicherweise mit dem „Aufhören“ berechnen, was ihm im Laufe der Wintermonate Autotaxisfahrten, wie Kleinwagen benötigt, was ihn Straßenbahnsfahrten, gelegentliche Eisenbahnsfahrten und hier und da sicher auch Taxifahrten kosten werden!

Gedacht im Winter, wenn das Wetter unbeständig, wenn Einläufe erforderlich, wenn die immer kürzer werdenden Tage zu eiligeren Bevorzugungen zwingen — gerade dann brauchen wir ja unser Auto.

Die Amortisationskosten werden durch das Abstellen des Wagens nicht geringer, denn jeder Wagen wird nach einer Reihe

von Jahren ja doch aus dem Verkehr gezogen, und wertmäßig ist es dann gleich, ob er ausgebootet war oder Alttagdienst tut. Und der Unterschied zwischen Garagenmiete und „Aufhören“ die Spanne der Steuerfreiheit des enttempelten Wagens, der Radlack der Haftpflichtversicherung — alles das ist tatsächlich so gering, dass der Nichtfahrer während der Wintermonate durch das Abstellen seines Wagens nicht nur nichts spart, sondern in vielen Fällen noch aussezt, weil — ja weil eben seine Zeit und das Fahrzeug der öffentlichen Verkehrsmittel und der gelegentlich benutzten Autodroschken weiters teurer ist als das Fahren im eigenen Wagen.

Doch die Bereitung unter dem „Aufhören“ leidet und der Guermi spräde und rüdig wird, das Öl abgelassen und mit Wiederbetriebnahme des Wagens neu aufgefüllt werden muss, dass die Batterie entlädt und der Winterklatsch ohne Wagenpflege auch der Karosserie einschließlich Polsterung nicht minder ist — alles das wird unter des Abstelllophouse zur Zeit unbedacht gelassen.

Es gehört fast zum guten Ton, jetzt seinen Wagen abzustellen, es gibt Leute, die damit dokumentieren wollen, dass sie nicht zu den zehntausend gehören — und doch dienen sie ihrem eigenen Geldbeutel weit mehr, wenn sie ihren Wagen in Betrieb lassen und durch dessen Benutzung sparen. Denn Fahrgelder für Straßenbahn, Omnibus, Eisenbahn mögen je Monat ganz gering mit nur 20 Mark veranschlagt werden, Fahrgelder für Taxi mit nur 10 Mark im Monat, stärkere Abnutzung von Anzügen, Schuhwerk usw. mit 15 Mark je Monat, so ergibt das 45 Mark Monatskosten — ohne den Zeitverlust, vor dem Fahrt im eigenen Wagen bewahrt!

Und wenn im Winter Schnee auf den Feldern und Wäldern liegt und die Wintersonne lacht, ist dann Autosfahrt aus der Großstadt hinaus ins Freie nicht törichte Erholung, Auftriebung aus dem grauen Alltag des Winters? Man drum mein Appell allen, die in ihrer Heimat und da Sicher auch Taxifahrten kosten werden!

Gedacht im Winter, wenn das Wetter unbeständig, wenn Einläufe erforderlich, wenn die immer kürzer werdenden Tage zu eiligeren Bevorzugungen zwingen — gerade dann brauchen wir ja unser Auto.

Die Amortisationskosten werden durch das Abstellen des Wagens nicht geringer, denn jeder Wagen wird nach einer Reihe

längst entwöhnt worden sei. Der Regie des Intendanten ist eine uneingeschränkte Zustimmung gezielt und schließlich dem Straßburger Orchester bezeugt, dass es ihm vergönnt gewesen wäre, unter der energieladenen und mitreisenden Führung des Gastdirigenten zu einer ihm sonst nicht erreichbaren Höhe emporzuwachsen.

In Landau war es die Vorstellung von Mozarts „Figaro“ Hochzeit“, die gleichfalls unter dem glücklichsten Stern von statte ging und — unter der musikalischen Leitung von Rudolf Schwatz, wie der feinfühlige Regie Dr. Waags — zu einer vorbildlichen, von Geist und Anmut beschwingten Mozartauflage geführt. Eine „erstklassige Vorstellung“ nennt sie „der Rheinpälzer“ und von „erstklassige Vorstellung“ aus einem Guß und Fluk“ spricht der „Landauer Anzeiger“. Selbstverständlich erntete dabei unsere Gesangsträger, voran Franz Schuster als „prachtvoller Figaro“, Malte Hans Haberkorn, Carsten Derner und alle übrigen Mitwirkenden, dazu die Chöre und Tortex heißt für seine stilvollen Bühnenbilder, Margarete Schellenberg für die prächtigen Kostüme freudigen Dank. Das abende erleben dürfen.

Auch mit den bis jetzt gebotenen Schauspielaufführungen — „Ein Sommernachtstraum“ in Straßburg, „Der 18. Oktober“ — „Das Dreimäderhaus“ in Neustadt a. d. H. — errang das Landestheater Erfolge, die denen der Oper nicht nachstehen und ebenso rückhaltslose Anerkennung fanden.

Es mag nicht überflüssig erscheinen, auf diese außerhalb Karlsruhe erzielten unbefriedigbar großen Wirkungen der Leistungen unserer Bühne hinzuweisen.

Sie tun dar, welch wichtige Sendung dem Badischen Landestheater als Grenzposten deutscher Kultur in dieser Zeit zugefallen ist und wie not es tut, ihm in diesem seinen Wirken in gefährdetem Randgebiet keine nur irgend mögliche, großzügig — ideelle Förderung zu versagen.

## 20 Millionen Reichsbaudarlehen für Eigenheime

Im Rahmen des Arbeitsbeschaffungsprogramms der Reichsregierung ist belanglich auch die Forderung des Eigenheimbaus vorgetragen. Die näheren Bestimmungen darüber sind nunmehr ergangen und im „Deutschen Reichsanzeiger“ veröffentlicht worden.

Darnach wird die Reichsregierung in den Haushalten der Reichsjahre 1933 und 1934 20 Millionen RM. einzahlen, aus denen kleine Hypotheken für Eigenheime gegeben werden sollen. Bereits festgestellt werden nur Bewerber, die Eigenkapital in Höhe von mindestens 30 v. H. des Bau- und Bodenwertes nachweisen können. Die Baukosten der Häuser ohne Wert des Grundstücks sollen in der Regel zwischen 4000 und 6000 RM. liegen.

Im Interesse der Arbeitsbeschaffung ist aber auch die Verhüllung gung auf Häusern im Bauwesen bis zu höchstens 10 000 RM. nicht ausgeschlossen. Die Reichsbaudarlehen würden in den allgemeinen 1 500 RM. nicht übersteigen, in besonderen Fällen könnten sie bis zu 2000 RM. betragen; wenn eine zweite Wohnung eingebaut ist, können sie bis zu 3000 RM. erhöht werden. In keinem Fall jedoch darf das Reichsbaudarlehen 25 v. H. des Bau- und Bodenwertes überschreiten. Nur Kinderreiche genießen eine besondere Vergünstigung, indem ihnen ein Zusatzdarlehen bis zum Betrage von 500 RM. außerhalb dieser Grenze gewährt werden darf. Wird das Reichsbaudarlehen innerhalb der Rangstelle eingetragen, in der im allgemeinen die ersten Hypotheken stehen, so sind 4 v. H. Zinsen zu zahlen. Sicht das Zinsfuß auf 5 v. H. Dann erhält in beiden Fällen eine Zinsung von 1 v. H. und eine laufende Verwaltungsgebühr von ½ v. H. von 1 v. H. und eine laufende Verwaltungsgebühr von ½ v. H. von 1 v. H. jährlich zu entrichten. Die Zuteilung der Reichsbaudarlehen nicht an die zahlreichen Vorauselegungen getroffen, die bei der Vergabe der Hauszinssteuerpfloten vielfach üblich waren. Für die übrige Finanzierung, insbesondere für die erste Hypothek, muss der Bauherr selbst sorgen, das gleiche gilt für die Zwischenfinanzierung.

