

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**La clemenza di Tito**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**Bonna, [1800]**

No. 6. Aria

**urn:nbn:de:bsz:31-44715**

N.º 6.  
TITO.

Andante  
con più moto.

deh più su lli - me so - glio l'u - nico frut - to è que - sto, tut - to è tormen - to il re - sto.  
Der höch - ste Thron der Er - de, beut Won - ne nur durch Wohl - thun, sonst al - les ist Be - schwer - de,  
tut - to è tormen - to il re - ste e tut - to è ser - vi - tu, tor - men - to e ser - vi - tu,  
sonst al - les ist Be - schwer - de, Plag' und Skla - ve - rey, Be - schwer - de, und Skla - ve -  
tu, tut - to è tor - men - to e ser - vi - tu, ch'è  
rey, al - les ist Be - schwer - de, Plag' und Skla - ve - rey. Was

vrei, se an cor per desst i so le e re fe li ci? C ho nel gin var di ep prest nel sol tu  
 bleibt mir sonst für Freude? soll ich auch dies entbehren, zu trök nen frem de Zähen, Ver folgten  
 var gli a mi ti, nel dispen sar te so ri al mer to e al la vir tu, al mer to e al  
 bei zu ei len, und Gü ter mit zu theilen der Treu e und dem Ver dienft, der Treu e und  
 la vir tu, ch'a vrei? ch'a vrei? del più su bit to so glo,  
 dem Ver dienft. Was bleibt mir? was bleibt mir? Der höch ste Theon der Ir de

I' u. ni. co frui. to e questo, tut. to è tormen. to il re. fto. tut. to è tormen. to il resto, tut. to è servi.

beut Wonne nur durch Wohlthun, sonst alles ist Be. schwerde, sonst al. les ist Be. schwerde. Plag und Sklave.

*cresc.* *f* *ff* *p.*

tu, tor. men. to, e ser. vi. tu, tut. to è tor. men. to e ser. vi.

rey. Be. schwerde, und Skla. ve. rey, al. les ist Be. schwerde, Plag und Skla. ve.

tu, e ser. vi. tu, e ser. vi. tu.

rey, und Skla. ve. rey, und Skla. ve. rey.

*cresc.*

121.