

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Großherzogliches Hoftheater in Mannheim

[urn:nbn:de:bsz:31-189927](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-189927)

Anhang.

Großherzogliches Hoftheater in Mannheim.

Das Theater in Mannheim mit dem Titel eines Großherzoglichen Hoftheaters ist unter Aufrechthaltung seiner althergebrachten Eigenschaft als Staatsanstalt der Stadtgemeinde Mannheim zur Verwaltung überwiesen. Die Oberaufsicht wird bei dem Staatsministerium geführt.

Hoftheater-Kommissär:

Geh. Regierungsrath Frhr. Rüd't von Collenberg-Eberstadt. S. u.

Hoftheater-Komité:

Stadtrath Bernhard Herschel, Vorsitzender.
Kaufmann Peter Josef Osterhaus. P.R.4.
Privatmann Karl Brück.

Verwaltung des Hoftheaters.

Hoftheater-Intendant: Karl Frhr. von Stengel, Fürstl.
Hohenzoll. Hoftheater-Direktor. B.E.-
W.F.3. (Führt die Oberregie.)

Sekretär und Dramaturg: Gustav Schollwöck.

Rechant: Wilhelm Wild.

Verwalter: Heinrich Kraze, Inspektor.

Bibliothekar und Archivar: Hugo Grahl.

Tagestassiere: Georg Brück.

Jakob Heuberger.

2 Kanzleigehtlifen. 1 Theater- und Kassendiener. 1 Intendantzdiener.

Rechner des Hoftheater-Pensionsfonds und des
Ergänzungs-Pensionsfonds:

Bürgermeister Alfred Brännig. ⚬3a.

Rechner der Wittwen- und Waisenstiftung:

Kaufmann Josef Böhm. ⚬3b.

Rechner der Wittwen- und Waisenkasse des Hoftheater-
Orchesters:

Spitalverwalter Johann Schmitt.

Sterbekasse des Hoftheater-Singchors:

Kassier: Chorsänger Adolf Peters.

Theaterarzt:

Gr. Bezirksarzt Medizinalrath Emil Fischer. S. u.

Rechtskonsulent:

Georg Selb, Anwalt. S. u.

1 Portier. 1 Tagwächter. 2 Nachtwächter. 4 Pufffrauen.

Oper und Schauspiel.

Regie:

Dr. August Baffermann, I. Regisseur.

Regisseure: Hermann Jacobi. ⚔.

Bruno Hildebrandt.

Inspeizient: Wilhelm Schönefeldt.

Hilfsinspeizient: Rudolf Schilling.

1 Regiebiener und Bühnenfeldwebel.

Mitglieder der Oper und des Schauspiels, und zwar:

der Oper:

Friedrich Wilh. Derschuch.	August Knapp.
Georg Döring.	August Livermann.
Friedrich Erl.	Albert Mittelhauser.
Ludwig Götjes.	Hans Rüdiger.
Hugo Grahl. S. o.	Johannes Starke. ⚔.
Bruno Hildebrandt. S. o.	Ernst Winter.
Emil Kaporke.	

Auguste v. Bartels.	Frau Helene Seubert.
Emma Graichen.	Frau Anna Sorger-Klap-
Rosa Matura.	roth.
Cäcilie Mohor.	Gabriele Tobis.
Gustl Scherenberg.	

des Schauspiels:

Dr. August Baffermann.	Robert Lösch.
S. o.	Julius Neumann.
Adolf Bauer. ⚔. ⚔.	Ferdinand Rinald.
Richard Eichrodt.	Ludwig Schreiner.
Richard Homann.	Kaver Stury.
Hermann Jacobi. S. o.	Paul Tietzsch.

Sofie v. Dierkes.	Eugenie v. Legrenzi.
Elisabeth Elling.	Hanna v. Rothenberg.
Frau Katharina Jacobi.	Franziska Schulze.
Elise de Lant.	

Karl Achenbach, Souffleur. Ida Rüdinger, Souffleuse.

Chor.

Chordirektor: Johannes Starke. S. o.
21 Chorsänger. 26 Chorsängerinnen.

Ballet.

Balletmeisterin und Solotänzerin: Luise Dänicke.
8 Tänzerinnen. 7 Figurantinnen.

Ballettschule.

Leiterin: Luise Dänicke. S. o.
16 Ballet-Schülerinnen.

Orchester.

Erster Kapellmeister: Karl Frank.
Zweiter Kapellmeister: Ferdinand Langer.  3b.
Orchesterdirektor: Hans Schuster, Konzertmeister.
Bühnenmusikleiter: Alfred Wernicke.
Solorepetitor: Theodor Gaulé.
Balletrepetitor: Josef Sattler.
Orchesterinspektor: August Tröge.

Orchestermitglieder:

Traugott Aft.	Nikolaus Grünewald.
Edmund Bärtich.	Albrecht Hänlein.
Richard Bärtich.	Albert Hartmann.
Ludwig Bitterwolf.	Karl Heidt.  k.
Otto Dannehl.	Emil Heinicker.
Christian Dros.  A.	Richard Hesse.
Johann Eichler.	Moriz Heßel.
Frau Margarethe Ernst.	Robert Knöfel.
Adolf Fritsch.	Reinhold Köhler.
Theodor Gaulé. S. o.	Ludwig Kratochvil.

Ranut Ründinger, Kam-	Josef Sattler. S. o.
mermusiker.  Og.	Hans Schuster. S. o.
Richard Löwecke.	Ferdinand Six.
Richard Lorbeer.	Ferdinand Sprenger.
Michael Mohler.	Peter Stieffel.
Robert Müller.  St.-K.	Karl Thiemecke.
Friedrich Muscheck.	August Tröge. S. o.
Jakob Neck.	Anton Trolda.
August Oberbeck.	Julius Unger.
Karl Paul.	Friedrich Werner.
Karl Pehold.	Alfred Wernicke. S. o.
Karl Pöpperl.	Theodor Wirth.
Alfred Quenzel.	Georg Ziegler.
Richard Queß.	Andreas Zimmermann.
August Rolle.	

Technisches Personal.

Decorationsmaler: Oskar Auer.

2 Malergehilfen.

Maschinenmeister: Mathias Duchesne.

Theatermeister: Johann Wolff.

19 Theaterarbeiter und Handwerker. 2 Theaterarbeiter und Heizer.

Oberbeleuchter: Karl Krieg.

2 Gehilfen. 1 Elektriker.

Requisiteur: Franz Anton Zisch.

3 Gehilfen und Hausstatisten.

Garderobe-Inspektor: Johann Mattereder.

Obergarderobier: Martin Kleßing.

6 Gehilfen. 1 Maschinennäherin.

Obergarderobiere: Jeanette Cumberow.

5 Gehilfinnen. 1 Wäscherin. 1 Herrenfriseur und 1 Gehilfe.

1 Damenfriseurin und 1 Gehilfin.