Die Durchführung der ganzen Aktion ist den Ländern übertragen. Die Auszahlung findet in jedem Falle erst nach Fertigstellung des Baues statt.

## Mitnahme von Winterpflorgeräten in Schnellzügen

Zur Erleichterung des Wintersportverkehrs wird die Deutsche Reichsbahn, nach einem Beschluss der Ständigen Tarifkommission, am 20. November, also noch rechtzeitig vor Beginn der Wintersaison, in Kraft tritt, die Mitnahme von Schnellzügen und Rodelschritten auch in die 3. Klassewagen der Schnellzüge gestattet, wenn eine Belädtung der Reisenden und deren Ausrüstung der Wagenfische ausgezöglicht ist. Die Reichsbahn hat jedoch vorbehalten, nicht nur bestimmte Züge von der Mitnahme auf besondere Abteile oder Wagen zu verweisen.



Rhein, Kohlen- und Brikett-Gesellschaft

**MÜLBERGER** M. B. Kohlen • Koks • Brikets • Grude • Brennholz H. Kontor: Amalienstraße 25, Ecke Waldstraße • Telefon 244, 245, 1572

# Badische Chronik

der  
Badischen Presse

Samstag, den 19. November 1932.

48. Jahrgang. Nr. 543.

## Gescheiterle Konkordate?

Bon

Dr. ing. Max Schmeichel-Mannheim.

Wir leben mit diesem Aufsatz die Veröffentlichung von Dokumenten zur Konkordatsfrage fort. Nachdem wir fürstlich einen mittelparteilichen Konkordatsvertrag zu Worte kommen ließen, bestätigt in den nachstehenden Ausführungen der frühere Konkordatsvertrag, Dr. Schmeichel den ehrlichen Standpunkt des Evangelischen Volksdienstes. Die Schriftleitung.

Dass die öffentliche Meinung in Baden durch die Konkordatspläne in ungewöhnlichem Maß aufgerüttelt ist, hat seinen besonderen Grund. Die Konkordatsfrage liegt seit langem in der Luft, und trotz der vielen Proteste hat mancher sich mit dem Konkordat schon als einer vollendeten Tatsache abgefunden. Dass die Konkordate nun möglich vor ihrem Scheitern stehen, noch dazu unter besonderen politischen Umständen, muss Aufsehen machen.

Innerhalb der Sozialdemokratie, dem badischen Koalitionspartei des Zentrums, hat der Widerstand gegen das Konkordat freudige Spaltungsfest zur Einberufung eines außerordentlichen Parteitages geführt. Die NSDAP, hat zwar voller Hohn den Konkordatswiderstand bei der Sozialdemokratie als reines Theater bezeichnet, es erscheint aber durchaus möglich, wenn nicht sogar wahrscheinlich, dass die Sozialdemokratie weiß, was sie tut, wenn sie auf dem Parteitag das Konkordat und damit die Koalition mit dem Zentrum zu Fall bringt. Das wäre eine Sensation, aber für den lieber blidenden politischen Beobachter nicht einmal eine Überraschung.

Die Stellungnahme des Evangelischen Volksdienstes gegen das katholische Konkordat und den evangelischen Staatsvertrag mag ebenfalls für manchen, der die Vorstellungen dieser Haltung nicht kennt, überraschend gekommen sein. Als der Volksdienst vor Jahresfrist jenen vielbeachteten Antrag stellte, der bei den schon damals erwarteten Konkordatsabschlüssen ausdrücklich die grundlässliche Parität forderte, war dieser Ruf nach Gleichwertigkeit der Verträge das Gebot der Stunde. Das unter den Auspizien des SPD-Ministers Remmels eingeleitete Konkordat der rot-schwarzen Mehrheit schien gesicherter denn je. Es war mehr als töricht, die damalige Abwehr des schwarz-roten Diktates irgendwie als Konkordatsfreudig eit des Volksdienstes zu Gunsten des Zentrums auszulegen. Dem zur Abwehr bereiten evangelischen Dejantätswillen, der die Gleichwertigkeit der Konkordate forderte, hat sich das Zentrum zweifellos nicht ganz entziehen können. Wenn beide Konkordate heute manchen annehmbaren erscheinen, dann mag das damit zusammenhängen, dass das Zentrum dem evangelischen Volksdienst inzwischen etwas mehr Rechnung getragen hat.

Seidem hat sich die politische Lage sehr gewandelt. Selbst wenn die SPD ihre alte Konkordatsfreudigkeit heute noch fortführen wollte, so könnte sie es kaum noch. Ein Konkordat auf den Krüppeln der Sozialdemokratie war vielleicht vor einem Jahr noch ein wohlgemerter Springinsfeld. Heute ist er ein hindrender Krüppel. Hat das Zentrum, das doch sonst so gut vorauszuordnen versteht, sich hier getäuscht, oder erhofft es statt von der Sozialdemokratie Hilfe von anderer Seite?

Mit wem will das Zentrum, wenn sich die Sozialdemokratie auf Grund des Offenburger Parteitages versagt, das Konkordat schwarz-roter Koalitionsfunktion annehmen? Die Volkspartei, gewiss nicht wertlos als fünftes Rad am Koalitionswagen von Sozialdemokratie und Zentrum, kann einen einsätzigen Karron des Zentrums wohl kaum für eine längere Reise satt halten. Die NSDAP, hat sich bereits gegen das, wie sie sagt, „unter beschämenden Umständen“ zustande gekommene Konkordat erklärt. Sie wird dieses Konkordat mithin auch durch Enthaltung, falls ihr eine solche von ihrem kirchlichen Abenteuer in der evangelischen Landeshypothek nahegelegt werden sollte, nicht mehr aus der Taufe heben können, wenn sie sich den Vorwurf des Umflasses nicht stellen will. Die Demokraten waren immer Konkordatsgegner. Die Deutschen Nationalen haben durch ihren alten Führer D. Mayer so oft ihre Unimpatie gegen Konkordat zum Ausdruck gebracht, dass sie nicht einmal für den Preis eines gleichwertigen evangelischen Konkordates zu dafür stimmenden lauen Freunden oder sich enthaltenden leise Begünstigern werden könnten, ohne sich in ein schiefes Licht zu bringen — wiewiel weniger für den Preis eines gleichwertigen! Soll etwa das Konkordat ausgerechnet von der Wirtschaftspartei durchgebracht werden? Sie wird sich unmöglich eine Wiederbelebung ihrer Lebensgeister dadurch verhindern.

