

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Blumen und der Schmetterling

Himmel, Friedrich Heinrich

Leipzig, [ca. 1803]

Inhaltsverzeichnis

Die Blumen und der Schmetterling.

1

Violoncello.

Froh, tündelnd.

Zueignung.

f *pizzicato.* *col'arco.* *f* *p* *pizzicato.* *col'arco.* *f* *fz* *ff* *2mal Dal Segno.*

Mit ruhigem Vortrag.

Das Schneeglöckchen.

p *cresc.* *ff* *f* *tr.* *tr.* *p* *p* *3mal Da Capo.*

Ruhig und sanft.

Das Veilchen.

pizzicato. *col'arco.* *cresc.* *pp* *p* *p* *8mal Dal Segno.*

Leicht.
Die Myrthe. *p* *cresc. fz* *f* *p* *cresc. fz* *f*
p *f* *3mal Da Capo.*

Schwermüthig, doch nicht zu langsam.
Die Narzisse. *all' ponticello.*
pizzicato. *col'arco. cresc.* *p* *fz* *p* *7mal Da Capo.*

Leise und wogend.
Das Vergifmeinnicht.
p *f* *p* *4mal Da Capo.*

Feurig, doch nicht zu geschwind.
Die Palme. *f* *f*
pp *f* *p* *cresc.* *p* *2mal Dal Segno.*

Gemüßigt, doch heiter.
Die Rose. *f* *p* *p* *fz* *p*
f *fzsfai.* *p* *10mal Da Capo.*

Fröhlich, doch nicht zu geschwind.

Wechselgesang der Blumen.

4 Fröhlich, doch nicht zu geschwind.

Der Schmetterling. *Leicht.*