

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Badische Presse. 1890-1944 1943**

302 (24.12.1943) [24.12. u. 25.12.1943] Freitag u. Samstag









Die Weihnachtsgetel Von Peter Dörfler

Dieses Geschicklein ist ein richtiges Mädchen aus der Fremde...

Das Käthele wuchs unter lauter grobem Männervolk...

Als das Käthele vier Jahre alt war, wurde es schon beständig damit geneckt...

Käthele mochte fünf oder sechs Jahre zählen, da hatte sie einen Herzenswunsch...

Aber endlich, das Christkind brachte es nicht über sich, dem guten Mädchen keinen Wunsch zu verlegen...

Rein, die aller Schönste, eine himmlisch schöne

Getel! Zu dem erwuchs und erblickte sie unter den glückseligen Augen Kätheles...

O GOLDNER BAUM

Von Heribert Menzel

Da Liebe sich zu Liebe neigt, O goldner Baum, der sich verzweigt...

Der große Himmel Von Bruno Brehm

Ich wohne am Rande der Stadt. Morgens seh' ich vom Bett aus die Sonne zwischen brandigem Gewölbe ausgehen...

Am Fenster stehen die Kinder und zwischen den Fensterscheiben liegt ein Brief an das Christkind...

Der kleine Mann wünscht sich Unmögliches. Eine wirkliche, große Lampe, eine wirkliche Kasse...

Die Schwester ist weniger in der Wirklichkeit daheim, sie verdröhrt ein wenig die Augen und sagt: „Wie schön die Sterne sind!“

„Anten sind die Laternen“, befehrt ihn die Schwester, „oben aber die Sterne.“

acht, daß sie nur ja nichts davon merken ließen. Die Brüder fragen der so Abwesenden den Teller halb leer...

Die seltsame Verlorenheit hielt auch nach den Festen an, obwohl Käthele bereits viel grausamen Spott mit ihrem Puppenkind ausstecken mußte...

Und sie — in ahnungslosem Vertrauen — reichte sie ihm dar. Da nahm er sie und hatte ihr mit einem Streich den Kopf witzig...

Jenes Käthele ist später Urgroßmutter geworden und hat es noch erlebt. Sie soll oft gesagt haben: Mit keinem ihrer Wiegenkinder habe sie eine so unnütze Freude gehabt...

Jahren wieder diese Stimme hören zu dürfen. Denn der Knabe von jener jeligem Wiege damals, wird wohl, wenn ihn nicht der Krieg verschlungen hat, ein Mann geworden sein...

Am Sonntag kommen hier bei uns die Leute vorbei und gehen dahin, als wären sie schon völlig auf dem Lande.

Die Drachen sind verschwunden, diese papierernen Zugvögel, die sich, wie alle Kinderspiele, nicht nach dem Wetter, sondern nach der Zeit richten.



Weihnachten im Flakbunker Ein schönes Buch macht immer Freude, besonders in der Enklade des Ostens...

das auf den neuen Karten nicht mehr zu finden ist, wohin jene Drachen, die nicht an den Telefonbräthen hängenblieben, fliegen und von den glücklichen Arabern aufgespießt und gebraten werden...

Und wenn die Kinder dem Frähenwolf nachbliden, dann fragen sie, wie groß der Himmel ist. „Alles, Kinder, was ihr seht, ist lauter Himmel.“

„Und hinter dem Berg dort?“ „Ist immer noch Himmel.“ „Und hinter dem Schneeberg dort, drüben, ganz weit draußen?“

„Immer wieder Himmel, Kinder, immer wieder Himmel.“ „Und wer ist größer“, fragt die kleine Tochter, „der liebe Gott oder der Himmel?“

„Der Himmel natürlich“, antwortet der kleine Sohn, „denn wäre der Himmel nicht größer, wie könnte dann der liebe Gott drinnen wohnen?“

„So ist es, Kinder, so ist es. Und wir alle wohnen darunter. Aber nun sind die Kinder schlaftrig, sie sollen nicht später schlafen gehen als die Frähen.“

Run schlafen sie, nun träumen sie, nun wachsen sie im Schlaf und werden größer, sie, die vor kurzen kaum über den Tischrand greifen konnten...

Gott möge sie und uns alle beistehen — und wenn wir wieder einmal ein schweres Herz haben, so wollen wir hordien, ob es nicht auch Freude ist, die so in unserer Brust hämmert.

Tanne im Weihnachtsschnee Nie, in Lenz und Sommersonne nicht, Stand sie so, die fast vom Schnee erdrückte...