Dass der Volksdienst mit seiner Ablehnung zwangsläufig auf der Linie seines Eintretens für einen auch politisch bewussten Protestantismus bleibt, ist klar. Die Tatsache, dass die evangelische Kirchenregierung den Abschluss des evangelischen Staatsvertrages nicht ohne Bedenken empfohlen hat, konnte dem Volksdienst seine eigene Entscheidung gewiss nicht erschweren. Er ist zwar eine evangelische politische Partei mit dem Ziel der Förderung des evangelischen Einflusses, aber keine Kirchenpartei schlechthin. Aus der dem evangelischen Staatsvertrag beigegebenen Bedingung, der Kirchenregierung ist nicht unbedingt zu folgern, dass die endgültige Haltung der evangelischen Landeskirche, die erst in den nächsten Tagen durch die Synode bestimmt wird, zustimmend sein wird. Welche kirchliche Gruppe wird die Verantwortung für einen Vertrag in der jetzigen kritischen politischen Lage auf sich nehmen wollen, von dem es in der offiziellen kirchlichen Verlautbarung heißt, dass die Einigung nur unter einer „förderlichen Erfahrung“ bedauerlich kam und dass „diese Art der Regelung zu schwieren und sehr Auseinandersetzungen zwischen Kirche und Staat führen kann?“ Hätte der Volksdienst schon unter anderen politischen Voraussetzungen, ganz abgesehen von seiner grundästhetischen Überzeugung, niemals einen evangelischen Kirchenvertrag mit einer so wenig regierungsfreudigen Stellungnahme der Kirchenregierung annehmen können, wie viel weniger erst jetzt, wo kein Mensch weiß, ob dieser Vertrag mit seiner Ablehnung im Landtag nicht vornehmlich völlig in der Luft hängen bleibt und dann womöglich ein Hindernis für spätere Vereinbarungen bildet.

Dass die evangelische Kirchenregierung den schwankenden politischen Boden, auf den sie mit ihrem Kirchenvertrag trat, nicht kannte, ist wohl kaum anzunehmen. Die öffentlichen Beratungen, die da und dort als recht unzeitgemäße Konkordatspropaganda aufgefasst werden, sind wohl nicht aus dem Bemühen um eine objektive Darstellung, die daneben mehr aus dem Verständnis des Sachbearbeiters am wohlfahrtspolitischen Beratung erkennen lässt, denn als leichte Stellungnahme der evangelischen Kirche zu verstehen.

## Murgläler Umschau / Aus Gernsbach und Gaggenau.

Das Stadtbild von Gernsbach verschönert sich. — Zehn Jahre Stadt Gaggenau.

Die Kunstfreunde von Gernsbach und Umgebung erlebten am vergangenen Samstag eine große Freude: Der Gernsbacher Orchesterverein schloss den Reigen der diesjährigen Haydn-Ehrungen mit einem großangelegten Konzert. Sein Dirigent, Georg Martin, hatte eine Vortragsfolge aufgestellt, die einen Querschnitt aus Haydn's Schaffen bieten sollte. Das ist vollauf gelungen. Das Orchester vorweg zeigte mit der Wiedergabe der Ouvertüre zu „L'isola disabitata“ und der 7. Symphonie in C großen Schnell, einen angenehmen Klangkörper und eine offensichtliche Fähigkeit, den Meister getreu zu interpretieren. In Frau Wanda Blösch lernte man eine Pianistin von Qualität und seinem Empfinden kennen, während Konzertänger Otto Ganzer (Gaggenau) an dem Recitativ und der Lukas-Prie aus den „Jahreszeiten“ und dem Recitativ nebst der Urielarie aus der „Schöpfung“ eine weitere die Politik des Aristoteles behandelnde Reihe folgen soll, genießen die Stepanow-Vorträge noch den Vorzug, doch sie unentbehrlich gehört werden können, dann dem vorbildlichen Mäzenatentum einer einheitlichen Patrizierfamilie.

Die Murgpromenade an der Igelsbachstraße ist zu Ende geführt, und wer heute den schmucken, lichten, breiten Bürgersteig entlang der fehlenden Murglandschaft mit dem Blick auf Altstadt, Schloss Eberstein und die Bäume in und bei Schœnau wandelt, ist fast erfreut über die wohlende Wandlung des Stadtbildes. Zwar vermisst man die alten, breitkrönigen Bäume, die der Straßenzurückung zum Opfer fielen, aber dafür ist das Geben umso bequemer. Mit der Behörigkeit eines Patrizierhauses steht sich an der so vorteilhaft verbesserten Straße das Weber'sche Haus in Himmelshof, und seine breite, dreigeschossige Vorderseite spiegelt sich wohlig in der Wasserfläche der vorüberhastenden Murg. Es ist davon die Rede, dass die Stadtgemeinde den Plan erwägt,

dieses Haus aus der Weber'schen Hinterlassenschaft zu erwerben und es zu einem Rathaus umzuwandeln; ohne Zweifel böte das neue Rathaus Raum genug und wäre zweckmässiger als das alte, das bei einer Kunstsammlung in dieser Hinsicht doch manches zu wünschen übrig ließ. Auch die neue Kläranlage von Schöller und Hösch geht dem Ende ihrer Bauzeit zu. Schon heute darf man mit Genugtuung sagen, dass das Haus sowohl wie die Filterkammern, die dem Murgwasser auch den letzten Rest von Schmutz und Unclarität nehmen werden, ohne Störung in die einzige schöne Landschaft eingefügt sind.

In aller Stille konnte Gaggenau vor wenigen Tagen die 10. Wiederkunft seiner Erhebung zur Stadt begehen. Wer sein Stadtbild zur damaligen Zeit mit dem heutigen vergleicht, wer seine Einrichtungen betrachtet, der muss einen gewaltigen Fortschritt gegen 1922 feststellen. Das Straßennetz ist ausgebaut, den Waldriedhof krönt die grazile Kapelle, vorbildliche Sportplätze sind dem ländlichen Waldgeboden abgerungen worden, das Waldseebad bildet einen lohnenden Bestandteil der sanitären Einrichtungen, die Kneipp'sche Wasserheilanstalt einen grossen Gewinn. Wie in keiner anderen Stadt, wurden an die hundert stadtneigende Wohnhäuser aus der Erde gestampft, die dem sozialen Denken ihrer Verwaltung alle Ehre machen, die Wasserversorgung ist auf Jahrzehnte ausreichend, und das Gaswerk mit seiner neuen Vertikaloisenanlage ist Spannung von Licht und Kraft und Wärme für vier Talgemeinden geworden. Freilich ist das raschlohe Vorwärtsdrängen der Stadtverwaltung durch die zwangsläufigen Hemmungen auf dem einheimischen Arbeitsmarkt seit einigen Jahren abgeschwächt worden, aber erlöhnlich läuft es sich nicht. Uebrigens darf man mit Freude eine sichtbare Aufwärtsbewegung in beiden Werken feststellen, die teilweise zu Neuerstellungen führten; man denkt sogar an eine Wiederaufnahme der Samstagsarbeit.

Mittlerweile fallen in den Waldrevieren des Murgials die Schüsse der Jäger. Ueberall finden die spätherbstlichen Treibjagden statt. Während die Haken merklich abgenommen haben, ist das Hochwild stark angewachsen, auch das Schwarzwild bedarf der Dezimierung, um die Feldschäden, die in diesem Jahre ganz gewaltig zugenommen haben, zu verringern.

