

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **La clemenza di Tito**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**Bonna, [1800]**

Inhaltsverzeichnis

**urn:nbn:de:bsz:31-44715**

SOPRANI.  
VITELLIA. SERVILIA.  
SEKSTO. ANNO.

PERSONAGGI.  
TENNORI.  
TITO.

BASSO.  
PUBLIO.

Coro del popolo romano.

Atto I<sup>mo</sup>

Atto II<sup>do</sup>

		pag:			pag:
Ouverture.		2.	12. Aria.	Kehr zurück . . . . .	53.
N <sup>o</sup> 1. Duetto.	Fordre befehl . . . . .	6.	13. Terzetto.	Wird bald . . . . .	57.
2. Aria.	Schlägt mir dein Herz . . . . .	10.	14. Coro.	Dem höchsten der Götter . . . . .	64.
3. Duettino.	In deinem Arm ? . . . . .	15.	15. Aria.	Urtheilt bedächtig . . . . .	67.
4. Marcia.		16.	16. Aria.	Verräther war Sextus . . . . .	69.
5. Coro.	Schützt Titus . . . . .	17.	17. Terzetto.	Ha Welch ein Blick . . . . .	72.
6. Aria.	Der höchste Thron . . . . .	20.	18. Rondo.	Ach nur einmal noch . . . . .	78.
7. Duetto.	Ach verzeih . . . . .	23.	19. Aria.	Wenn das Herrfchen . . . . .	84.
8. Aria.	Wären doch . . . . .	25.	20. Aria.	Ach nicht durch Klagen . . . . .	89.
9. Aria.	Ich schwöre . . . . .	29.	21. Reced. Aria.	Nie wird die Liebe . . . . .	91.
10. Terzetto.	Lafs mich . . . . .	36.	22. Coro.	Dafs auf dich . . . . .	100.
Recitativo.	O Götter . . . . .	41.	25. Rec. e Coro.	Welch ein Tag . . . . .	102.
11. Quintetto.	Schütze ihn . . . . .	44.			