Sterne über ihr im ew'gen Raum... Und noch jenseits aller Menschenpfade ist's, als spürte selbst der fernste Baum Einen Hauch der wahnächtlichen Gnade.

Christrosen Von Karl Andreas Frenz

Blau senkte sich die Dämmerung in die verschneiten Strahlen, als die junge Bildhauerin nach Hause kam.

„Ein Strauß Christrosen wurde für Sie abgegeben!“, sagte ihre Hausfrau leise, ein wenig verlegen.

„Christrosen?“ wiederholte die Bildhauerin ungläubig und blieb im Flur stehen.

„Ja, von einem Herrn. Er hat Ihre letzte Arbeit in der Ausstellung gesehen und wollte Sie kennenlernen.“

„Und er ist wieder gegangen, ohne seinen Namen zu hinterlassen?“

„Er hat lange auf Sie gewartet. Aber dann sagte er, daß er nicht von hier sei und heute noch wegreisen wolle.“

Die Bildhauerin sah die alte Dame nachdenklich an. „Wie sah er denn aus?“

„Er war groß und schlank und nicht mehr ganz jung.“

„Ich wollte nicht so lange ausbleiben. Aber ich konnte mich nicht von der traumhaften Stille und der weißen Verjauberung der Landschaft trennen und zum Umkehren entschließen.“

„Er hat mich, ihm die Arbeiten in Ihrem Atelier zu zeigen.“

„Und was änderete er, als er die Arbeiten sah?“

„Er betrachtete sie, ohne etwas zu sagen. Danach legte er ein Kuvert zu den Christrosen, die er selbst in eine Vase stellte.“

„Ein Kuvert?“

„Er hatte es plötzlich sehr eilig, um Ihnen nicht noch zu begegnen.“

„Und weshalb wollte er das nicht?“

„Er sagte, daß Sie noch lange allein sein müßten, um als Künstlerin zu Ihnen zu finden.“

„Das sagte er?“

Die weihhaarige Dame nickte. „Und danach ging er?“ fragte die Bildhauerin.

„Ja. Das heißt, an der Tür blieb er noch ein wenig stehen.“



Weihnachtsabend im Felde

„Und was sagte er da?“ „Daß im Verzicht mehr Stärke liegen könne, als in der Erfüllung.“

„Das waren seine letzten Worte?“

„Sie sollen ihm nicht böse sein, sagte er noch, weil er ein Bild von Ihnen als Andenken mitnahm.“

„Das kleine Bild an der Wand?“

„Er nahm es aus dem Rahmen und blickte es lange an.“

„Er war also von mir nicht enttäuscht?“

„Nein, er war angenehm überrascht und sagte sehr viel Schmeichelhaftes über Sie.“

„Es fiel ihm nicht leicht. Aber vielleicht würden Sie ihn später verstehen.“

Die junge Bildhauerin trat in das Atelier. Sie öffnete das Kuvert und fand in demselben zwei Hundertmarkscheine.

Voll Dankbarkeit nahm sie die kühlen, porzellanweißen Blumen in die Hand. Dabei achtete sie nicht, daß das Geld und die Christrosen von ihrer Hausfrau waren, die die Erzählung von dem fremden Besucher erfunden hatte, weil sie sonst nicht gewußt hätte, wie sie der einsamen, mutlos gewordenen und zweifelnden Bildhauerin die beiden Scheine als Weihnachtsgeschenk hätte geben sollen.

Walter Britling





Karlsruher Kinder schreiben Weihnachtsbriefe

Was Martin seinem Vati erzählt - Lieschens Wunschbrief an den Wolfenmann

Eines unserer Schriftleitungsmitglieder erzählt uns von seinen Erfahrungen mit Kindern, die es dabei beabsichtigen, über alle als sie Weihnachtsbriefe schreiben...

Der Nikolaus war schon bei uns, und er hat mir einen Papierhelm mit einem bunten Federbusch oben drauf gebracht. Der Helm ist ganz nett. Aber weißt Du, ich glaube, der Nikolaus hat keine Soldaten, die ihn betören. Ober tragen die Nikolaus-Soldaten Papiermützen?

Das ist ein ganz nettes Spielzeug, Du hättest die Spielzeugausstellungen der HJ und der Pfadfinder gesehen! Da waren Panzer, Burgen und Kriegsschiffe dabei und alles so hübsch bunt...