## Rastatter Mosaik.

Rastatt, im November.

An einem grauen, trübem Spätnachmittag hörte man über den Niedwiesen zum erstenmal den rauhen lehigen Ruf der Schneeglöckchen. Die Bauern, die eben die letzten Rüben einmiteten, sahen, ein wenig Sorge und Misstrauen in den Augenwinkeln, dem feinfühligen Zug mit seinen quarrenden wilden Rufen, die in der Ferne erklangen, nach. Wie Schatten strichen sie unter den tief hängenden Wolken dahin und steuerten die Altwässergebiete mit ihren vielen Schlupfwinkeln in Schilt und Weiden an. Es wird Winter!

In diesen Tagen zwingen die abgeernteten Felder dem Menschen ein Dankeswort auf die Lippen. Dank, Freude und Hoffnung war der schöne Dreitang des kürzlichen Erntedankfestes. Ich sah in der Fröhlichkeit in allen Landgemeinden sehr geschätztes Festtagess eines alten Bauern seine Felder abschreiten. Langsam leiste er Schritt vor Schritt und seine Lippen bewegten sich dabei in leichter Dankslage. Lange ging er auf den Acker umher, als müsste sich sein Geist jede Furcht seines Feldes einprägen, die fahrtelbstlang aus seiner Hand das Samenkorn empfangen. Denn er war alt und mit dem Gedanken sicherlich schon sehr vertraut, dass in einem Frühjahr ein anderer, vielleicht sein Sohn, die Felder wieder bestücken wird. Wir haben Anlass genug, dankbar zu empfinden, dass uns ein gutes Geschick vor Missernten bewahrt und damit die Not unseres Volkes nicht noch verschärft. Es ist nicht nur am Bauern, zu danken. Sein Schwein hattet an dem Kartoffeln, dem Getreide und den Früchten, die in die geöffneten Hände der Armen in den Städten gelegt werden. Die langen grauen Schlangen vor den Unterstützungsstellen wurden und werden hier immer länger. „Nein, es liegt gewiss nicht allein beim Bauern, den Geist der Dankbarkeit zu pflegen. So hat das Erntedankfest auch hier seinen Sinn gehabt und die letzten Unterstützungsmaßnahmen der Stadtverwaltung waren Anlass, ihn zum Ausdruck kommen zu lassen.“

Zu der vorbildlichen Organisation des einheimischen Winterhilfswerkes tritt, wie wir froh berichten können, auch ein vorbildlicher Eifer der praktischen Verwirklichung. Außer den Haussammelungen wurde unter dem Protektorat des Oberbürgermeisters Neuner eine Winternothilfe-Lotterie des Rastatter Einzelhandels in die Wege geleitet, die innerhalb der Bevölkerung großen Aufgang findet und aufs neue den Helferwillen aller maßgebenden und mitarbeitenden Stellen dokumentiert. Und die Aktivität der Vereine und Verbände, die sich mit ihren Veranstaltungen in den Dienst dieser Sache stellen, ist sehr anzuerkennen. Der Jungdeutsche Orden veranstaltete im Auftrag der Reichsvereinigung ehem. Kriegsgefangenen einen Vortragsabend mit Paoli Schatz und seinem aufsichterregenden Schädel als Mittelpunkt, dessen Ertrag der Winternothilfe zufließt. Und es war nicht zuletzt dieses caritative Moment, das den Abend in jeder Hinsicht erfolgreich gestaltete. Weitere Veranstaltungen im Dienste der gleichen Idee sind von fast sämtlichen Vereinen für die nächsten Wintermonate geplant.

Mit einem großen Schau- und Verbeturnen traten die beiden hiesigen Turnvereine, Turnerhaus 1876 und Turnerbund, an die Öffentlichkeit, wobei letzter zugleich sein 50jähriges Jubiläum feierte. Es war eine ansehnliche Demonstration des pädagogischen und volksstärkenden Wertes der Vereine, aus der sich auch ihr hoher ethischer Wert und ihre vaterländische Aufgabe in der Gegenwart für Stadt und Staat erhellt. Unter dem Motto: „Schaffen und Wirken“ vermittelten beide gute pädagogische Veranstaltungen einen Auschnitt ihrer turnerlichen Tätigkeit, die im Laufe einiger Jahre die Vereine zu führenden gesellschaftlichen und ver einsorganisatorischen Faktoren der hiesigen Stadt machte.

Trotz der grossen Anzahl der Vereinsveranstaltungen kommt das Vergnügungsprogramm keineswegs zu kurz. Die hiesige Theatergemeinde ist eifrig bemüht, ihren Mitgliedern den Genuss guten Theaters zu vermitteln und zeigt bissher das Lustspiel „Der Raub der Sabine“ und „Die Fledermaus“. Der Erfolg des ausführenden Ensembles war allerdings diesmal nicht der heiste. Es ist aber natürlich nicht das Verhüten der Leitung der Theatergemeinde, dass die Operette mit solch schauspielerischem Durchschnitt, der die Erwartungen weit unterbot, besetzt war.

mehr.

doch die Gesamteinnahmen aus dem Tabakgeschäft auf fast drei Viertel Millionen geschätzt.

## Bevölkerungsbewegung im Kreis Mosbach.

Die Bevölkerungsbewegung im Kreis Mosbach weist nach der letzten Personenstandsauflage im allgemeinen eine steigende Tendenz auf. Mosbach selbst hat neuerdings 4870 Einwohner, während nach dem Stande vom Jahre 1925 nur 4658 Seelen gezählt wurden. Das Städtchen Mudau, das zuletzt 1164 Einwohner hatte, hat nach der neuen Zählung um 65 Personen zugenommen. Rohrbach weist 798 Seelen auf. Das bedeutet eine Zunahme von 10 Seelen. Dagegen hat beispielweise die Gemeinde Unterreichenbach mit ihren 902 Bewohnern gegen 1925 um 5 Personen abgenommen. Bemerkenswert ist, dass in dem rund 2300 Einwohner zählenden Städtchen Hardheim während des vergangenen Monats keine einzige Eintragung in die Standesbücher vorgenommen wurde. Was die Geburten anbelangt, ist dies eine Errscheinung, die seit Menschengedenken nicht mehr vorgekommen ist.

Das Ansteigen der Bevölkerungszahl hängt wohl damit zusammen, dass man sich auf der einen Seite immer mehr auf das Land zurückzieht und auf der anderen Seite die Abwanderung in die Städte aus naheliegenden Gründen stark zurückgeht.

**Schöne weiße Zähne: Chlorodont**

Die Zahnpaste von  
höchster Qualität  
Sparsam im Verbrauch.







Karlsruhe, den 19. November 1932.

Nummer 47.

Redaktion: Dr. H. W. Spörle.

