

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **La clemenza di Tito**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**Bonna, [1800]**

No. 15. Aria

**urn:nbn:de:bsz:31-44715**

Aria.

Nr. 15.

PUBLIO.

Allegretto.

Tar-di s'av-ve-de, d'un tra-di-men-to chi mai di fe-de man-  
 Urtheit be-dächtig von der Verſchwörung, noch kann ich nicht trauen dem

car non s'è, un cor ve-ra-ce, pieno d'o-no-re non è por-ten-to, se og'al-tro co-re  
 böſen Ge-rücht. Ein Herz voll Treu-e, ein Herz voll Eh-re, frohnt nie dem Laſter, wenn je-des an-dre

cre-de in-ca-pa-ce d'in-fe-del-tà, d'in-fe-del-tà. Tar-di s'av-ve-de  
 ſich leicht ver-irret, und Wort und Treue bricht, und Wort und Treue bricht. Urtheit be-dächtig

d'un tra... di men... to, chi mai di fe... de man... car non sa, Tar... di sa... ve... de, d'un tra... di...  
 von der Verschwörung, noch kann ich nicht trauen dem bösen Ge... rücht. Urtheil bedäch... tig von der Ver...

men... to, chi mai di fe... de man... car non sa, man... car... non sa, man... car non...  
 schwörung, noch kann ich nicht trauen dem bösen Ge... rücht, nicht trau... n, nicht trau... dem bö... fen Ge...

sa,  
 rücht.

*f* *p* *f* *p* *f* *p*