Die ersten Weihnachtsbriefe sind eingetroffen. Sie sind sehr schön und interessant. Besonders gefallen uns die Briefe, die von Kindern aus dem Schwarzwalddistrikt kommen.

Wir freuen uns sehr über die vielen Briefe, die wir von euch bekommen. Wir werden sie alle lesen und euch für alles danken.

Schicksalsschläge trafen das Herz nicht / Ein Weihnachtsbesuch bei bombengeschädigten Karlsruher Familien

Den deutschen Menschen wird man immer an seiner Einstellung zum Weihnachtsfest erkennen. An Weihnachten fällt selbst das harte Herz die große Sehnsucht an, das Heimweh nach dem Zuhause...

Aber alle, die in häuslicher Gemeinschaft dieses Lichtfest feiern dürfen, gebeten auch der Karlsruher Familien, denen der Feind vor Jahresfrist durch seine erbärmliche Kriegsführung alles genommen hat...

Einigen von ihnen galt dieser Tage mein Besuch. Ich wollte mich zum Dolmetzchen der in Karlsruhe zurückgebliebenen machen, gleichsam zum Weihnachtsmann, der mit Kerzenlicht und einem Sad voll Karlsruher Weihnachtsgrüßen in ihr vorübergehend enges Kämmerlein tritt.

Als mich der Zug ins vorwintertliche Schwarzwalddal trug, gestand ich mir ehrlich, diese Karlsruher, Greise, Frauen und Kinder, waren demnach so beneiden. Denn hier, zwischen hochragenden Bergen konnten sie an Leib und Seele wieder gefunden.

Dort ist besonders der rechte Platz für einen schönheitsfrohen Poeten, wie Hofrat Dr. Heinrich Bierdort, dem Nestor der badischen Dichter. Weit über ein halbes Jahrhundert gehörte Heinrich Bierdort zum Karlsruher Stadtbild, bis auch ihn der Terrorangriff mit Frau und Tochter aus der Westendstraße vertrieb.

Denkmal für den 1. Weltkrieg - Am 1. Weihnachtsabend (außer Metz, Wahlmeisterei) am 13. Uhr das Weihnachtsmädchen 'Petrie, der gefesselte Rater'...

Du, lieber Wolfenmann. Hastest Du die Schafe? Du hast mir schon so oft zugehört, daß ich nun eine Bitte an Dich habe. Sol heute nacht meine Puppe Erna ab, Dragonertruppe wohnen wir. Ich lege sie auf die Fensterbank, laß sie auf Dein Wolfenstafel steigen...

Liebe Oma, wie geht es dir? mir gut, Nutti auch. Ich stricke Topflappen, aber für wenn, sage ich nicht. Nutti hat Bades im Ofen, und nun ist bald Weihnachten. Ist Du auch gern Christstollen? Auch den backt Nutti. Fati hat auch einen bekommen...

Lieber Vati! Das ist ein ganz nettes Spielzeug, Du hättest die Spielzeugausstellungen der HJ und der Pfadfinder gesehen! Da waren Panzer, Burgen und Kriegsschiffe dabei und alles so hübsch bunt...

Der Oberbürgermeister gratuliert. Der Oberbürgermeister hat Frau Emma Dohz, Altstiftswirtin in Reichenheim, zum 80. Geburtstag ein herzlich gehaltenes Glückwunschschreiben überandt.

Die 25-jährige Arbeitsjubiläum in einem Karlsruher Betrieb können sieben Arbeitskameraden dieser Tage feiern. Es sind dies: August Engelhard, Wilhelm Guth, Bernhard Winkler, Karl Treiber, Otto Landes, Karl Seutter und Andreas Weimer.

Der Vogartchor der Berliner Hitlerjugend gibt auf einer Reise durch Deutschland am Dienstag, dem 28. Dezember, um 19 Uhr in der Festhalle ein Konzert für die RSG 'Kraft durch Freude'.

Der Karlsruher Monatsjahrbuch 'Der Karlsruher Monatsjahrbuch' auch eine große Anzahl von schönen Bildern, so-u. a. gute photographische Aufnahmen des Oberbürgermeisters, des Stadtrats Riedner und des Verwaltungsdirektors Supper...

Wettkämpfe im Schwab

Am vergangenen Sonntag fand der Endkampf um die Bezirks-Mannschaftsmeisterschaft an 10 Brettern statt. Der Karlsruher Schachklub 1853 kämpfte mit dem Forchheimer Schachklub um die Entscheidung.

Am Abend des 13. Dezember wurde in der Karlsruher Stadthalle ein großes Weihnachtskonzert abgehalten. Es wurden verschiedene Konzerte und Aufführungen gegeben.