Redakteur:

## Die 3 Hillmänner und Ihre Mädels

Roman von Heinz  
Lorenz-Lambrecht

weßt nicht. Ditt. Hennu ist ja ein netter Mensch und man kann ihn unbedingt vertrauen. Über ob ich ihm liebe . . . Sie hinkt vor sich hin und sieht plötzlich Otti an: „Aber wenn Hennu die liebt und sie ihm, dann bränge ich mich nicht ein, weiß du?“ Gieß mal, Ditt ist so furchtbar anständig gewesen, sie ist sogar durchgebrannt, um dir und mir den Weg frei zu machen. Das ist ein gutes Spiel für mich.“

Otti lächelt. „Dann ist es ja gut, Flor.“

Während des Kaffees, den sie im Freien einnahmen, kommen sie natürlich auch mal auf Dittes Stühle. In den nächsten Tagen wird Flor aufgeführt werden. Flor ist Hennu sehr ähnlich, sieht aber etwas nachdenklich hinzu: „Sedenfalls nicht so, daß ich darüber sterben würde.“

Otti lächelt. „Dann ist es ja gut, Flor.“

„So?“ Flor fragt: „Doch du keine Angst hast, dein Vater könnte dich mal . . . einem Filmstudio leihen.“

„Da hab' ich gar keine Angst, Flor. Erkennst freigst du meinen alten Herrn nicht, mit allen P.S. seines Betriebes in den Rintopf und zweitens sieht man im Film ganz anders aus als in Wirklichkeit. Und lebst wenn er eine Geheimschaft feststellen sollte, so würde er doch im Leben nicht darauf kommen, daß das seine lebenslange Tochter sein könnte. Woher ist ja in der Beziehung so begrüßend wie – beinahe wie Hennu.“

„Danke,“ bemerkte Hennu lächlich. Und dann sangam: „Es kann wohl darauf an . . .“

„Borot?“ fragt Otti.

„Oh . . . nichts, ich meine nur so.“

Sie prüft misstrauisch sein Gefühl. Es arbeiten tüchtige Geister darin und sie denkt: „Guthung! Hennu Spörle kann auf Verrat! In Dittes Blut liegen Drohen und bitten. „Hilfe dich!“ sagt sie leise.

Hennu guckt die Tochter, unendlich gelangweilt und überlegen. Bei der Rückfahrt will Ditt den Platz neben Hennu Flöck geben. Aber sie weicht sich bogigen. „Seien, bitte, ich bin doch kein Herr, wenn ihr nicht helfen könnten. Und ihr habt es dann auch leichter, wenn ihr euch danten wollt.“

„Son Zusammenpälen kann gar keine Rede sein!“ sagt Hennu mit vorsichtigem Rinn ihu übers Gederaud hinweg.

Damit bewirkt er, doch sich Ditt natürlich erst recht neben ihn setzt. Als Hennu Spörle mitnipte, wollte sie auch, doch keiner wußte, daß Ditt mitnipte. Sie wollten doch, daß sie in Berlin lebte. Sie wollten, daß er seine Tochter lab. Den Grund, worum sie es wollten, kennt er noch nicht. Doch hält er Hennu Spörle für zu ehrenhaft, als daß er es nur bestwagen getan hat, um ihm keine leibliche Tochter als Prinzen in einem Spielfilm sehen zu lassen.

Er will gerade beswegen, daß Hennu anpögen, als die Sippe kommt, die ihm keine Angst aus dem Kopfe reißt. Die Tochter, Komödie Hennu übernimmt übernehmen kann, mit zu dieser Filmproduktion? – Flöck heißt den Rorschag dann aber doch nicht so weiteres gut. Hennu weiß auf überreden läßt, auf Joseph Hillmann einzuhänzeln.

Zor Koschen noch hätte man vorgeblüft verflucht, ihn für eine beträchtliche Ungelegenheit weich zu machen. Über leiblich Hennu und Flöck um ihn waren, können seine Leidenschaften eine Befriedigung erhoffen zu haben. Er bekam wieder Glück für die beiden kleinen Nächteisfreunden, die man im Koffer mit einem geringfügigen Schleuderabfall, weil man überstigt, es bonan. Es brauchte nicht lärmstiller Weiberdrüste seiner Zärtlit, es genügten einige zerlöfende Vorstellungen der beiden Schauspielerinnen, um ihn reif zu machen. Kein, von den Jungen, so einen alten, miedepierigen Herren genossen, wahrlich!

Da ist also Joseph Hillmann einige Tage später in dem Wiesbadener Kuraufführungsschauspiel am Kaisersaal, in einer rot-weißen Robe, flaniert von Hennu und Flöck, Alexander und Ditt als Kostümträger. Auf diese Weise kann er sich wenigstens nicht einmal fühlen.

Natürlich weiß er, wie eine Komödiapparatur funktioniert, er holt ja leicht Teile dafür und hat im Kostümzimmersamt oft genug die Zusammenarbeit von Ton und Bild beobachtet. Über nun ist es doch etwas anderes. Es liegt sich eine freundliche, einflussreiche Gruppe zusammen, die eben verstanden hat, daß ich in der Kostümzimmersamt einen Einfluss habe.

„Sind Sie ein Einbrecher?“

„Wie? Ein was?“ Hennu nickt lässig an Sippe der eben ver-

spielte Kostümzimmersamt. „Ja. Nicht wahr, so sche ich aus?“

„Was für einen Einbrecher halten Sie mich? Nein, ich bin leider nur Hennu Spörle.“

Flöck füllt die Blasen flüssiger Selbstbehauptung mit, und die wenigen, die wissen, die wissen, no sie sich aufhängt, geht auf, Lösung und Wehnlösen überlassen ihr Gefühl. Sie verläßt ihr Bett und geht zurück, und steht Hennu die Hand hin: „Freu mich so, Gott!“ Ditt mit Hennu von Sippe ergäßt, und daß Gieß noch nicht in das Geheimnis eingeweiht haben. Auch Hennu Spörle hat sie noch nicht gelesen, obwohl ihr grade der von ihrem Onkel als Führer für Berlin vergeben wurde. Hennu ist in diesen Tagen schwanger. Er ist unauflöslich mit seinem Verhältnis zu Ditt. Seit dem Sonntag in Strausberg hat er sie noch nicht miedergegeben, nicht einmal angefaßt hat er sie. Er jagt seine Misszüge in Hennu Spörle. So oft sein Chef ihn macht, läßt einmal frei zu machen für sie, hat er eine Mistrede. Es müssen Unterlagen für eine Sitzung vorbereitet werden, Steckender macht gerade einen wichtigen neuen Berufung oder sonst etwas. Joseph Hillmann ist nicht böse über diesen Arbeitsteifer. Der Junge ist ja eine hohe Kapitalanlage für den Betrieb. Aus ihm könnte man etwas machen. Joseph Hillmann braut auf Gebeten für Hennu Spörle Zutun.

Die Begegnung zwischen Hennu und Flöck erfolgt dann ohne Hennu Spörle. „Die Manufaktur – steht auf dem Sitzungszimmer. Die Manufaktur – Hennu Hillmann – Die Manufaktur –“

Hennu horcht dem Rhythmus nach. „Die Manufaktur –“ Sie läuft auf, steht auf, daß es keine Tochter ist. „Zwischen und da ist auch ihre originelle Handhabung, die sie immer hat, wenn sie in die Sitzung kommt; etwas Regenwetter und hier im Film freitlich erfreuliches steht darin. Hillmanns Gedanken beginnen zu fließen. An seiner Brusttasche knüpft über doch eine Kette auf: Hennu Spörle und Flöck haben ihm zu seinem Geburtstag überreicht, weil Hennu Spörle Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und fließt durch Berlin zu führen. In der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hillmann teilt ihm mit, daß sich das Schriftstück in der Marke Hennu Spörle auf, wo sie des verlaufenen Kloß, das ihm in Sophie Hillmann legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und

Flöck durch Berlin zu führen. In der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf. Flöck ruft, und Sophie Hennu legt ihm nahe die Gelegenheit zu benutzen und sagt dann genügend: „Sie gehen direkt, wießt du, nach der Sitzung, die lange dauern möchte, könne er ihn entdecken. Als Hennu davon Mitteilung macht, geht sie sofort, um sich anzusehen. Dabei verläßt sie einen hundert Ständen und Hennu ruft ihr nach: „Hallo, Fräulein Flöck!“ Sie haben ein Bündchen verloren.“ Und holt es auf

"Sie merken nichts mehr davon." Das ist ja nun gerade sein Trost, aber wenn Hennu so aufgeweckt ist, wie jetzt auf einmal, dann plaudert er erst recht drauf los, ohne viel zu denken.

