

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Bataille de Neerwinde

Steibelt, Daniel

Bonn, [1794]

Einleitung

2.

AVERTISSEMENT

Die Canonenschüße werden mit der Fläche beider Hände auf einmal stark ausgedrückt; alle Töne ohne unterschied ange schlagen und bis zur verschwindung des Tones angehalten.

NB: Da die Trompeterflügel (fanfare) kurz sind, kann man sie nach belieben wiederholen.

le coup de Canon s'exprime en frappant du plat des deux mains a la fois, avec une sorte de force, toutes les notes indistinctement des basses, et les conserver jusqu'a l'extinction de la vibration du son.

Nota. comme les fanfares sont courtes, on est maitre de repeter les reprises autant de fois qu'on le jugera a propos.

Trompette

Marfch