Am 13. Dezember wurde in der Karlsruher Stadthalle ein großes Weihnachtskonzert abgehalten. Es wurden verschiedene Konzerte und Aufführungen gegeben.

Am 13. Dezember wurde in der Karlsruher Stadthalle ein großes Weihnachtskonzert abgehalten. Es wurden verschiedene Konzerte und Aufführungen gegeben.



Martins Weihnachtsbrief an den Vati (Aufn. O. Schreiber)

Kurz notiert - schnell gelesen

Grüße der Heimat zur Front. Eine schöne Weihnachtsgabe für unsere Soldaten bildet das vom Stadtd. Verkehrsamt herausgegebene neue Heft der 'Karlsruher Monatschrift'.

Sternefälle in Karlsruhe. 16. Dez.: Friedrich Fischer, Vorarb. Chem., 37 J., Weglangstr. 10; Emil August Braun, Hilfsarbeiter, 49 J., Uhländstr. 35; Hermann Schwab, Elektromonteur, Chem., 55 J., Wördenstr. 19; Anna Maria Bäckemeyer, geb. Spröckel, Ehefrau, 75 J., Winterstr. 4; Karl Kaiser, Bäckereimeister, 77 J., Rindlstr. 29; Wilhelm Herr, Autiführer, Chem., 62 J., Scheffelstr. 59.

Wettkämpfe im Schwab

Am vergangenen Sonntag fand der Endkampf um die Bezirks-Mannschaftsmeisterschaft an 10 Brettern statt. Der Karlsruher Schachklub 1853 kämpfte mit dem Forchheimer Schachklub um die Entscheidung.

Sternefälle in Karlsruhe. 16. Dez.: Friedrich Fischer, Vorarb. Chem., 37 J., Weglangstr. 10; Emil August Braun, Hilfsarbeiter, 49 J., Uhländstr. 35; Hermann Schwab, Elektromonteur, Chem., 55 J., Wördenstr. 19; Anna Maria Bäckemeyer, geb. Spröckel, Ehefrau, 75 J., Winterstr. 4; Karl Kaiser, Bäckereimeister, 77 J., Rindlstr. 29; Wilhelm Herr, Autiführer, Chem., 62 J., Scheffelstr. 59.

Badische Presse: Fernsprech-Nummer 9550-9553



Als in Baden die Scheiterhaufen der Hexen loderten
Zweifelsbuhlchaft und Wettermachen als Zeißeuche

Wie bei verschiedenen anderen geistigen Strömungen hat sich unser Badener Land auch bei der Zeitkrankheit des Hexen-Über-

am 29. August 1486 zu Diersburg bei Offenburg auf dem Scheiterhaufen bühnen. Die beiden in Frage kommenden Weiber, die Kunhild und die Hufsin, scheinen sich tatsächlich selbst für Hexen gehalten zu haben oder geben sich geflissentlich für solche aus, nur um gefürchtet zu werden.

Der erste Hexenprozeß war in Heidelberg
Die ersten urkundlich verbürgten Hexenprozesse gehen allerdings schon bis in die Mitte des 15. Jahrhunderts zurück.

Sechs Jahre nach dieser Hexenverbrennung (1483) „schlug der Hagel um Trißoldingen (am Untersee bei Ermingen gelegen) alles, was da war.“

1488 haben wir in Konstanz abermals das furchtbare Schauspiel der Verbrennung eines Menschen auf dem Holzstoße.

Das Jahr 1484 brachte die verhängnisvolle Bulle des Papstes Sixtus VIII. und mit ihr die drei gefürchtetsten Hexenrichter aller Zeiten: Jakob Sprenger, Heinrich Institoris und Johann Kramer.

Auch in Pforzheim war an Hexenprozessen kein Mangel. Nach dem „Registrium, darnach allerhandt der Stadt Pforzheim Handlungen zue suchen“ wird 1491 gegen zwei Zauberinnen, die Anna Rodin von Eisingen und eine große Hebamme aus demselben Orte, verhandelt, und im Jahre 1493, am 1. August, machen die Konstanzener eine Hexe, einer Schustersfrau aus Wregenz, den Prozeß, welche bekannte, „daß der teuffel Dainke heiße, an den sie sich ergeben hat.“

In mehrfacher Hinsicht kulturgeschichtlich hochinteressant ist der Hexenprozeß gegen Anna Kemni von Rötzenbach in der Saar vom 14. März 1485.