In Tempelhof kennt er alles, was zum Bau gehört. Er könnte selbst eine Maschine fliegen, den Schein dazu hat er, aber er will neben Floto flogen und ihr Berlin zeigen. Er besteht darauf, daß sie das alte Gefäß bestimmen, denn die Tempelhofer den Namen Broutfuchs gegeben haben, weil sie gerade zwei Passagierstühle hat. Sie steigen ein, Hennu schnallte Floto fest und gibt ihr einige Ratschläge, zu denen auch der qualvolle Gebrauch der Bergamotte gehört. Die Maschine rollt, kommt ab, zieht himmelfarben. Macht einen Ruder und plätschert in einem luftreichen Raum als tautend Rennen hinter sich. Sie liegt nur manchmal in blässen Schweiß im Wind."

Nach einer Runde um den Flugplatz sind sie genügend hoch und haben gleichmäßigen Fahrtwind. Das lästige Gesäß in Wagen und Rehle hört auf. Floto mögt sich zu bewegen und durch das kleine Fenster zu sehen. Der Pilot, von Hennu bereits unterwiesen, steuert über das Hallesche Tor, die Friedrichstraße hinauf, und Hennu beginnt seine Erklärung, indem er sich direkt zu Flotos Ohr neigt und losbrüllt wie ein Jahrmarktsantreiber.

"Dies ist Berlin! Sie leben hier einen alten Stadtteil, den der literarische Berliner City nennt, weil er eine fable fürs Museum ländliche hat. Hier wird Geld gemacht und vermaut. Die Friedrichstraße ist das Dorado des Provinzlers, das ihn manchmal zum Desperado macht. Der Einwohner, insbesondere der Geschäftsmann hat sie vertraut mit dem Besten, um dort etwas zu haben, wo noch er sich zurückzieht."

Die kommen über den Mauernderplatz. "Hier liegt das alte und noch immer treu flohende Herz dieser Stadt. Inwieweit hat Floto wieder das Angstgefühl, aus dem kleinen Fenster zu rutschen. Sie flammt sich an Hennu, und Hennu legt jetzt seinen Arm um sie.

"Und jetzt, meine liebe Miss Amerika," erklärt er weiter, "kommt das alte, Kaiserliche Berlin . . ." Er zeigt Dom, Schloß, Schloßfreiheit, Unter den Linden, das Palais des alten Kaisers, die Oper, Fridericus Rex, Brandenburger Tor, Giesesallee. "Aber das alles hat seinen Nimbus verloren. Hier fehlt der Prunkstoff unserer brauen Jungens, es fehlen die preußischen Militärmärsche. Diesen Teil möchte ich das tote Berlin nennen, das, quasi symbolisch, begrenzt wird von den weißen Denkmälern jener Allee, die wie ein Kirchhof am Rande eines Gräberhofs liegt."

Als sie über den Tiergarten fliegen, macht Hennu eine Pause. Was red' ich da eigentlich? denkt er. Sie versteht ja doch kein Wort davon. Ach, man muß sich manchmal freisprechen von dem, was in einem steht. Da ist ja ein Flug gerade gut dazu.

Rein, Floto versteht durchaus nichts von dem, was ihr Hennu da vorflammt, aber seine starke Stimme freut sie.

Sie haben die riege Stadt hinter sich. Es geht über der Schnurgeraden Doppelreihe der Bäume entlang, über den Grunewald hinweg. Wie große, traurige, dunkelgraue Augen schimmernd die Seen heraus. Der Wansee kommt.

"Genug?" brüllt der Pilot zuriß.

Hennu nickt und beschreibt mit dem Arm einen großen Bogen. Der Pilot versteht und zieht mit der steilen, topeten Maschine einen großen Bogen, dessen Scheitelpunkt etwa über Böhmischberg liegt. Hennu ruft Floto zu: "Wenn wir jetzt niederfliegen, könnten wir vielleicht gerade Ihre Kuhine Josephine beim Filmem erobern."

"Meine Kuhine Josephine? Sein Filmem?" ruft Floto verständnislos.

Hennu versteht nicht, was sie sagt. Ihre Unterhaltung wird auch für den Augenblick jäh unterbrochen. Die Maschine wird von einer großen Bogen, dessen Scheitelpunkt etwa über Böhmischberg liegt. Hennu geföhrt und mächtig gesauft. Floto fällt gegen Hennu. Er häftet an sich. Ihr Gehicht sieht direkt an dem feinen, und da beruht er

„Gleich die Gelegenheit, ihr einen festen Kuß auf den Mund zu drücken. Als sie wieder ruhigen Flug haben, sprechen sie nicht sofort. Flooth sieht ganz steif und sieht durchs Fenster.

Hennó schreit ihr zu: „Das bringt die Brautstuf, he so mit sich.“ Flooth sieht ihn an, sagt nichts, sieht wieder durchs Fenster. Hennó möchte gern wissen, ob sie ihm höre ist. Aber Flooth ist nicht höre, sie ist nur erschüttert von der Einötheit des Borganges. Nach einer Witterungsfunke läuft sie. Flooth läßt sich von der tiebrigen Kabinentür in Seite ausgebreitete Arme fallen — das ist so einfach wie sein Fuß vorhin. Sie zittert ein wenig, ist schwülzig, hat Herbstflossen und ein flausiges Gefühl im Wagen.

„Oh . . .“ macht sie. „Es war — unüberlegt war es. Über dich habe, mein Wagen ist ganz leer.“

„Dann müssen wir jetzt eilen,“ bestimmt Hennó. „Gleich hier im Flughafen-Restaurant.“

Indem sie den Verwaltungsbauungen zugehen, sieht Flooth ihre Hand unter Hennós Arm. Damit erkennt sie ihn als Karo meted an, sie hat Vertrauen zu dem Mann, der sie so ohne weiteres mit in die Luft nahm. Sie bei der eilung passenden Gelegenheit fuhrte, und alles in allem wieder wohlbehafet auf die Erde brachte. Und dann noch etwas: Hennó hat ihr durch diesen gemeinsamen Flug gezeigt, daß er sie für voll nimmt, während man sie da drüben, daheim, immer nur als einziges Kind und Baby behandelte.

Im Restaurant bestellt Hennó Steak mit Ei und Kompost und eine halbe Pfälzer. Das Kräftigste brauchen sie jetzt, meinte er. Beim Essen füllt dann Flooth wieder ein, was er von ihrer Kusine Josephine und dem Film gehört hat. Hennó hat das in der Berre so herausgeplaudert, ohne sich dabei zu überlegen, daß er Dieses Geheimnis preisgibt. Er teilt ihr, immerhin unter dem Giegel der Verhängnigkeit mit, was er selbst weiß.

