

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Nozze di Figaro

Mozart, Wolfgang Amadeus

Bonn, [ca. 1808]

No. 6. Aria

urn:nbn:de:bsz:31-44699

N° 6.
Cherubino

Allegro
vivace.

Non so più cosa son, co. sa faccio, or di fo. co. ra so. no di ghiac. cio. og. ni
 Neue Freuden, neu. . . e Schmer. zen tö. hen jet.zt in mei. . . nem Her. zen, Ja. ich

don. na can. giar. di co. lo. re. ogni don. na mi fa pal. pi. tar. og. ni donna mi fa pal. pi. tar. og. ni
 be. . . he. ich. be. he. ich. zit. tee. Feu. er rin. gt mir durch Bein und Mark, Feu. er rin. gt mir durch Bein und Mark, Feu. er

don. na mi fa pal. pi. tar. so. . . lo. ai no. mi da. mor di di. let. to. mi si
 rin. gt mir durch Bein und Mark. Bei dem sü. ßen Wor. te Lie. be. fu. hl ich

tur. ba mi s' al. ter. ai pet. to ca. par. la. re mi sfor. za da. mo. re. un de.
 nie em. pfund. ac Trie. be, wo ich nur ein Mäd. . . chen se. he, schlä. gt me. tu

sio un de sio chio non pot so spie gar, un de sio un desio chionon
 Puls, schlägt mein Puls, noch eins so stark, schlägt mein Puls schlägt mein Puls noch

posso spie gar. non so più, co sa son, co sa fac cio, or di fo co ora so no di
 eins so stark. Neu e Freu den neu e Schmerzen toben jetzt in melarm

ghiaccio, ogni don na cangiar di co lo re, ogni don na mi fa pal pi tar, og ni
 Herzen, Ja, ich be...be, ich be...be und ritte, Feuer rinnt mir durch Bein und Mark, Feu...er

don na mi fa pal pi tar, og ni don na mi fa pal pi tar.
 rinnt mir durch Bein und Mark, Feu...er rinnt mir durch Bein und Mark.

par-lo da-mor sve-glian-do. par-lo da-mor sog-
 Wo ich auch wandt und ge-he. wo ich auch tiefe und

nan-do. a lacqua, a l'ombra ai monti, al fio-ria ler-beai fon-ti, a lecco, a la-riai
 ste-he. im Wachen und im Traume, im Feld, am Bach, am Bau-me, ver-lange begeh und

ven-ti che il suon de vania cen-ti, porta no via con se- per-ta-no
 wünsch ich, es preßt, es jagt, es drängt mich Schmerzesseffühl und Luft Schmerrens-ge-

via con se. par-lo da-mor sve-glian-do. par-lo da-mor sog-
 fuhl und Luft. Wo ich auch wandt und ge-he. wo ich auch tiefe und

V. S.

nan-do, a la-qua, l'om-bra, ai monti, ai fio-ri, a l'erbe, ai fonti, a
 te...he, im Feld, am Bache, am Bach, am Baume, im Wäthen, im, Traume ver-

le-co, a la-ria, ai ven-ti, che il suon de vania cen-ti, por-ta no via con se...
 lang' begehrt und wünsch ich, es preßt, es jaet, es drängt mich, Schmerzgefühl und Luft...

por-ta no via con se... e se non ho chi mioda, e se non ho chi
 Schmerz... ge... fühl und Luft... und fü... ses Schmachten, Sehnsucht, und fü... ses Schmachten.

mioda, par lo d'amor con me, con me, par lo d'amor con me.
 Sehnsucht, wechseln in meiner Brust, in meiner Brust, wechseln in mei...ner Brust.

Adagio.
 Adagio.
 Temp. 1.^{mo}