Junger Abder und die Hexen von Diersburg
Ein besonderes drastisches Zeitbild enthalten die Prozeßakten über die Aburteilung zweier „Zauberinnen“, welche ihre Verbrechen

Verbrechen war im Jahre 1504 gleichfalls der Schauplatz verschiedener Hexenprozesse. Als nämlich während der Pfälzer Fehde die Stadt durch die Württemberger belagert wurde, zog, wie wir der „Erzählung der Belagerung der Stadt Bretten im Jahre 1504“, verfaßt von Georg Schwarzerdt, einem Bruder des Reformators Melancthon, entnehmen, ein fürchterliches Gewitter auf, welches die geängstigten und abergläubigen schwäbischen Landsknechte als von den Hexen hervorgerufen betrachteten.

Unter den Markgrafen Christoph, Ernst und Karl II. von Baden folgen nun eine lange, traurige Reihe von Hexenprozessen auf badischem Boden.

Der Hundstunt an Weihnachten

Samstag, 25. 12. Reichsprogramm: 8.00-8.30 Orgelmusik aus dem Strassburger Münster 9.00-10.00 „Unter Schachteln“ Sprecher: Heidemarie Sattler und Ernst Marauis.

sonntag, 26. 12. Reichsprogramm: 8.00-8.30 Wälder Kraft (Ecke) spielt Orgelwerke von Bach, Buxtehude und Händel. 9.00-10.00 Volkslieder und Länze aus demselben Land zur Winterzeit.

Montag, 27. 12. Reichsprogramm: 8.00-8.15 Zum Hören und Bekommen: Der Aufbau nach dem Lebenbildern Arica. 9.30-10.00 Volksmäßige Unterhaltung. 11.00-11.30 Kleines Konzert.

1517 und 1524 und endlich in den Jahren 1531-1533 Frauen aus Bülbingen, Jüplingen, Huchensfeld und Dietlingen als Hexen verurteilt wurden.

Alle Prozesse und Hinrichtungen von Hexen und Zauberinnen auf badischem Gebiete einzeln aufzählen zu wollen, wäre ein Ding der Unmöglichkeit.

1751 der letzte Hexenprozeß
Nach dem entscheidlichen Dreißigjährigen Kriege nahmen die Hexenprozesse zwar sichtlich ab.

Wenn wir auch in Baden keinen Appellationsgerichtsrat Carpsch aufzuweisen hatten, der in Sachsen an die 20 000 Menschen zum Tode verurteilt haben soll, so hat doch auch in Baden jene furchtbare Zeitkrankheit genug traurige Opfer gefordert.

bis 12.45 Der Bericht zur Lage. 14.15-15.00 Kluge und Kurzwelt. 15.00-16.00 Schöne Stimmen und bekannte Instrumentalisten.

Sterbefälle in Karlsruhe
16. Dez.: Frieda Härdle geb. Eberhard, Ehefrau, 30 J., Heidelberg. 19. Dez.: Ella Nagel geb. Cordier, Ehefrau, 28 J., Ruit; Emma Reiblich geb. Weiler, 59 J., Kafenstraße 6. 20. Dez.: Friedrich von Algrim, Oberst a. D., Witwer, 81 J., Weinbrennerstraße 6 a.; Hans Jürgen Stern, 30 Monate alt, Adierstr. 3; Karoline Zimmermann geb. Schwan, 60 J., Mannheim; Frieda Schwan, 2 Monate alt, Winterstraße 19; Manfried Berner, 3 J., Mannheim; Jakob Heil, Städt. Arbeiter, Chem., 69 J., Schönbühlstr. 55; Waltraud Bähr, 1 J., Marientstr. 51; Brigitte Heberling, 2 J., Wittelshausstr. 21; Hedra, Irma Kretzer, ledig, 18 J., Raitenwörthstr. 19; Heinrich Reibel, Bohlenmann, Chem., 68 J., Raitenwörthstr. 51; Maria Becker geb. Galtmann, Ehefrau, 48 J., Jöhlstr. 71; Friedrich Gebhard, Landwirt, 68 J., Sophienstr. 44; Margareta Klein geb. Wüchters, Ehefrau, 54 J., Wittelshausstr. 9; Adolf Nobis, Schneidermeister, Chem., 63 J., Jöhlstr. 63; 22. Dez.: Andreas Heimbürger, Telegraphen-Inst., Chem., 60 J., Jöhlstr. 22; Otto Fiesch, Halbjuwelier, Witwer, 67 J., Roonstraße 17.