Flooth findet es „wunderbaul und großartig“ und behauptet sofort, daß sie es genau so machen würde, wenn man sie zwang, einen Mann zu heiraten, den sie nicht mag. Sie hat den Wunsch, der Tennenzulieren, und Hennó verpricht, das möglich zu machen. Nach einer Pause sagt er hinzu: „Sie sollten auch auf sie einwirken, daß sie wieder zu ihrem Vater zurück geht. Ich glaube, er vermisst sie sehr.“

Flooth, die sich durch Hennós Vertrauen immer noch mehr beruhend fühlt, verspricht ihm das.

Dies Wohnung kennt das Geheimnis, in das nur ein halbes Dutzend Menschen eingeweiht sind, und die Wände bewahren es ebenso fest wie die Menschen. Die Wände hohen gefehren, wie dreieckigen, um die Räume zu misen, wobei Holzblatt von fünfzig Gr. eignissen gesprochen wurde, sie haben eine kleine Feier erlebt, an der nur die drei teilnehmen, von denen zwei vor einer Stunde traut schmatzen, und Hennó verpricht, das möglich zu machen. Es ist lange noch nicht erwiesen, daß die Reisegänger der heutigen Zeit einer guten Gesundheit haben; vielleicht schmeckt die Suppe, die sie austöpfeln, im Urteil eines späteren Gaumens recht sad. Jedochfalls ist es Oße gewesen, die, ohne sich dessen klar bewußt zu werden, das Gewürz eingemischt hat, das man Romanitt nennt.

Och, diese geheime Ehe zwischen Alexander und Otti ist nicht so ganz das Produkt einer modernen Zeit und einer modernen Jugend, wie man das vielleicht annehmen könnte. Es ist ein Gewürz dabei, das bereits verfaßt. Oße war es dann, die den Wegweg fand, weil die verimpelten Reisegänger es verpunkt haben. Es ist lange noch nicht erwiesen, daß die Reisegänger der heutigen Zeit einer guten Gesundheit haben; vielleicht schmeckt die Suppe, die sie austöpfeln, im Urteil eines späteren Gaumens recht sad. Jedochfalls ist es Oße gewesen, die, ohne sich dessen klar bewußt zu werden, das Gewürz eingemischt hat, das man Romanitt nennt.

Als der elterliche Plan aufstieß, Alexander und Otti ist nicht zum Besten des Betriebes zusammenzupassen, waren sich Alexander und Otti bereits verfallen. Oße war es dann, die den Wegweg fand, und ohne lange zu zögern an die Ausführung ihres Planes ging, gewissermaßen, um ein Egempel zu statuieren.

Oße wurden vier Unterschriften unter das Protokoll eines gleichgültigen Standesbeamten gesetzt (die des ehemaligen Butschens des Generals war auch dabei), wurde von Oße die Riemimmer, Blotz durch, wurde von Otti noch einem Jahr eine Reihe zu einer Freundin im Tonus vorgezähmt, damit sie in aller Ruhe und auch leicht in einer Privatklinik dem Mädchen ruht das Leben geben

hatte, und wenn Hennos zu ihr sprach, so gehörte es in einer liebenswürdigen und herzlichen Weise. Der stille Beobachter Joseph Hillmann dachte: Das sieht ja aus, als ob sich die ersten Fäden spinnen. Und er hütete sich, mit plumper Hand einzugreifen. Eine diebliche Freude tonnte sogar aufsteigen, wenn er dabei am die Heterothys dachte. Manchmal ging sein Blick auch zu dem Gitarrahmen, aus dem Olli herabstahlte. Dann kamen andere Gedanken: Warum ist Olli jetzt nicht da? Warum fügt sie nicht an Flotths Stelle? Hennos Sport als Schwingerjohn, das ist gar nicht so dummkopfig.

Otti war es, die Flotth zu Olli gebracht hatte, und Flotth hatte sich begeistert an diese Coufine angegeschlossen, die so heldenhaft gewesen war, durchzudenken, um Altag und Otti das Feld frei zu geben. Von der heimlichen Ehe zwischen diesen beiden wußte sie noch nichts.

Durch Flotth näherete sich dann auch Hennos wieder Olli. Bier- sehn Tage hatten sie sich nicht gelehnt, und nun traten sie sich in Flotths Bettlein so besangen und schuldbewußt entgegen, als hätten sie tatsächlich den größten Streit hinter sich. Zum Glück fanden sie bald wieder einen Anlaß, sich in ihrer hormonlen Art gegenüberliegend in hämisch zu bringen.

Eines Tages machen sie alle drei einen Ausflug nach Potsdam in Ollies Wagen. Da fügt also Hennos mit den drei Hilmannindividuen in dem kleinen Wagen, den natürlich er steuert. Es hätte nicht des törichten Frühlingsswetters bedurft, um Hennos frohgeläut zu machen. Drei Mädels, die ihm wohlwollen, und leben in seiner Art hübsch und beeindruckend. Schwierig ist es, sein Wohlwollen gleichmäßig unter die drei Cousinen zu verteilen, als sie zusammen durch den Park von Sanssouci gehen, der sich unter einer warmen Sonne mit helltem Frühlingsgrün überponnen hat.

Auf der obersten Terrasse vor dem Schloßherren Friedrichs, kann Olli ihre durchheimliches Beobachten vorbereitete Sportkluft nicht mehr länger einbammen. Dazu kommt, daß sich etwas in ihr zu regen beginnen hat, das mit Erfrierjuck nah verwandt ist. „Armer Hennos“, beginnt sie in scheinhelbigem Ton. „Du hast es heute wirklich recht schwer. Gleich dreite auf einmal! Wo soll man da anfangen, wie? Schrecklich schwer!“

Hennos läßt Olli aus den Augenwinkeln an und sieht dann in die Luft wie ein erschrockenes Tier. Er antwortet: „Prächtiges Wetter heute, was Fräulein Flotth?“ „Ja, außerordentlich prächtiges“, antwortet Olli. „Weißt du, ich bedauere, daß ich keinen Apfel für dich habe.“

Hennos lauert auf Bosheit. Was hat sie mit dem Apfel? Zum Teufel mit dem Apfel! Sie meint natürlich die Sache mit dem Apfel. Aber er sagt mit spitzem Mund und sichtbarer Stimme: „Darle, ich habe jetzt momentan keinen Gebrauch für Apfel.“ Olli sieht, daß ihre Späße ins Leere gehen will, aber sie läßt nicht loser. „Du solltest den Apfel spielen. Welcher von uns dreien würdest du wohl den Apfel geben?“ Dabei pflanzt sie sich herausfordernd vor ihm auf und legt den Arm rechts und links um Otti und Flotth.

Es ist ein reizendes Bild. Otti, Flotth und Olli in der Mitte. Hennos ist in altergrößter Verlegenheit, die bewirkt, daß er fast groß loslächelt: „Dir, liebe Olli, würde ich ihn ganz bestimmt nicht geben. Vielleicht aber deiner Coufine Flotth.“

„So, das kann sich Olli jetzt an den Hut stehlen. Olli versteht ihren Würger unter weiteren unmutigen Spöttelerien zu verbergen. Übergleich darauf meint sie, man sei jetzt genug herumgelaufen und mösse irgendwo Kaffee trinken, vielleicht in dem Restaurant hinter der Mühlé. Und wie um zum Abschied zu bringen, daß ihre Freunde teile eben dem guten Einvernehmen abwählen ihr und Hennos keinen Abschied getan habe, nimmt sie Hennos Arm und geht demonstrativ vor Flotth her. Die sollte nur sehen, an welchen Seiten Hennos gehörte. Flotth folgt mit Otti in kleinem Abstand. Sie sagt: „Ich finde sie so tomisch, die zwei! immer ärgern sie sich, wenn sie zusammen sind.“

Otti lächelt: „Hast du das auch schon gemerkt? Bißleicht Demp du das nette deutele Sprichwort: Was sich liebt, neid sich?“

„Lieben sie sich denn?“

„So. Ich glaube, Hennos Sport sieht Olli ganz außerordentlich und Olli, nn, für Olli gibt es überhaupt nur Hennos Sport.“ „Ach ... !“ macht Flotth ganz langsam und wird schweigsam.

Wit absicht hat Otti eben der Coufine den kleinen Hinweis gegeben: Flotth sollte beobachten wollen, wie es um Hennos und Olli steht. Sun, da Flotth so schweigam wird, legt sie den Arm um sie und sagt leichthin: „Was ist los, Flotth? Gibt du am Ende auch schon in Hennos Sport verliebt?“

„Sch?“ Flotth will hörtläufig bestreiten, aber sie kann sich nicht verstellen. Sie lächelt eine Weile und sagt dann: „Wer liebt? Ich

# Der Mann, der seine Heimat vergaß

Roman von Wilhelm Schröder

Donawez fuhr fort. „Und Sie tanzten... Zu Ihrer Ehre nehme ich an, daß Sie nichts wußten. Er lachte mir auf. Aber ich sprang auf ihn zu und kam ihm zuwider. Das lernt man da unten. Jauhö! Mademoiselle, ich durchschau Sie. Es ist ja so einfach. Zunächst stellten Sie mir eine Falle. Ihr Freund schickte Sie auf mich los. Ein hübscher Plan. Schon wie Sie meine Bekanntschaft suchten, war raffiniert genug. Dann erpreßten Sie in der Masse der Hilflosigkeit von mir das Nachlager. Zum Schluß aber schickte Ihnen der Mut... mich zu erschießen. Das ist die Wahrheit. Über jetzt kommt der Tag. Blankensee ist ein wunderlicher kleiner Ort, doch über der Elbe. Wir gehen an den Strand. Und später frühstücken wir in einem der Fischerläle.“

Sie ließ die Hände sinken und er sah Tränen in ihren Augen. Mit einem Ruck beugte sie sich über den Arm und versuchte den Verband zu lösen. Er wehrte sich und schob sie zurück. Da fiel sie von neuem in die Ecke und schlief die Augen.

Der Wagen näherte sich den ersten Häusern von Blankensee. Unten in der Tiefe schwamm der breite Strom. Der Chauffeur hielt. „Weiter“, sagte Donawez, „bis die Straße nach unten abbiegt.“

Jetzt beugte sich Lydia vor und starrte auf das graublinkende Band der Elbe. Nach wenigen Minuten fuhr hielt der Wagen.

Donawez bezahlte und dann nahm er ihren Arm. So kriechen sie die vielen Steintreppen hinab, am strohgedeckten Fischerhäuten vorüber, hinunter zum Strom.

In den Büchen wurde es lebendig. Eine Amsel sang ihr zugeschafftes Morgenlied. Menschen waren nicht zu sehen. Es war kurz nach vier.

Im Sand breitete er seinen dicken blauen Teller aus. Sie setzte sich. Vorsichtig schlug sie die Hände vor das Gesicht und schlüpfte sich im Weinen. Er starrte finster auf den Strom. Ihr Weinen griff ihm ans Herz. Sie war ein gequälter, hilfloser Mensch. Vielleicht liebt sie ihn. Ich bin dir so glücklich, daß Sie gelacht, als er mit ihr tanzte. Er aber hatte ihr eine rauhe Antwort gegeben. Es war die Brutalität des Lebens, das er fünfzehn Jahre lang geführt hatte und das er nicht abwerfen konnte.

Da legte er seinen Arm um sie. Sie war ein weinendes Kind. Über dem Strom goss jetzt der Himmel blutige Röte. Der Sonnenball hob sich über den Horizont: eine glühende Scheibe.

„Nicht weinen, Lydia. Sagen Sie mir, was Sie bedrückt. Und ich werde Ihnen helfen. Da, ich werde Ihnen bestimmt helfen. Sie müssen mir vertrauen.“

Bevor Sie eine  
Union-Schnellwaage  
kauft oder reparieren lassen, wenden Sie sich zuerst an unser Verkaufsbüro und autorisierte Schnellwaagenreparaturwerkstätte mit Ersatzteil-Lager  
**Bausack & Thomas, Karlsruhe**  
Westendstr. 22, Telefon 2061.  
Sie kaufen dort die in vielen Teilen verbesserte Unionwaage ebenso billig, erhalten Fabrikgarantie und werden fachgemäß betreut.

**Schäferer & Co., Freiburg.**

Verschiedenes

Zu verkaufen

Spiegelammer  
dunkel poliert,  
Schätzmauer,  
Eiche, dfl. mabag, farb.

Doppelkreisbild  
mit d. Privatbüro-  
möbeln, hell Eiche, al-  
tertum, bill. in verf.

Eimmy Schöck,  
Herrestr. 11. (23890)

Nur 297.- Mk.  
potentiell

Speisezimmer

(Küche u. Stub), da-  
runt, 2 Bäder, zu verf.

Wandverkleidung  
u. Künzleholz

Herrenhemden

Plakate

in erstaunlicher Aus-  
führung, äußerst wirk-  
sungsvo

F. Thiergarten

Kunststudio, u. Ateliers

Passage-Möbelhaus

Emil Schweiher

Passage 2a.

Gebraudie

Fenster  
und Türen

z. Z. abzugeben.

Möbelstädter & Barth,

Neureuterstraße 4.

**Küche**  
natur lasiert  
Büffet Credenz Tisch u. Stühle

85.-

Die Platten sind mit Linoleum belegt.

Die Küche haben wir von einem Kunden in Zahlung genommen und ist noch nicht in Benutzung gewesen, also ein wirklicher günstiger Gelegenheitskauf.

**Möbel-Karren**

19 Philippstraße 19

Straßen-B.-Linie 1 u. 2

2 Stühle

Die Platten sind mit Linoleum belegt.

Die Küche haben wir von einem Kunden in Zahlung genommen und ist noch nicht in Benutzung gewesen, also ein wirklicher günstiger Gelegenheitskauf.

**10 Rolläden**

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

3 Defen

(Küche u. Stub), da-

runt, 2 Bäder, zu verf.

Winal, Hirzstraße 79.

Grudeberg (weibem.),

Summerbrand, Jauer,

wegausgabehalter billig zu verkaufen. (238176)

Dragonier, 11, I.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

Lebenstrasse 10, Baden, Lintz.

100 Rolläden

fast neu.

Dauerbrenner,

neuerw. billig zu verf.

&lt;p