Wie aus dem Ei gepellt
in ich, die Pellkartoffel, rundlich, glatt, ohne Schälverluste bei völler Nährwert. Schälverluste sind vergebendes Volksnahrungsgut. Haushalten ist die Parole!
Daher: Nur Pellkartoffeln

Im Tal der schlafenden Götter
Roman von Paul Bruse

19. Fortsetzung
Ihr Vater steht in der Halle. Er wendet sich sogleich wieder seinem Zimmer zu.
Hörend steigt Renate die Treppe hinunter und folgt ihrem Vater. Sie hält den Atem an, als sie in dem Dämmer des Arbeitszimmers steht.

„Geh, Renate! — Ich habe dich für vernünftiger gehalten!“ sagt er schroff.
„Ich sage nur das, was mich innerlich bewegt. Lügen kann ich nicht, und heucheln will ich nicht darum“, entgegnet sie und tritt dicht vor ihren Vater hin.
„Geh, Renate!“ fordert er mit stumpfer Stimme.
„Ich kann nicht anders, Vater!“
„Geh!“

In dem Tempelruinen von Ohaetui leuchten rote Flammen jaghaft um dürstige Holzstücke. Aus dem Dunkel heraus schimmern die seltsamen Ornamentketten der vergangenen Mayakultur.
Auf dem Steinhof, dessen mächtige Daudern von alter Steinbaukunst zeugen, hockt eine Frau in stummer Haltung. Keine Frau aus den Eingeborenenländern, die sie und je kommen und den alten Göttern huldigen. Nein, sie trägt eine weiße Bluse und Reithosen, dazu langschäftige Stiefel mit Sporen, wie sie von den berittenen Hirten der Hochalpen getragen werden.

Wid an das Götterbild. Keine Regung bewegt ihr starres Antlitz. Ihr Herz scheint kein Blut mehr durch die Adern zu pflanzen. In ihrer Seele lebt nichts als Dä.
Noch einmal fällt die Reitgerte fast willenlos in die Blut. Unwillig knisterte eine zingende Flamme.
Langsam senkt Silvia wieder das schmale, scharfe Kinn auf die Brust. So verharret sie stundenlang.
Als der erste Stern verbläht, naht ein vorsichtiger Schritt.
„Senhora, der Tag!“ flüstert eine Männerstimme.
Da reißt sie sich auf.
„Wieviel Morgen noch?“ fragt sie, aus der Starre erwachend.
„Rein, Senhora?“
„Noch zehn!“
Der Mann bricht, Silvia springt auf und schreitet aufrecht durch die Mauerreste.
Tritt das Feuer aus, Rob!“ befiehlt sie.
Im Osten zerreißt der neue Tag alle Dunkelheiten.
„An die Arbeit, Maestro!“

Sie schwingt sich in den Sattel ihres Falben und trabt durch das Kasteingestrüpp ins Tal hinab. Sieben Reiter folgen ihr. Das Tal nimmt alle auf und der Wald zeigt keinen Weg, den sie geritten sind.
Oberst Ferranho hat einen fonderbaren Brief erhalten. Seit der Explosion des Munitionslagers hat ihn eine innere Wut ergriffen. Die Anschuldigungen des Majors fressen die Gist und stacheln seine Gedanken immer wieder auf, daß sie sich überfüllen und immer neue werden, die das Spiel nicht zu Ende kommen lassen. Er weiß, daß Beauftragte des Geheimdienstes in Rescarda arbeiten und seine Maßnahmen überwachen. Das trinkt ihn nicht nur; das reizt ihn, als wenn eine Peitsche hinter ihm herpfeife.
Mistrauen erweckt Mistrauen. Noch hält er daran fest, daß der General um diese Spielereien und Demütigungen nicht weiß. Aber auch hier nagt schon das unsichere Gefühl an den Wurzeln.
Und nun ist der Brief gekommen. Niemand hat den Boten gesehen. Er hat auch niemand davon Kunde gegeben.
Nur von einem zuverlässigen Chauffeur Matayo, einem Metzger, begleitet, verläßt er im Wagen die Stadt. Nach einer Stunde erreichen sie den angegebenen Treffpunkt. Ein Stein liegt mitten im Wege. Der Oberst steigt aus und schaut sich um. Niemand kommt ihm entgegen. Da sieht er auf dem Stein einen Brief. Er reißt ihn auf und liest.
„Im Tal der schlafenden Götter erwarte ich Sie.“ Nichts weiter.
(Fortsetzung folgt)



